

the control of the co

كتب ــ مجدى حلمي: الفرص النصوص عليه بستوريا، شن الاساتة تصاعدت الأرمة بين أننية مينات الندريس مجوماً حاء على تشكيل للجان العلمية. وأكبوا للنتخبة والنكتور حسين كامل بهاء النين وزير لنها اعلى درجة في الجامعة الخديد و وتراثية اسلانة الجامعات وكفنةر اللجان الى الوضوعية وتشتمل على تمانية الحسابات أشار الإسلانة في لجنيهات لسخط العارم الجامعات بسبب التعليم اصنر للكتب النائم للأننية بيانا، انتقد فيه حَلَّة الترنى والْانهيارُ لَتَى أَمَابُتَ لَتَعَلَيْم في مصر خَلَل لَفْتَرَة الْأَخْيِرَةُ لَشَرَ لَبِيانُ لَى أضَّطرابَ السياسة لتعليمية، وقفرَها من نظام تشكيل للحان جحد للكنب النائم لأنبية الي أخسر دون دراسة للأمكانيـات أو استطلام للأراء. أكد البيـان أن السيـاسـة التصليمـيـة ولاتــخـيطة الصابت الأسـر المسرية بمعـلاة لتدريس مطلبه بلغاه للجان واعلة عرضها على أعضاء هيثة لتنريس بصورة بيعقر اطية من خال لقنوات التشريعية، وانتقد الكلب النَّائَم اسرَ اللَّه بُعَضَ رؤسَّاء الجِّنام عَاتَ في لحالةً شنينة في جميع لبيوت للصرية. كما لجناح فسخط أأعام للجشمع للمبرى بسبب أنفاآم زملائهم من الإسلانة ألى للتحقيق بسبب أرائهم أَى قَضَانِا لِلَّهَانَةُ وَلُوطُنَّ. أَعُدَ الْكُتَّبِ لِنْ تَصُنَّيَكُ الجنب للثانوية العامة كما أكد البيال تعاطف س مسيد وجوس مسيده وكار ته تفتن لا خوادى التسريس على لاها انتية لإثارة الفتن لا يخدم الفدايا التعليم في مصر ، ولا يختف محنة الأسر الصرية ، أنسار الكتب النائم الى أن هذه اسلانة الجامعات مع الأسر للصرية التي يـ نتابها لكاق على ابنائها السلاميذ. وصف ابـ يــان نظام الثانوية الجنيد بأنه لم يسبق الاعتداله، ولم تتم دراسته كما أنه لا يتناسب مع الواقع للصري ولأ للحسلولات لإثارة الفتن بين الانتية، لنَّ تلُّني العبسر الثعني للطلاب واستقيمات ظاهرة للؤنمر فعام للنوادى عن اعتاقه في معم استقلال لنروس الخصوصية، والساد كولر التعليم الْجِـامُّعَةُ وَرَفَعَ مُسَـنُونَ الْآنَاءَ فَيهَا. لَعَلَنَ الْكَتَبِ تأهيد اساتانَةً الْجامعاتِ اوقف الرئيس حسنى وتعلل لقيم لتربوية للتعارف عليها. كما أنى لنظام لجديد لى أو هاق ميزانية الأسر لصالح للة من للقارين. وتسبب في الإخسال بمبدأ تكافؤ مَبْلُوكُ لرافُضُ للتوقيعُ على مُعَامَّدَة حظر تتشار الاسلحة لنووية.



🔲 صندت عام ۱۹۸۶ برناسة تحریر مصطفی شردی 🛘

● گللاثاء 17 شوق 150 هـــ ۲۸ مارس 1974م. 14 برمهات 1911 ق.. گعند 7071. قستهٔ گلاسمهٔ ●

AL - WAFD D MARCH 28, 1995 D VOL. 9, NO. 2521

رابين رئيس وزراء آسرائيل قد

اعلن من قبل هبوب درياح سيثة، من الخارجية للصرية!!

مسئول بالحزب الوطني

يشارك في ندوة بإسرائيل وصل اسرائيل امس النكتور مستصطفي خليل نائب رئيس الحسرب الوطني للشستسون الخارجية، للمشاركة في ندوة

النبلوم أسية في القرن الصادي

والْعَيْشَرِينَ. تَنَاقُشُ النَّدُوةَ الَّتَيّ

تُعقد بعنبِنَّهُ القيسَ، التنظيمات

الجنينة لوزارات الضّارجية. من

بين النول لُلْسَارِكَةً فَى النَّنوة،

مريكا وكننا والنأنمارك والنرويج

١٢ مليار جنية حصيلة

ضرائب أنشركأت للساهمة

انتهت مصلحة الضرائب من

فبحص ملفنات الشبركنات هبتى

تهباية عبام ١٩٩٣ استبعبانا

للمحاسبة سنويا وعدم تأجيل

للتلخرات. أكد الليشي عرفانٍ نائب

رئيس مصلحة الضرائب فحص

الشسركسات للمساهمسة وذات

للسثولية للحنونة والتوصية

بالأسسهم، والبنوك العسامسة

والشركات الأجنبية العاملة في

العام للافنى ٩ مليارات جنيه. من

للنتظر زيانتها ٣٥٪ هذا العام

لتصل إلى ٢٢ مليار جنيه بعد زيادة أعبادها خلال السنة للالية.

لُكِند اللَّهِسَلَّى؛ أَنْ النَّسْرِكِناتُ لَا

تخضع لواعيد تقديم الاقرارات

للطبيقة على الإضراد واللصدد من

أول ايناير، حَسَنِي لُحِسَ المارس،

يتم تقديم الإقرار خلال ٢٠ يوما

من تاريخ اجسماع الجسمية

القمومية وإقرارها للصماب

اليوم.. مناقشة تعتيلات

قانون النقابات العمالية

يفتتح النكتور عاطف مستقر

رئيس قوزراء قيسوم مسؤتمر الجمعية قعمومية لاتحاد طابات

العُسمال. يناقش للؤنسر الإوضاع

التنقابية والتنظيمية للثرتبة

على تنصنيلات أسأنون النقبابات

العبمالية التي البرها منجلس

كسمسا يناقش للؤتمر شعسنيل

لائحية النظام الأسياسي للاتحياد

قعام للنقامات ولللائحة الكية.

السنوى.

وسويسرا وليطاليا.

كتب محمد طلبة:

كان بيان حازب الوقد حول قضية للعاهدة النووية

هو الصوت الشعبي الوحيد الذي صدر وسط الغيبوبة

السَّياسيَّة والتعتيم لُلتعمد من جانب الحكومة. لقد

وضعت الحكومة وحربها الشعب على الرف في شأن من

أخَّص شئونهُ وهُو أمَّنهُ القوميُ، ولَم تَطلب الحكومة

من مجالسها البر للنية أن تجتمع لتستنكر ما يدبر لنا

في الخفاء من جانب قوى عاتيةً وجبارة تريد لمسر

َ لَقَدْ أُمْنَابِ بِيانَ ٱلْوَقْدَ كَبَّدَ الْحَقَيْقَةُ عَنْدَمَا أَكَدَ أَنْ نَجَاحٍ

أية سيناسة خارجية رهين بتأييد الرأى العنام لها

وباستنادها على إرادة شعبية وتضامن شعبى، ولكن

للصيرية وكأن السياسة الخارجية والقومية لا تنخل

في اختصاصها. حتى تحولت الحكومة إلى مجلس

تتفيدي أو مكتب إداري لتصريف شئون للآء والكهرباء

والطرق والكبيارى داله ولم نسمع للحكومة صبوتا أو

رَّأِيا أُو مُوقِفًا، وتركت القُضية برمتها إلى القيادة ،

السياسية. وفي هذا أكبر نليل على عجز هذه الحكومة

وعدم قدرتها على ممارسة مسشولياتها السياسية التي

لقدارتفع حــزب لوفد ــ كشأنه دائما في القضايا

القومية - قوق الخُلافات الحزبية، وانطلق من قاعدة

تاريخية وأصيلة ترى ان القضايا للصيرية ليست

حكرا على الحكومية، لأن الشيعب هو الذي يدفع ثمن

الخُسَّاثر ، ويجنى ثمار للكاسب، ورثى بيان الوقد آن في

كشف موقف أسرائيل نوعا من التصحيح، وطلب من

الحكومة أن تقف بقوة وصلابة ضد كل ما يمس الأمن

القومي للصرى والسلام في منطقة الشرق الاوسط، وإن

تعمل حكومة مصر بالتنسيـق مع الحكومات العربيّة

حتى تنفذُ الدول النووية التزاماتها المنصوص عليها في

للعاهدة، والاستقادة إلى أقصى حد ممكن من بنود

للعاهدة التي تعطى للدول غير النووية حق استخدام

الطاقة النووية في الأغراض السلمية وإختضاع نشاط

اسرائيل النووى للرقابة الدولية باعتباره خطرا على

لقد جاء بيان حزب الوقد معبى اعن ضمير الشعب

للصرى والأمة العربية في وقتُ خفت فيه صوتُ

الشعبوب، وبقى أن تتبحيرك كنافية القبوى الوطنيية

والقومية حتى تشعر القوى العللية أن إرادة الشعوب لا

ودول عدم الانحيار من أجل الوصول إلى عالم

الأمن القومى المصرى والعربى.

تُموت.. لأنها من إرادة الله.

ينصُ عليها النستور.

الحكومية وقيفت متوقف للتيفيرج من هذه القيضيا

والعرب أن يعيشوا تحت رحمة بنى اسرائيل.

رئيس اسرائيل محسر قائلا: أن تعقيبا على قرار القاهرة بالغاء ﴿ وَايِرْمَانَ الرئيس حسنى ميارك رَيَاحَا سَيِنْتُهُ تَهِبِ فَوْقَ لَانِيلِ!! اشتَرْاكَهَا فَيْ مُؤْتَمَرُ لَرُاقَهِي السياسة جانبا!! وكأن أس

دلخل العدد

ه مصريون بلا تمن ورواج

بالتقسيطدص٢، ه فكر وثقافة والكتاب

وأخبار عللية وعربية

ه خــارج هــنود القباهرة ومتاعب الناسمص١١

هُ للقالات وعلجل مع الشكر

» الحوادث ورحلة كل يوم

ه فنون ونجسوم ونهسارك

العراق ينهم السجينين

محطات تخريبية

افتعلت اسرائيل ازمة جديدة اللَّى دوايزمان، بهذا النَّصريح الطيسرّان بمدينة القندس. تاشد مع مصرا. هلجم عيزرا وليزمان

وللستثمرين القدامي خلال ساعات.

ويتم البُّوم تسليم الأصبول وجسميع ممتلكات شركة الشريف الى الشركتين الجديدتين. كما تم الإتفاق مع عبداللطيف

الشُسْرِيفَ على تشكيل شَسْرَكَسَة جسيبِنةٍ مع

الشركتين الجنينتين وينير عبنالطيف

توقيع العقد النهائي لسيع اصول وممتلكات الش تسليم الأصول وإعلان تفاصيل الصفقة.. خلال

نم أمس توقيع العقد البنهائي لبيع أصول وممتلكات شركات الشسرية بمبلغ مليار جنيه. وقع عبنقلطيف الشريف صاحب شُركات لَسَّريف كطرف أول بائع. كـما وقع رئيسا مجلس إبارة شركتى مصر للتجارة

صلحب شركة الية جروب كطرف ثان. اشرف على توقيع العقد للسنشاران رجاء العربي النائب العبام واحمد عبدالعزيز للحامي العام لنيابتي الشئون للالية والتجارية. مُنْ لَنْنتظر ٱلآفراج عَنْ عبْ الْلَمْنِف الشريف

٥ وزراء بعلنون إنجازات الحكومة الوهمية!!

بدأت الحكومة في السَّعاية الإنشخسابيسة لته، مجلس الشعب القائمة. أكبت مصادر مطلعة، قيام الحكومة بكشف الانجارات الوهمية خلال السنوات الى ٦٦ مليون طن. للاضية. قدم الدكشور يوسف والى وزير الزراعة، كشف حصاب لسياسات ألوزارة الوهمية. وكانت الوزارة قسد نظمت مسؤتمرا امس الاول حسول السُّيَّاسَات قرَّر اعيـة لحـصّر حـصـادٌ ٨ سنوات من

تُولَجِهُ الْحُكُومَةُ مَأْرُقًا هَرِجِا فِي الوقَّتِ الحَالَى، بسبب فشل الأجهزة النَّنفيذيَّة بالوَّرْارَّة في القَصْآَه الآفات الزراعية ألني تهند زراعة القطن بالوجهين اعمال الحكوميّة في كافئة للجالات؛ حيضير للوّتير - البحري والقبلي.

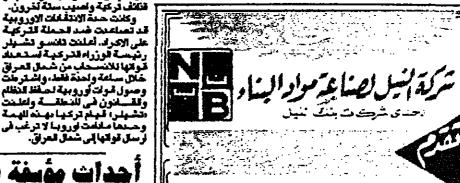
القوات التركية تطارد الأكراد على الحدود السورية أنقرة تشترط نشر قوات أوروبية لوقف الهجوم

لقوات لنركبة عملياتها ضدالاكراد من ّشــمـــّالُ لَعــراقَ أَمَى لَحــدوّد لسورية ــ لعرقية. طارنت قوات للسرعسات الإكسراد النين يحساواون قفر أو إلى سوريا.

كتب ــ محمد خليفة:

لنسركينه وثوار حنزب لعسميل عبنقلة أوجلان زعيم للثوار الاخراد

أكد جنود في بلدة زلخو العراقية، وقوع المتباكات متكررة بين **ل**قوات في دمسشق أو في ولدى لبسقساع للبناني. كما وأصلت للقوات التركية لكربَسَنَانَى بِلَقَرْبُ مِنْ حَبُودِ لَعَرِاقَ مع سوريا. اشارت المعادر في وجود



بسوده الفالعرة الدلية 1990 خلف جناح الإستمار العضالكشي <u> لأول من </u>

في مصروانشرق الأوسط

والرخام والجرانيت التجيعي 👓 يضاهي الأصبـــل

دېتىنوقعلىيە.. - تشكيارت حديثة

ألوان جذاية .. 🔅 أسعارنا لأتقارن

ولعامة العامة المقالعيق؛ ٢٥ ش طينين رعماءُ بنك النيل ت/ ٧٧٥٣٨٦ ر ۱۰۸٬۷۷۰ ما ۱۳۰۵٬۹۲۶ نیکس ۱۳۶۶۶ ناکس ۱۳۰۹۳ کا ۲۷۰۹۳ الایکنفریش ۱ ۱٬۰۱۸ طربیه الحربیة ر شریز نیا ت ۲۹۳٬۷۸۳ المعصرا نع ۱ مرینیم السادان را بشطقه الصباعیر التانییة 5 774.77 Pd. 27w 71P1.71Pd. القطاعير: طرة مرسوعاوان شوالتيان ت ا ١٨٠ ٢٥١٢

الخارجية اقطاع أعماله وينسر علىريس

الشبريث الشبركيات الحبيبة لتنميلة الاصول وحسن تشغيلها.

> وزراء الزراعة وقطام الإعمال والصناعة والإقتصاد وَالْتُعَاوِّنُ الدُولِي وَالْحَكَمِ الْمُثَنِّيِّ. رَعَمَتُ الْمُكُومَةُ قيامها بتقليل الفجوة الغلاثية في مصر عام ٢٠٠٠

> > مجــماتهــاً لجــويـة على أوكــار ومــــابىء للــوار الأكراد في شمـال

العراق وللنيت طفلة مسقيرة في بلدة

وكانت حية الانتفانات الاوروبيا

جان مصرعها الرانقيما

سانون فى للمعلقسة واعلمت

وحسنها مانفت اوروبنا لا ترغب أى

طرد مسئول صينى كبير بتهمة التستر على ابنه بكين ـ رويتر؛ قررت لسلطات الصينية، طرد مستول كبير من وظيفته لاتهامه بالتستر على أبنه للتهم في عنة جسراتم من ببنها اغتماب فتناة أتهبنت السلطات جانج هويو باستغلال منصبه في عدم مثول ابنه امام العبالة لحاكمته على الجرائم

التى ار تكبها. اعتقال ٣٠٠ امــريكي بتهمة الاساءة للحيوان!! نيوپورگ ـ روپلر: اعلىقات الشرطة الإمريكية حوالي ٢٠٠ ملقرج في مباراة غير مشروعة لمسارَّعــة الدووك، وكسانت قــد اقيسمتٌ في أهـدُ ٱلصـاّرح بمدينة نيسويورڭ. لجستىلىت قسوات الشسرطة للمسترح لمنع الامساءة للحبيبوان، آكد متصحبت باسم لجمعية الامرينية لنع الاساءة للمهوان، ان عقومة للمضطلبن قد

أكد مصدر مستول، سناد نيون جميع للوَمعين. يَبدأ رد حقوق للودعين أبتسناء من ١٥ دابريل، بواقع والأر شاهدا و ٥٠٪ بضائع الأمريكيين بالتامر لتنفي بنون مقيم. أرجم للصبر تأذير يُفتِق والنطن. وكالإطلانيات تصادح أور، حيرًا للوتر في اعلاناء وورُ فو كيات النحدة والعراق، الإعت توقيع الصنفلة الى قينام صاحبي شركة بالنصب على شركة مصر للشجارة الضأرجيلة والاستهلاء على بضائع قيمتها ٢٦ مليون

غَنَفُ وَقَائِمُونَ بِلَنْهِ وَهِ فَي التَّبِهِ لِ تُعمَّلُ تَخْرِيبُهِ فَي العراقِ. لاهمتِ جنيه بخطّابي ضمان مزورين المكومة المراقية الأمرية لين النين يتم الإعلان عن تفاصيل الصفقة بلهما خَيْسِانَ عَسَكُرِيلَ، وتَعَلَّلَا إِلَيْ الْرَاضِ الْمِرِالَيِّهَ عَبِر الْمَنواء عَ الْبُويِنَ الْمُطْهِدُ مَخْطَعاتَ تَخْرِيبِهُ فَي الْهَاتُ الْدَصَانِ عَدِي صِلْحَ رِئْسِ الْهَانِي الوطني الْمَعراقِ، أَنْ الْوالِيْكِ الْلَحِيْدُ الْسَعْيِ لِأَمْعَالِيُّ الْسِلْمِ، وَالْهَاتِ لتمتود لحظر لنوني علي باسك جهود أمريكها .. مصرية لحسم تضرة لانشار الأسلحة النووية

واقتمان.. لـ الله العالم معتب بضرورة لنظر الولايات الاستدائي القلال القلام م امراتين حول الفيية حلار التشار الاسلمة الدووية، الدار

لمعدّمتان سفير مصر أي والتطأن كي أن المكومة الأمرياية أيلفت مصر يلهراه لاحدالات مكافقة مع إسرائيل، وأفريت عن أملها في قرب لتهاء للشكاء. و فات يت مصر الديكافت المساولها على كفاة والمسفدة مح الكودجرس والكار الأمريكية لشرح وجهة فنظر المسرية تجاه القضيمة النووية، ومن التلظر لَيْمَاعُ لِلرِدُيْسَ صَمَعَتَى مَبِعَلَوْ أَهُ يِزْيَارُةً وَاقْتَطَانُ يَوْمَ طَمَعِتَهُ الْقَبَادُ لِآخِرَاهُ مبلمثنات مع كرئيس بهل كأينثون وزعماه لكونجرس وبحث تطورأت

لرَّسَل توليا إلى شُعَلُّ العراقُ. النَّسُية لنووية. تصل إلى السجن لربعة أعوام.

يبحث انصاد الكرة في لجنّماع طارئ شائل ساعات، دو قيع عقوبات صارمة على لاعبى النشخب حسام وابراهيم حسن وقعد نخلة. اشتبك اللاعبون مع لاعبي

وعقد السفير للصرى في لبنان لجنماعاً مع محسن

أحداث مؤسفة فى مباراة منتخبى مصر ولبنا

مسلح للدير للفنى للمنتخب والأربى الفريقين ويقوم باعدة تقرير كخر مغصل لوزارة فحارجية للصريا ويتناول الأصناث للتي وقعت صلال للمذاة وكدحرب التمشوري توقيع أقصى عقوبة بعد التصقيق مع اللاعبين للشلغيين فنين شاركوا فى الاحناث قتى حوات للباراة فى مهزلة حقيقية، ويسافر النتخب يوم ٢٠ من لبنأن لن مسوريا لأناء مسبسار لتين وبيتين يـومي ٣١ دمارس و۲ دابریل

اتحــاد الكـرة يبحث إيقاف التــوأم و «نخلــة»

مُنتَحْبِ فَرِيقًى الأنصار) و النجمة اللب تأنيين الناء مباراة كُرةً القدم لتي لحريث أول عس. لعلني تحسام حسن، على للاعب البنائي فائي الناطور. كما اعتدى البراهيب على ضابط أمن، وطبرب الحمد نخلة و الحارس الأَصَّدُّ يَسْعَلَى لَلْفُرِيقَ الْلِبَالِي مُسْتَمُودِ طَرَى لَجِيْرِي اسماعيل اليمني رئيس البعثة الممالا ماتفيا مع حرب قىھشورى رئيس لاحاد قدرة، وابلغه بلديث البيارادُ. عق طيعتي أس مؤشرا مُسمَقَيا في لبنان للهندُهُ الجسافير للسّائرة على القريق للصوي كما يجري

الریاضة دص٠١٠ و دص١١٠

عصابات سرقة الأثبار . كما تك للصند

انشاه مختزن جديدة للآثار وتأمينها

أسرار مانيا سرقة الألار لتى استنعت

الأجهزة الامنية عنكشف اسماه

الأثار للضبوطة

بالطّار .. مقلّدة

لكد تقرير عيّنة الأثار للصرية

أن الأثار للضبوطة بمطار القاهرة

أُمْس الأُولِ مَقْلَبَةً. وَكَانَتُ تَهَالِئًا

قد شكات لجنة تضم ٧ من كبار خسبسراء الأثبار للفسر عسوبيسا

والقبطية وقامت بفحص الأثار

وْكَشَفْتِ عَنْ تَقْلَيْدَهَا. تَمَ الشَّحَفْظُ على الطرود للضب بسوطة ونزن

١٣٠٠ كسيلو جيرام. قسر قالواه متماهد تعلي منظر امن للطار

باسلمرو الحراسة لُحَينُ وَصولُ تقرير اللجنة النهائي.

أعضافها حنى ازن

وليمسى تصقيقات موسعة مع للاعبين والجهاز قفنر لاعناد تقرير مفصل بقيمه خلال سلفات كي انحاد ككرة.

إلغاء حرامة المناطق الاثرية بنظام ، الخفر،

ومنيرية أمن الجيزة ومبلحث الأثار الرزت وزارة الطفلية إلغاء نظلم الصراسة بالخفر على مخازن الأثار لمستمسر الإمساكن الاثرية وجسرد محلوياتها وتسجيلها، وتدرس بوسائل التمين احديثة وتواصل الجهزة للخدمية وضع بظام جديد الجهزة الامدية تحقيقاتها لتشف بعد تعند لسرقات في لَقَترةً الاضيبرة، أشار منصدر أمنى إلى

> إحراءات آمنية مشددة بجامعة القاهرة [[لمنع المظاهرات المعسادية لإسسرانيل

كتب ـــ طارق تهامى: شهدت مامعة لقاعرة أس، بجرات عن منسدة لنع تجيد النظاهرات التي انعلمت في الإسبوع للأفيى، لصلحتها على مشاركة السرائيل في المرض العبناعي النولي، شند الصرس الصاسعي علي غُمرُورَةُ إِبْرَازُ مِطْأَقَاتُ المُغْتِولُ لِلْطَلَّابِ، حَاعِسَرْتُ عَناْمِتر أَمْتِهِ مادول أجرار . أسوار الجامعة ، لإجهاض أي محلولة لدخول النشورات للعادية لإسرائول انتشر رجال مباحث أمن الدولة في الحرم الجامس لرصد التحركات الطلابية ، وخات مبلغث أن الدولة في قصت أول أمس بمياهمة ميزل الطلب مجدود عامر في أعقاب الظاهرة فلى أعلامت يُجابِعِيُّةُ الْكَافِرَةِ. كِنا بُمُ اعْتِقَالَ بِأَمْلَ رَمْسِيسَ بِجَاسِمَةٌ عَيْنَ شَعَس الأحَّاء مسهرة في مينان العباسية.

القبض على ١٨ مواطنا وزعوا للنشورات في للعرض ورحو، مصمد عنظفتاح: کتب محمد عنظفتاح: گفت لجهزة الأمن، فلبض على ١٨ مــواطنا مصاء فس الأول، ۱۸ متوطعا متعنه عصر اول. قاموا بتوزيع للنشورات للخل سوق گلگوة الدولي، احتجاجا على مشاركة لسولايل في السوق. وشهدت جامعتا لقامرة وعين متعنه أنس مظاهرة وعين احتجاجا على تطبيع العلاقات مع اسبرانيل. حسامسرت قبولت الأملّ

الجأم هذين، ومنفت الطّلاب من

الخروج الى الشوارع.

حسام حسن ابراهیم حسن

مصرع ٨ متطرفين في للنيا وأسيوط لقىء متطرفين مصرعهم في معركتين مع لجهرة الامن بمحافظتي العيبا وفسيوط فس، ومسعاه عس آلاول. أكد مصادر ابنى مصنول بوزارة قىلخلية، مصرع ؛ منطرفين هُزُوين دن اسبوط في انتها بعد مشار كلهم في عند أعمل أرهابية مؤخر ابمركزي ملوي وقبو قرقاص. ناهمت قوات الأمن متوی و پووتر مصن. تحصن طوی اومن و کنرهم علی طریق آمنشنول مرکن دیروند، وقبلنشیم مصند منصرکید مالاسلمهٔ الآلیه. کمانقی ع متطرفین تذرين مصرعهم في معركة مع لجهزة الأمن بصركسز مسمسقوط، وبينهم منظرف يعدمن قرر قيادات التنظيم لنظرف بالنبا وكشفت لشصريات نشتركهم في حاث لهجوم السلح على استراحة ضماط مملحث أمن للولة بديدة بنى مزار.

يعلن معهرالحاسب الآلى لحزب الوفر عنبره دورات خدرة فتعلوم الحاسبالالي وذ لك في الريرَرات الكيِّية

الاصتدار إستم الوحشدة Intro - Dos 5 2 W - P5 1 3 Windows 3 1 DBASE 3 ÷ Lotus 6 H-G

EXCEL وتصلاعن لأسعارالميزية المعلن عنها تتولى تخية من الاسائية المتخصص في علوم الحاسب الأبي مهام بشريس ومه المعديديا واشمعتريت بهالدى كافة الجهات وعلمت من برغب في الإستراك التقدم لمقرا لحزيب ا خدبوليو حناخلف سنماالتحرير بإلى فيسب تغيثون ٣٤٨٣٦٢٣ ٣٤٨١٨٦٣ داخلي ١٢٦

تناقش الجمعية العمومية لنادى الجمعية سوف تناقش تقريس

النشاطُ، الذِّي يتضمنُ اعمَّـالُ

مجلس ادارة النادى ف الفترة

المُضْيِّةُ. كُمَا تناقشُ مِيرَانِيَة

التادي ومايستجد من اعمال

يقترحها الأعضاء . يراس الاجتماع

المستشار محمد مدحت المراغى رئيس محكمة النقض والمستشار

مُقْبِلُ شَاكِر رئيس النَّدَى وَالذَى فَارُّ

بالتزكية . كما تجرى ظهر يوم

والجمعة، انتخابات مجلس ادارة

النادي. يتنافس على ٣ مقاعد

«الجمعة» القضاة يناتثون رفع وصاية وزارة الشنون الاجتماعية عن نأديهم

وحسن حمسين، وحسن نور وزكريا عبدالعزيز عثمان وصفاء

أَبِأَظُلُهُ وَعِيدَالْغَفْلُرُ حِلْدَالِلَّهِ ، وعلى

النمر ومحمد الحمد الجنزوري

البريري تتسم انتخابات النادي

الوسط ، خاصة على اعلان فود

مقاعد النيابة ومحمد النهبى، ومحمد

الخمسة ١١ مرشحا، وهم: متعدالدين، ومحمد رفعت، ومعتز

المحامى العلم بكرى عبدالله واحمد عبروك وياسر الأحمدي ويسرى

مصطفى، وتروت مصد، وجلال وجود منافسة شديدة بين جيل

تادر، ورؤساء النبياية اشيرف

عبداللطَّيف ، وماهر جمعة ، ومحمد

شبارح يوليس حسناداليه

تلينونات

التحرير: ٢٤٨١٨٦٦ ، ٢٤٨١٨٦٦ ، ٢٠٨٨٦٦ أ الفاكس: ٢٦٠٢٠٠٧ וצשלום: ופגעאוד. דוגעאוד الحرب: ١٤٨٠٨٠ ٢٤٨١٢٧٥

مقار الوفد بالمانظات

● جُنة القاهرة ت: ٧٠٥٠٧٠ الاسكندرية: مقر الجرينة ٧٢ طريق الحرية الإعلانات: ٢٩٠٢٠٢١

مقر الحزب: ۲۷ شارع النبي دانيال تليفون: ۱۹۵۵۵ ●الجسيزة: ٤٢٨ ش الهرم ت: ١٢١١٠٠ ●بنهسا: ۲۲ شارع سعد زغلول ت: ۲۲۹۲۹/۲۲٤۵۵۶ ● دمياط: شارع البحر بجوار السنترال الجديد ت: ٢٢٢١٧٢ ♦ طنطسا: ١ شارع يوسف الصنيق ت: ٢٢٢٨٩٧ ●المتصورة: ٨ شارع الشريف الرضى ت: ٢٣٤٩٢٩ • مطروح: امام فندق شبرد ت: ٩٤٢٧٢٧ ●السويس: ٢٩ ش احمد شوقى ت: ٢٢٥١١٧ ● بورسعید: ش محمد محمود ت: ۲۲۲۲۹۸، ۲۲۵۱۰۰ ● شبين الكوم: عمارات الاوقاف، شارع جمال عبدالناصر ♦الاسماعيلية: ٩ ش فريد ندا ت: ٢٢٥٥٠٩ ● الفيسوم: مساكّن الشيخ حسن ت: ٣٣٤٨٦٨ ● بنى سويف: ٨٢ ش الشقنقيري من ش الابراهيمية ت: ٢٢٤٢٨٦ ♦ للنيسا: مدينة المنيات: ٢٢٢٢٧٢ ● قنسا: ميدان الجيلاوي ت: ٢٢٥٥٠٥ ● اسسوان: شارع المدارس ت: -٢٢٢١٨ ● اسبوط: شارع سعد رغاول ت: ۲۲-۲۷۲ ● دمنهبور: ١ ش نادي العلمين ت: ٢١٦٨٥٦ ● الزفازيق: ٦٨ ش المبير ت: ٢٢٢٥١٠ ● الوادى الجبيد: الوادى الجنيد ت: ٢٩٠٠٠٢٩ ● سسوهاج : سوهاج ت: ۲۲٤۰۰۵ ● العريش: العريش ت: ٢٤١٢٠٦، ٢٠٢٢-٢

الاشتر اكلت

العدد اليومي: لدة عام ١٤٩ حديها ، لدة نصف عام ٧٣ جنبها ، لدة ٣ شهور ٢٧ جنيها ، خارج مص ٢٠٠ دولار في السنة العند الأسبوعي : في الدول العربية ٢٠ تولارا ، والدول الاجتبية ١٠٠٠ فولان

«النشرة المهنة»

انخفاض ملحوظ في برجات الحرارة. كما تظهر المبحب المنخفضة والمتوسطة شمالا يصاحبها سقوط امطار والرياح اغلبها شمالية غربية معتدلة تنشط أحباناً . درجأت الحرارة

القاهرة ٢٢ ـ ١٣ الإسكندرية

۱۸ ـ ۱۱ مرسی مطروح ۱۷ ـ

۱۰ بسورسعیند ۱۸ ـ ۱۶

الاسماعيلية ٢٣ ـ ١٣ السويس

٢٤ ـ ١٤ العريش ١٩ ـ ١٣

الطور ٢٣ ـ ١٤ سانت كاترين

۱۸ ـ ۹ رقح ۲۲ ـ ۱۳ شرم

الشيخ ٢٥ _ ١٧ الغريقة ٢٦ _

١٤ المنيا ٢٥ ـ ٩ الفيوم ٢٤ ـ

۱۲ آسیوط ۲۱ - ۱۱ سوهاج

٧٧ ـ ١٢ الإقصر ٢٩ ـ ١٤

-نىورالدين، يلقى محاضرة

عن الآثــار في باريس

يتوجه غدا آنى باريس الدكتور

عبدالحليم نورالدين الأمين العام

للمجلس الاعلى للاثبار لالقاء

محاضرة بمقر اليونسكو عن جهود

المجلس الاعلى للاثار في صياته

وترميم التراث الأثرى المصرى.

كُما يَتُمْ خَلالُ الزيلُوةُ التي تَسْتَغُرِقَ ثلاثة أبِلم عقد عدة لقاءات مع

اعضاء اللجنة الدولية للمتلحف

باليونمنكو ، ولجنة التراث العللي

التى سيصل بعض أعضائها الى

هِي أم مي .. مِعْسِر بِيةَ الْأَيْتَمِياءَ .. عَبِلُمِيةَ الْأَدَاءَ

هِي ام مِي تَسَلَّق في مِعْرِض الشَّاهِرةِ السَّولي

غمم كبيىر وتركيب بجانى بهنامبة افتتاح سوج القاهرة الدولى

بنيدي رئيس مجلس ادارة ١٩٩٥ . بالإضافة الي اعلاة تاكند

مُجِمُّوعةٌ شَرْكَاتٌ جِي أَم سَى السيد حصول مجموعة شركات جي ام سَي الأستّلة/محمود محمد محمود وزير على الشّهادة العللية الايزو ٢٠٠١. الاقتصاد والتجارة الخيارجية، وقد صرح العبيد/محمد حسين

والسيد الاستاذ الدكتور/ابراهيم جنيدى أن مجموعة شركات فُورَى وَزِيرِ الصناعة ، والسيد جي ام سي تقدم مقلجات عبيدة الاستاذ المكتـور/محيي المدن خلال فترة المعرض وذلك لصالح

الغريب رئيس الهيئة العامة المشهلك المسرى بالاضافة الى

المستلا/رشدى صقر رئيس هيئة جي آم سي وافتتاح مراكز توزيع

المعارض وذلك في الفتتاح جناح جنيدة للمنتجات ومأواكبه من

مجموعة شركات جي ام سي بمبني افتتاح مراكز خدمة وصياتة ما بعد

الهيئة العامة للاستثمار وقد أبدى البيع فان جي ام مي تقدم خلال الحضور اعجابهم الشديد المعرض خصماً كبيراً وذلك

بالستوى العبال للجودة التي بالإضافة الى التركيب المجاني

وصلت اليه منتجلت جي ام سي لجميع المنتجات وذلك تطبيقاً

والذى املها للتربع على عرش لسياسة مجموعة الشركات العلثة

الصناعة في الريقيا للعام الخانس وشعارها . مع جي أم س

مل التوالَى والْحَمْـول على جائزة الْسنهلة يجنى الثمار أ

وبصحبتهم البيع بالتقد والتقسيط النتجات

استقبل السيد/محمد حسين أفضل منتج صناعي ل أفريقيا لعام

مصر خلال ايام

كتب ـ عبدالعزيز النحاس :

مدقنت الصلة

القاهرة: ٢٠١٩ ٤٠٠٢

القاهرة: ١٢,٠٣ الإسكندرية ١٢,٠٩ مغرب القامرة: ١,٠٥

الإسكتبرية :٦,١٠

نتولى الشركات بناءها وتسويقها وفقا للشروط التى وضعتها الوزارة . أعلن وزير التعمير تخصيص 4, 14 اراض بمختلف المن الحديدة 4,40 لشركات قطاع الاعمال العام عشاء لاستغلالها عنفس الشروط . معبرا **Y, TT** الى وجود فأكض لدى شركات قطأع

كتب _ محمود عبدالعظيم : الميارات والألات والألومنيوم والأنوات الكهريائية والسجاد تقرر تنظيم معرض للمنتجات وادوات المائدة والملابس الجاهزة المسرية بالتمام بالسفودية خلال والمفروشات والتحف والدوبيليا الفترة من ١٩ أنى ٢٨ و ايريل، والمواد الفذائية والمنتجات القادم. وافق محمد محمود وزير الجلبية. واشار الى أن قيعة الاقتصاد والتجارة الخارجية على المعروضات تبلغ ٢٥ مليون جنيه أبلم شركة مصر للتجارة الخارجية وتوقع أن تعقد الشركات المسرية بتنظيم المعرض . لوضح محمود صَفْقات قيمتها ١٠٠ مليون ريال شيحة نائب رئيس الشركة أن سعودي خَلالُ المعرض . وأكد أنه المُعْرِض سيشارك به ١٠٠ شركة سيتم عقد عدة ندوات عن الاستثمار مصرية تعرض منتجاتها من في مصر وبسرت اسح الاصلاح الاقتصادي ومعل تتقبط التبادل التجاري بين مصر والسعودية على

الوزراء الأسبق ووزير السيلحة والْمِنْفِيرِ المصرى بِالْمُلْكُةُ . ١٠ وحدات صناعية بمجمع الصناعات ببرج العرب

مامش المعرض . يشارك في الندوات

وزير الاقتصاد ورئيس هيئة

الاستثمار والدكتور على لطفي رئيس

أعلن الدكتور ابراهيم فوزى وزير الصناعة والثروة المعننية ، تَعْلَيْكُ ١٠٤ وحدات صَناعية جنيدة بمجمع الصناعات الصغدة بالنطقة المشاعبة بمدينة بْرج العرب بالاسكندرية . تتيح الوّحداث ٤ الاف فرصة عملٌ جنيدة . اضاف الوزير أن الوزارة ستقوم بتجهيز الوحدات حسب رغبات المستثمرين.

٣ انفاقيات للتعاون الاقتصادي والتجارى والعلمي مع بوركينا فاسو

وقع الرئيسان حسنى مبارك وبليز كومباورية رئيس جمهورية يوركينا فاسو صباح امس ، البيآن الشترك الصادر في ختلم الزيارة الرسمية للرئيس وكمباورية شهد الرئيسان التوقيع على ثلاث اتفاقيات للتعاون بين البلدين. تتناول الاتفاقيات التعاون التجاري ، وانشاء لجنة مشتركة بين البلدين للتعاون الاقتصادي ، والتعاون الثقاق والفني والعلمي يين مصر ويوركينا فاسوّ .

طبع بمطابع الأهرام

اخبار الحزب «غدا» اجتماع

لحنة الصناعية تجتمع لجتة الصناعة يرثأسة الهندس أبوالفتوح طلبة صغر يعقد الاجتماع ف الساعة الساسة مساء بعقر الحزب بالدقى .

٨ قضايا حيـوية ينــاقشها مؤتمير التعليم بالإسكندرية يناقش مؤتمر والتعليم من أجل التنفية المستمرق والذى ينظمه حزب الواد بالاسكندرية تحت اشراف فؤاد سراج النين زعيم الوقد ٨ قضَّايا أَسَاسَيَّة تَدُور حُولُ التعليم واثره في العديد من التحولات الاقتصادية والنفسية والاجتماعية . يشارك في المؤتمر الذي يبدأ اليوم ، اساتذة الجامعات والمتحصصون والخبراء في مجال التعليم ، يتضمن برنامج المؤتمر ثلاث حاسات لدة ثلاثة ليام . براس الجلسة الاولى الاستلا النكتور شيل بدران رئيس ضم اصول التربية يكلية التربية جامعة طنطأ، وَيِتَحِدِث قَيْهَا فَنَحَى سيد فرج رئيس قسم ادارة المنتزه التعليمية ربيس عدم التعليم في محافظة عن دواقع التعليم في محافظة الإسكندرية، كما يتحدث محمود عبدالرازق مدير عآم ادارة وسط التعليمية السابق عن والأهداف، والوسلال .. الواقع والماسول . ويتحيث الدكتور كمال نجيب كُلَّةُ التربيةُ جِأْمُعَةُ الاسكندريةُ ـ عن التعليم والتصولات الاقتصادية في المجتمع المصرى، وفي اليوم التالي للمؤتمر برئاسة آلدكتور كمأل نجيب يتحدث الدكتور عبل بدران عن والتعليم والديمقراطية، . ويتحدث الدكتور محمد الطيب عن والتعليم واثره في الصحة النفسة للطفل، كما يتحدث الدكتور فرهاد محمد على منير صننوق دعم وتمويل المشروعات بوزارة التعليم عن والتعليم الصناعي ومستقبل التنمية في مصر، وفي أخر أيام المؤتمر والذى يراس جلساته

النكتور محمد حامد دويدار استاذ

ورئيس قسم الاقتصاد بحقوق

الأسكندرية ، يتحدث كمال راخر

لطيف موجه علم التربية وعلم

النفس السابق عن منظرية التعليم

والطفل في مصر، . ويتحدث الدكتور

محمد حامد دويدار حول والتعليم

وزير التعمير يؤكد عجز الحكومة عن

تمويل استثمارات مدينة الشروق

والقضية الاجتماعية في مصر، .

كتب ـ عمرو رضوان :

اعلن الدكتور محمد ابراهيم

سليمان، وزير المجتمعات

العمرانية الجنيدة ، عجز الدولة

عن توفير مبلغ عشرة مليارات

حِنْيه ، خَلَال عُلَّيْن ، وهو التَّمويل اللازم لتنفيذ استثمارات مبينة

الشروق الجديدة ، وقال أن النولة

لاتستطيع توفير هذا المبلغ وانه تم

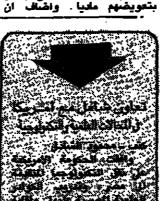
تخصيص مسلحات كبيرة لشركات

اسكان القطاع الخاص تتراوح

ملبین ۱۵ و۲۰۰۰ فدان ، علی آن

الاعمال يقدر بمليار ودده مليون

وحداث متطورة تمكنها من توصيل



القضاة يوم والجمعة، القلام ، رفع

الوصاية القانونية لوزارة الشئون

الاجتماعية على النادي، وتعديل

للنادي . تقضى المادة باعتبار النادي

شأنا من شنون القضاة ينظمه

قانون السلطة القضائية كما

تناقش الجمعية اثار قانون رفع

السن بالنسبة للمستشارين الذين

احيلوا للمعاش قبل بلوغهم 12

سكرتير عام النادي ، أن الجمعية

ستبحث أقتراحين الأول يقضى

بعونتهم للعمل، والثاني يقضي

مادةً في الأحبَّة النظام

سنية. وأكد الدكتور عص

ضوز ابراهيم نسأضع بمنصذ

المرافق للأراضي المخصصة . وقال

انه سيتم تسويقها عن طريق

صندوق الاراض الذي سيتولى

آء ذاك خلال تفقد

اختبريتي نائب رئيس الوزراء أمس

يرافقه وزير التعمير لمدن العبور

والشروق والعاشر من رمضان

للطلاع على النجربة المصرية في

مصال الجثمعات العسرأنية

مشكلة ٱللَّعَشُّوائيات ۗ، التي كانت

تعترض مدينة ألعبور.

اكد وزير التعمير التغلب على

قطاع الإعمال انشاءه .

أعلن المستشار أحمد سلطان رئيس اللجنة القضائية للشرقة على أنتخليات نقابة الصحفيين ورئيس محكمة جنوب القاهرة، تُنتَكَمَّ انتخابات النقابة . فار ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة الاهرام بمنصب النقيب بعد حصوله على ١٣٥٢ صوتاً . وحصل منافسه جلّال عارف على ١١٠٢ صوت . كما قار بمقاعد العَصُوية فوق ١٥ سنة محمد عبدالقبوس بمقدار ۱۸۰۲ صوت .

كما حِصل على هاشم على ١٧٥٥ صوتاً، وحصلٌ جلالُ عيسى على ١٣٠١ صوت. وحصلت آستة

كنسسة ملوسك التقى الدكتور محمد على محجوب ، وزير الأوقاف مع قداسةً البابا اليكس الثاني بطريرك كنيسة موسكو ، في رَيارته التي يقوم بها حاليا لروسيا. اكد وزير الاوقاف الأخاء الديني بن الأزهر الشريف والكنيسة للصرية والتسامح الديني بين المطمين والاقباط،

دمحجوب، یلتقی مع بطریرك مکاوی، ومحمد منیعم، وعبدالرحمن مطاوع قد ماشرت عملية الاشراف على الانتُخفية . كما قامت اللَّحِنة يفرز جميع الأصوات . واعلنت النتبجة

ابراَهْيم حُجازى على ١١٤٢ صوبًا دار التحرير على } مقاعد في المُجلس وحصل حلتم ركريا على ١١٠٩ لاول مرة في تاريخها ، فلز بالمقاعد أَصواتَ . كما فَازْ بِمُقَاعِد أَقَل مِن ١٥ ﴿ وَهُلَّالُمْ مَ ۗ وَوَهُلَّالُمْ ، وَوَقَّلَاشْ، سنة مجدى مهناً وحصل على ١٢٣٦ و،الرشيدي، . كما قلز التيار صوتاً . وحصل يجيي قلاَّش على الاسلامي لأول مرة بمقعد صلاح ١٠٤١ صَونا ، وعبدالعزيز حامد عبدالقصود بجانب محمد على ١٠١٨ صوتاً ، وحصل مبلاح عبدللقصود على ١٠٠١ صوت . وحصل حسن الرشيدي على ١٨١ صوتا، وحصل معدد رجائي الانتخابات قد شهدت منافسة حادة بين المرشمين ، ولم تعرف النتيجة حتى الانتهاء من لخر صوت. حمن اسماعیل ، وسلم منبول ، وجمال العجبرودي ولحمد عبدالستار ، وحسين على ، وعثمان عبدالتواب واحعد معروف ، ووفيق

عبدالقدوس النذى يضوض الأنتخابات منذ ٨ سنين تحت شعار قومي . واتخفضت مقاعد الأهرام الى مقعدين لكل من ابراهيم حجارى المرغني على ٨٣٦ صوتا . وكانت وأمينة شفيق . كما استمر مجدى مهنأ عضوا باللجلس للدورة الرابعة على التوالي وحصل على أعلى الأَصوات تحت ١٥ سنة ً. ولخلُّ رجائي المرغني ممثلا للصحفين في وكالة انباء الشرق الأوسط. ومن النتظر أن يعقد مجلس النقابة أول اجتماع له يوم الحميس القادم التشكيل هيئة مكتب النقادة وتحبيد لولويات العمل النقابي ُ وَأَكِدُ آغَلَبُ أَعْضَاءَ الْجِلسِ أَنَّهُم مسعملون في الفترة القادمة على اللحبان وحدة النقابة والمجلس وتقديم خبيات اقضال للمتحابيان ولوضحوا ان هذا الجلس يعبر عن في الساعة الثانية فجر أمس. اتجامات الصحفيين الحقيقية . وكشفت الانتخابات عن ظهور قوي

شفيق على ١١٥٧ صوتا ، وحصل جديدة تمثلت في حصول مؤسسة

وحسن خليل، وعزت السيد، ابوالليل، ومحمد الصاوى، الرئيس بالتزكية، وأور المستشار وعصام احمد ، ومصطفى الكول . ووكلاء النيابة احمد هارون وخلد بحيى اسماعيل بمقعد التقاعدين .

 رشاد عبدالعال بالواد ... بهنيء الانمية تغريب كمال والاستباد عبىدالحكيم عبويس للحناء بالخطوبة السعيدة . متمنيا لهما روام السعادة والتوفيق

اتفاقيات منع دول حنوض النس التنمية الموارد المانية اكد الدكتور عبدالهادي راضي وزير الأشغال ضرورة تعاون كالله القطاعات لتحقيق للباديء الصحيحة لاستخدام مياه النبل وخاصة من النواحي الفنية . كما آكد الامتمام بالنواحي السياسية لتحقيق الأمن القومي المصري واشار الى علد الفاقيات دولية مع دول حوض النيل للتعاون في مَحَالَات اللَّوآرد اللَّذية ، طالب وزير الأشغال بضرورة الحفاظ على ميأه النيسل من التلوث المشاع والصرف الصحى والمبيدات التي قد تؤثَّر على نوعيَّة المأه ،

الشروعات سالحافظات

أعلن الدكتور محمود شريف تم تمويلها عن طريق صنوق التنبية المحلية يمختلف الحافظات . يهدف أنشاء اللحان ال وضع الحلول الناسية للمشكلات التى تواجهها ومعرفة توعية نجاح للتوسع أيها .

مضاوف من عدم تطيم مشر وعات مصافظة الضاهرة إلى الصالات الطارئة والزواج الصديث ضلال «يونيو»

كتب _ محمد خليفة : حل مشكل الاسكان بالشروعات ألتي يتم تتفيدها بمناطق عين حلوان ومدينة السلام والمُقطِّم . سُيتم اعطاءٌ الأولويةُ لحالات الزُّواجُ الحديث والأخلاء الادارى والحالات القاسية والتي يتم تسكينها خلال شهر سونيه، القادم. وكان مصطفى لطفى رئيس الهيئة العامة لتخطيط القاهرة الكبرى، قد حذر رؤساء الأحياء والهيئات الخدمية بمحافظة القامرة من تُجِلُّور خطة تنفيذُ المشروعاتُ التي تم الاتفاق عليها والدراجها بِعِيزَانْيَةِ ٱلْعَلْمِ ٱلْحَالَى . وطَالِبِ بِمِتَّافِعَةِ مَا تَّمَ أَنْجَازُهُ حَتَى ٱلأَنْ بِهِنْفُ ضُمَّانَ عدم تعثر المشروعات التي بدأت الاجهزة التنفينية في تتفيذها

سرواشار مصطفى لطفي الى أنه لم يتم حتى الآن الانتهاء من مشروعات التجديد والاحلال لشبكاث الصرف الصحى بالعادى بسبب تجاوز الخطة ، وقال انه تم انجاز ٢٠٪ فقط من المشروع . رغم ان تاريخ انتهاء المشروع وتسليمه في ٣٠ ديونيه، القادم !!

«سرور، يحذر من تجـاهل النزاعات الدولدة افتتح امص الدكتور أحمد فتحى سرور رئيس الاتحاد البرلاني الدوى ، ورئيس مجلس الشعب المؤتمر الثالث والتصعين للاتحاد البرئاني الدولي المنعقد في مدريد . اعلن سرور وقوف النظام الدولي في منتصف الطريق ، وطالب بتجريم تجارة الإعضاء البشرية وقال أن المنظمة الدولية تواجه حاليا ٢٧ تَرَاعا بوليا ، بِٱلإضافةُ الى التَّأْرُعات الداخلية مشيرا الى أنَّ المجتمع الدولى يواجه عدة خيارات لحلها وتشمل العمل السياسي والميادرات الديلوماسية والتدخل العسكري

والطريق القضآئي مصر تشارك في مؤتمر عمال البترول بالدار البيضاء تغادر القاهرة اليوم الى الدار البيضاء ، ثلاثة وقود عسالية مصرية للمشاركة في اجتماعات مؤتم الاتحاد العربى لعمال البترول والكيماويات والتعدين التي تعقد يوم ،الخميس، القادم وتستمر ثلاثة ليام . يناتش المؤتمر أهم القضايا الماصرة التي تهم العساملين بمجالات البسرول

أحذية بالتقسيط لموظفي الحكومة هانت ياعمى...دفعت قسط العفش والشقة ... فأضل قسط الجزمة!!

شروط اخرى: ١ ـ تاريخ التعيين: يبنأ من تاريخ الوصول إلى نولة الإمارات العربية للتحدة.

يتناسب مع مصلحة العمل. كن: مجانى + ٠٠٠ درهم بدل ماء وكهرباء. ة ـ علاوة الانقسال: ٦٠٠ برهم شهريا. سنل النات: بعل شقتى بمقبل ٩ شهور رائب ويحد اقصى

ويلكرر سنويا للتعلي إلى الوطن الإصلى والعودة عند انتهاء العقد.

لنظر قبل (٣٠) يـوما من تاريخ نهاية العقد أو

في تنتكر العودة وتكليف نقل العطف إلى الوصل.

١٠ - أن يجتاز التقدم الاختبارات التي تتطلبها طبيعة العمل.
١١ - تقدم الطلبات باسم سعادة | سقير دولة الامتراث العزينية المتحدة ومدة تلقى الطلبات اسبوع من تاريخ نشر الاعلان.
١٢ - ترفق مع الطلب صورة جواز السمر وصورة من الترفيل العلان.
التعلمي والخبرات العملية على أن يقدم الاصل عند القبلة.
١٣ - يكتب على الظروف اسم ورقم الوظيفة مع تكر العنوان كانة.

مؤتمر قومي لاعداد المعلم تطوير التعليم الاعدادي لترميخ القيم الدينية والاهتمام بكلفة العربية

⊼ಯಿ⊯್ 9/∿≻

الوزن النمبي الأكبر من المعرقة لتعليم القراءة والْكُتَابَةِ والْخُطُ الْعَرْبِي . واكد أن تطوير التعليم الإعدادي سيركز على ترسيخ القيم النينية وفهم الدين الصحيح واحترام عقائد الاخرين بعيدا عن التعصب والتطرف مع التاكيد على دور الثقافة السنية في دعم القيم الاجتماعية ومبدىء السلوق وعدُّات العمل النافع . كما يركز على تنمية مهارات الاتصال والتواصل من خلال الاهتمام بترسيخ مهارات اللغة العربية باعتبارها اساسا لتدعيم الهوية القومية.

والاجتماعية وأحترام عقلاد الاخرين . واضاف أنه روعى في تخطيط مثاهج التعليم الابتدائي اعطاء

كتب ـ زكى السعدنى : أعلن الدكتور حسين كامل بهاءالدين وزير التعليم ، أنه يجرى حقياً الإعداد لعقد مؤتمر قومي تحت رُئُاسة سُورُان مبارك حرم الرئيس لقطوير اعداد المعلم. واوضع الوزير في المنتاح الدورة الحادية والسنِّينَ لَوُتِمر مجمع اللَّقة العربية ، أن التعليم الابتدائى يسعى ال تنمية طاقات الطفل وقدراته لترسيخ الأنمان والاعتزاز بالبين وقيمه السماوية

الجمعية العمومية للنادى تبحث آثار قانون رفع سن الاحالة للمعاش ے سیف جمالہ بھوی ۔ بنگیم مخالص الشكر والتُقيير الى الأستار الدكتورعبدالله على أباظة على مقاعد رؤساء المحلكم والقضاة مدير معهد أميلية للممع على العناية القائلة التي تلقاها من كلّ من : ابراهيم يوسف ، ولحمد صابر واشرف حسب الله والسيد العاملين بالعهد . ويدعو له بدوام الكفراوي، وجمل عبدالحكيم

الصحة والتوفيق . • عبدالله مهلهل رئيس لجنة الواد بقفيوم .. يهنىء المهندس احبد الخياط رئيس مجلس ادارة شركة مطلحن مصر الوسطى والمنتس محمد امبابى وكيل الوزارة بافتتاح الشروع العملاق لصوامع الفوم كما يهنيء الدكتور ماشم القل رئيس مجلس ادارة الشركة للنقدة والهندس ظريف قصبجى ناثب رئيس مجلس الادارة على سرعا آلانْجَارُ ونْقَةَ التَنْفُيْدُ .

AYY CLINUS

يبين ربت فعرش

ے روسود لکت

بتاسنيت وحويسية

يرورسم بسرح قنعت

ريد رسم عبد قهس

ک رہے مخس تہ

نوم سرتها

يشه لاشين الاسم

ر. د. رعه العر**س الكث**ي

حولة ا

ساء دينسي

حزت عروبيون خرنس فرمن در حرير القا

در دانها کلاه ایب و قلمانی

سر شحة لهنة

سند سهنية

ئد تعبقہ لیا جائر سینیا

ه عمر سست بعنید سن ۲۹ بد نقید.

ے شارتوں شدحت عالم

الشريف مع الشريف مع الخراج عفوا المعارف المستان المسين تمواج

وسد مدرو اعلان

//



لجان لتقييم

كتب ـ عصام العبيدي : ` وزير الادارة الحلية ، تشكل عدة لجأن لتابعة نشاط الشروعات الني الشروعات التي حقفت افضل نسب

حكومة أبو ظبى دائرة للاء والكهرباء أبو ظبى

تعلن دائرة الماء والكهرباء بامارة أبو ظبي عن حاجتها لشغل الوظائف المبينة فيما بعد وبياناتها كما يلي:

للؤهل والخبرة	3/2	مسمى الوظيفة	م
بكالوريوس هنيسة الكارونيات / أجهزة باليقة + ١٢ سنــة خبرة	1/1	كبير مهندسين	١
ويُـقَضَّل الحاصـلـون على مؤهـُلات علياً.		·	ł
الخبرة: للعرفة الكافيـة بميكانيكية محطات ضبخ للياه الكبيرة بـ تتواعها			
والالمام السنتام بسلجيهورة السكهسريرةم وللعرفة السلمية بلجهزة الشحسكم	1	·	
الالكترونى بمحطات ضبح الياه والترمة على الإشراف والتنسيق بين			
للحطات للختلفة العاملة يشيكة ولحدة، والاللم يتوصيف لية لجهزة	! .		
أو معنات جنيبة لهذا النوع من الحطات والقرة على تخطيط أي	ł		ļ
توسعات مُستقبِّلية في هذه الحطات - يشترط ان يكون للمتقدم تركيز			ĺ
عَلَمَ عَلَى وَعَمَالِينَ فَسَى الأَصِيَّةِ وَالْمِنَّةِ لَالْمِنِّةِ وَالْمِنِّةِ لَا لَكُونَا الْمِنْلِينَ أ الالكلرونية بعنا في ذلك أجهزة	-		
الالتصالات فهوائية بّالاضافة فيّ خبرة مناسية في إعمال مراكد			Ì
التحكم للشبكات للآثية وأستخدام البرامج التطبيقية الحية في هذا			
للجال بشرط إن يكون ملما باللغة الانجليزية كتابة _ محايلة وقراءة.			

ـة: (۲/۱) قرائب الاساسي يبدأ من (۲/۱) قي ۱۰۰۱) درهم مع علاوة سنوية متبلها (۱۰۰ برهم) حتى وصوله إلى تهايسة للريسوط (بحسب الراتب حسب المثان الخبرة) . ٢- الاجـــازات: ١٠ يوما سنويا معفوعة الأجر في البعاد الذي

٧- تناكر السفر: تناكر سفر مجانية (برجة سياحية) للمؤقف والتناكر السفر: تناكر سفر مجانية (برجة سياحية) للمؤقف والزوجة وثلاثة أولاد تحت ١٨ سنة للقنوم

م غلاء معيشة: • • ٥ برهم شهريا. ٩ - انهاء العقد: يعطى الوظف الالله شهور تحت الاختبار من تاريخ بدء العمل ويحق للحكومة انهاء العقد للمصلحة العامة في خلال هذه المة المطاب

باعطانه اجر شهر. عند الرغبة في الاستقلة من العمل تقدم الاستقلة مكلوبة وغير مشروطة تحقق حقه في تنكر العودة وتكليف نقل العفش إلى الوطن

وكيل دائرة الماء والكهرياء

سرفال المساح مسمم بالمساح والمسار وارتفاع تكاليف الرواج وضعف للرتبات لابل الشباب طواعية على ظاهرة التقسيط بعشوائية ولإخبار ثانيا لهم سوى الزهد في الحياة

والعزوف عن الزواج والنتيجة الساط عنيية وفائدة كبيرة تَنْبِحِ ٱلشَّبَابِ كُلِّ يَوْمٌ.. هَنَا كُلَّهُ حَلَّ مَوْقَتَ لَجِئْتَ ٱلبَّهُ الحَكُومُةُ وشُجِعتهُ لَتُصَرِّيْكُ الراكد وللخزونُ مَنْ السَّلَّعَ والخروجُ مِن مَرَّقَ الْكساد الحاد في سوق البيع والشراء. السطور التالية ترصد الظاهرة وتحلقها.

حكومتنا للحروسة لاتألو جهدافي خدمة الشباب شركات لقطاع للعام بل نخلت فيها ليضا النقابات ومؤسسات وتوفير سبل لارتحة لهم بعد أن فشلت في القضاء على مُشْكَلَةُ البطالةُ!! فهي تؤثثُ لَهم الشققَ بالتقسيد تزوجهم بالتقسيط وتتقيم لهم حفلات العرس والزفاف بالتقسيط حتى شهر العسل تعكنك عزيزى الشاب أن تقضيه في مصيف بالتقسيط كله بالتقسيط وبدون مقنم بشرط أن تُنفع فُلتورة لفنندة وتظل مكبلا بها ولعدة سنوات. الظَّاهرة لاتحتاج آلى اعلان اكثر فهى موجودة و ملموسة لدى كافة الشباب والاسر.. فالعبة انتقات من محلات القطاع الخاص الى

ظاهرة البيع بالتقسيط معروفة منذ رُمن بعيد ولايمكن تحديد البلاد في للرحلة الحالية، وظهور بدأيتها بعض التجار يؤكدون انهم يعملون في البيع بالتقسيط منذ ٤٠ عاماً.. ويعضهم ورث عملية البييع عن الأباء والأجناد وليكن الأمر الذي يدعو الى النششة شو انتشار تلك الظاهرة الأن ويهذه الصورة ويصعب أن نجد أسرة لم تلجأ الى شراء شئ بالتقسيط وبخاصة ألشباب للقبل على الزواج ولم يقتصر البيع بالتقسيط على النتأجر الفاصة بآل امتد ليشمل محلات القطاع العام"؛ ليس هذا فحسب بل تخلت الشركات والنقابات الى الساحة وبشروط سلعها بدون مقدم وعلى ثلاث سنوات مما ادى لانشار الطاهرة وتزايد الاقبال عليها واسباب الظاهرة وكما يحننها خبراء الاقتصاد يرجع انخفاض القدرة الشرائية للجمهور، مع تفاقم

0000000

رقم ٧٩ لـسنة ١٩٧٥ من اهم

الفرانين التي صدرت لحماية حقوق

المواطنين وتأمين مستقبلهم وامتد

منا القانون ليشمل كانة الغنات

العاملة بالقطاع العام والخاص

الخاصعين لأحكام قانون العمل..

والتقاعدة العامة في قنضايا

التعريضات ترجب نعمل الشخص

المنسبب ني المضرر بتعويض

الشخص المتضرر حسب حجم هنأ

الخسرر دون وجود معايير ثابثة

فالأمر في البنهاية تقديسري ومن هنأ

نحد أَخَتُلافات كثيرة في لحكام

القضاء باختلاف الدوائر القضائية.

والأمر بختلف كثيرا في حالة التعريضات الخاصة بناصابات

العمل.. نهناك قواعد ثابتة يحكمها

فانون الشامينات الاجتماعية.

والمنقق في مند القوائين سيتأكد

أنها باثت لآ تناسب الظروف الحالية

بأى شكل من الأشكال لدرجة

أسبحت معها التعريضات رصرية

حمدة التبيمى

نيرين وجدي

كمأ يعتبر الكساد لحد مظاهر الازمة الاقتصادية مما ادى الى تنكدس البضائع وراكد الشركات والمصانع في المُفازن، فضلا عن النافسة الخارجية من السلع المستوردة، وفي ظل سوق مفتوح، ادى ذلك كلمه الى ارتىفاع اعتداد الشركات الخاسرة، والى أسكتة؛

الازمة الاقتصائية التى تم

جيل يعانى من ازمات ومشكلات

على رأسها البطالة التّي اصابت

اكثر من ثلاث ملايين شاب.. ثم

ارتفاع الاسعار التي تتم من أن

لأخر وبصورة لاتتوأفق مع زيانة

المرتبات الامر الذي زاد من آلاعباء

اللقاة على الشعب للصرى ويكفر

ان تقارير آلبنك الدولي، والدراسات

الاقتصابية تشير الى ارتفاع نسبة

المسريين الذي يعيشون تحت خط

0000000

الواقع على العامل المضار وتتفاقم

المُشْكِلَة اكْثَر في ظل افتقاد الأمنُ

المستناعي واضمنال تأمين مواقع

العمل فضَّالا عن مشكلة اثبات

السئرلية وسبب الخطأ.. فهناك

نوعان من السنولين أولهما.. يكون

الخطأ في الحادث وأجب الشبات أي

يجب على النضرر أثبات الخطأ على

من تسبب في فسرره.. ولا يستحق

التمريض إلا بعد اثبات منه

للسشولية.. أما النوع الثاني من

المستولية فتسمى بلغة القانون المستولية الفترضة، وفيها لا

يكلف ألشخص الذى رقع عليه

المندر بالبات الغطأ واقرب مثأل

لظك مستولية حارس الألات

الميكانيكية أو الأدوات ذات الخطورة

ني مكان العمل فاذا أصيب عامل

بضرر فلإيكلف بالباث الضطأ

ويستنحق التعوييض فوراً. ورغم أن

كلفة المقوق مكفولة بنص القوانين

قلبية اصابت سوق البيع والشراء

وكحل اقتصادي ايضا للازمة لجنأت النشركنات والمؤسسنات والمصانع آلى محاولة تصريف مخرونها السلعى عن طريق أما البيع فى مواسم الأوكنازيــون المستمرة طوال العام أو البيع

0000000

يستحق عنها الواطن الضار العديد

من التعويضات مثل تأمين العجز

والوضاة وتأمين المرض والشبخوخة

وتأمين الرعاية الاجتماعية لأصحاب

المناشات. وأهم هذه التأمينات هو

طريق معارض النقابات والتي تبيع كل شئ بالتقسيط على ثلاث سنوات بواقع ٢٦ شهرا وبدون مقدم!! وكان في التسهيل الاخير سبب الاقبال المتزايد على تلك العارض ويعد احتساب تسبة مرابحة أو فائدة بنكية وتتراوح مابين ۱۸٪ و ۲۶٪ وبعض السلع وصلت فيها اسعار الفائدة الى

وشباب مصر مدفوع بفعا الى قبول هذا النظام بعد أن سنت امامه جميع الطرق من اجل الرواج، الذي أرتفعت تكاليفه

-0-0-0-0-

حنان عثه

ونجح البيع بالتقسيط فى حل

العادلة الصعبة في تصريف

مخزون الراكد وتونير فرصة

الشيراء «لمعدومي» البدخل مين

للصريين وبصفة خاصة البيع عن

🗖 الوفسد

فزواج الشاب يكلفه على الاقل ٥٠ الف جنيه على ابسط ألحسابات شقة أيجار ينفع مقدما لها ٢٠ ألف جنيه وتجهيرات للشقة ثم شراء اجهزة كهربانية واثاث منزل ثم شبكة وزواج مع العلم أنه مضَّطر الى الخضوع الى اقساط شهرية لاتقل عن ١٠٠ جنيه ولند طويلة الوقده قامت بجولة بلخل معارض البيع بالتقسيط ولعل اللاحظة

الاولى هـى ان تلك المعارض تضـم كل مايخطر على بال الستهلكين بدءا من الاثاث المنزلي وقطع الديكور شم اللابس والأحنية والمقروشات والاجهزة الكهربائية وحتى النظارات الطبية والشمسية، وباخل احد للتاجر قال عبد الرحيم احمد صاحب المحل انه يعمل في البيع بالتقسيط منذعام ١٣ وقد حنثُ لختلاف كبير في اسلوب

البيع والبضائع المباعة وكذلك الزيائن وفيما سبق كان الزيائن يشترون القليل وكانت القناعة سمة عامة اما الآن ققد حل الطمع محل القناعة، ومع تزايد واختلاف انواع السلع حدثت ثورة في تطلعات الجمهور واصبح الجميع يطلب كل السلع، ومن ثم لجأواً اكثر للشراء بالتقسيط واناكنا

زمان نعمل في بيع السجاد

-0-0-0-0--0-0-0-0-0

حقوق العامل من يحميها؟

وضاكة حجم التعويضات مشكلة تبحّث عن حلّ في قانون التأمينات الاجتماعية لأنها بالفعل لا تتناسب مع حجم النضور الذي يطحق بـالـواطـن.. وقـد تـؤدى الـي أخسرار تعصف بحياة أسرة بأكملها وهنأ ما تركده حالة الدواطن عباس الكومى والذى يعمل سائقا بأحدى شركات القطاع العام وأصيب في حادث نشج عنه كسير بالعصود الفقرى وعجسز كاسل.. ورغم أن الشبركة تولت علاجه كاملا إلا أنها صرفت له تعريضا لم يتجارز ١٢٠ جنيها بعد أن فقد القدرة على العمل

ونضلا عن الواتع غير العملم الذي تشكله تصوص القرانين التي وضعت خصيصا لحماية وتأمين حياة المواطنين.. وعلى راسيا قانون اصابات العمل فلقد اقتصر الانتفاع بها عبلى العاصلين الذين تبدأ اعتمارهم سن ١٨ عاما فأكشر واشترط أيضا أن تكون علاقة العمل منتظمة وعلى الرغم من الاستثناء الذي يقضَى بَحْضَوْع هَـنه الفئة ـ الأقل من ١٨ عاما لتأمين أصابات العمل - إلا أن مشكلة التهرب من التأمينات مشكلة كبرى وسهل على أمحاب العمل التلاعب بمثل هذه

القوانين.

سحل العاطلين! أما تعويض البطالة فهو أيضا من أهم التعويضات التي اهتم بها قانون التأمينات الاجتماعية وزانت أمميتها مع التغيرات الحادثة في النظأم الأقتصادي وتصفية العبيد من المشروعات الكبيرة وقدنتص عليه القانون بهدف تأمين اقتصاديات العمل في فنترات الشعطل وينصرف للمؤمن عليه لسبب خارج عن ارادته وتسرى لحكام هذا القانون على العاملين الخاضعين لقانون التأمين الاجتماعي باستثناه العمال المؤقشين مثل عمال للشاولات والعمال للعينين بعقود والمعينين تبت الأغتبار انآتم الاستغناء عنهم

قبل انتهاء المدة.. ولا شك أن هذ

جنيهات قليلة رغم أنها قد تعرقه عن آداء عمله وينترثب على نلك أخسرار بالعة للمصاب. كمة أن المتعويضات تصرف على

أساس الأجر الذى يتصصل عليه العامل طبقا للمانة ٥٣ بالقانون وعلى نلك فقد تكون الاصابة وأحدة ولكن قيمة الثعويض تختلف باختلاف الدرجة الوظيفية الت يشعلها العامل للحباب ورغم أن الضرر ولعدوقد طالب المهتمون معقوق النعمال بضرورة تعديل هذا البند من القانون على أن يكون حجم التعويض قياسنا الى حجم التضرر النائج أوالمعضو للصباب بغض النظر عن الرائب الذي يحصل علية

العامل ودرجته الوضيفية • تقول فاطمة حسانين عاملة بمصنع تسيح؛ أعمل في الصنع منذ أكثر من ١٥ عنما ويعرور الوقت أهذ خظرى يخسعف باستعرار إلى أن فقتت تتعدرة على البصر تعاما وثبت أن طبيعة عملي هي التسبية تشكل كبير فيما أصابني ورغم ذلك صرفت تعويضا فيعثه ٦ جنيهات شهربا نقطا وعندما اعترضت على هذا المشع الهريل الذي لا يعساوي التمرز الذِّي دفعته في هذا العصل الشاق تخسرتني الششون القانونية بالمسنع أشنى الشحقت بالعمل وأنا

عن مدة الاشتراك، ولكن كثيرا من العمال لا يؤمن عليهم ويعملون بعقود مؤققة وانا حدث وأصيب أحد تلك الفشات فلا يجد قانونا يحميه ولا تعريضًا عن أصابته. حسن عبنالرازق عبدالجميد عامل نظافة بالجيزة ـ مقيم بكفر ربيع بالعياط وهنو واحد من ألاف مثلة يعملون وبون أي ضمانات بلاثمن!

تكفل حماية حقرقهم وأثناء قيامه بتأدية عمله بشارع الدقى انتقل من رصبف لأخر فصدمته سيارة ونتج عَنْ ذَلِكَ كِسْرِ فِي كُلْمًا قَدَمَيِهِ أقعده عن العصل اكثر من عام ولم يصرف أي تعويض رغم أن الأصابة حدثت اثناه تأبيته لوظيفته.. أما زميله محسن عبدالجواد فقد لقى مصرعه بعد ان صدمته سيارة أجرة بشبارع النبيل أثنناء تتأديته وظيفته أيضًا. . ولأنه غير معين فلقد مات شهيد عمله ولكنه في حكم القانون لا يمت للعمل بصلة ولا تستحق أسرته أي تعويض عن فقده وقد كان العائل الوحيد لأطفاله الخمسة

وزوجته.

المسراض المسهنة وهسؤلاء المعسمال

يحصلون على تأمين اصابة عمل

بموجب قانون التأمين الاجتماعي،

وتأمين الاصابة يصرف عنه أجر

000000

رغم أن القانون للصرى اهتم بحماية العمال ونظم القواعد التي تكفل رعاية العامل وتعويضه في حالة

أصبحت هزيلة لا تفيّ بحق العامل للضّار خَاصة في ظُلُّ تعدد

سبحت سريب و حتى بعض المسال المساد على من المساد و حمود القوانين وبطء التقاضي وارتفاع الأسعار من عام لأخر. التحقيق التالي يطرح قانون التأمين الإجتماعي للمناقشة.

الأصَّابة بضَّرر أثنَّنَّاء خُدمته إلاَّ أنَّ هِذُهُ البِّعويضات

وغيرها من الحالات الثى يذهب الصحابها ببلا ثمن فالقانون يحمى العمال المبنين فقط وحتى هؤلاء لأ بتمتعون بكل المماية كأملة، ريَّأمين اصابة العمل يدخَل في اطار تأمين العجز والوفاة والشيخوخة. واذا ترتب على الاصابة عجز كلى بحصل المؤمن عليه على معاش شهريّ أما أذا ترتب على الامسابة عجز جزئي اقل من ٣٥٠ يحصل على تعريض الأصابة على أساس بة العجز واذا تباوزت نسبة الـ ٢٥٪ فإنه سيمصل على جزء ثابت

وأكبر العقبات في مسألة أصابة العمل أن الشائون اشترط نس الامسابة التي ينزنب عليها نعويض أن تكون غير نائجة عن أهمال أو تعمد، وتمن هذا الشرط نضيه حقوق الكثيرين من العمال لصعوبة اثبات نلك.

🛡 يروي على حبسن عامل خراطة بلعد المصانع أن إصابته التي نفح عنها بتريشه آليمنى لم يأفذ عنها لي تعريض وقيل وقتها أن أهماله هو المتسبب في الحادث لأنه لم يكن منتبها لما يقوم به من عمل.. ورغم محاولاته مع صاحب المعمل لإعطائه أي مبلغ مثلما يحدث في سبل هذه الموادث إلا أنه رفيض ولم سنصف الإجرامات القانونية. والحقيقة أن القائون أيضا نمن على عدم جوأز مطالمة العامل بصرف تعويض كامل عن العامات المستديمة. ملو فقد أأحامل لمسابع يده الأربعة مثلا لا تتجاوز قيمة التّعريض الشهري أعامر من ضعف بصرى"

التأمينات التي نص عليها القانون.. وتعاظم أعميت في ظل ظررف العمل غير الأمن نتيجة لتعدد حوادث الأصابات ويستحق عن هذه الشوعية من التأمينات تعويض اصابة العمل وقد فيرق المشرع بين الامنابة واللرض فبالأعمابة إما أن

بقاعة منف خلف السيرك القومي بالعجوزة ٢٤٧٥٤٠٨ بحز عطيت عاليلاعالجليم محنبكاس علانصر ياسترينرج عزيزالجبالحت بغيع. ياست رماه رتين هستاه سنسلام نع وره مع المديب القدير الإيلام مجد الطاو

٣٤٧.71٢/٣ مع تمياندوي ٣٤٧.7١٢/٣ ۱۱ مسباحًا متحصرة البالون تـ/۲٤٧١٧١٨ مستسرد التاريخ للمساءة الاعلامية اندار، جمال بخیت افان: حسین وی اندانات: حسین السبکی تاين آلياي عبدالياسط الإعامال الاعامات أبوالعلا السباعة ٥ مسساءً على إسرع العامُ الصفير بيواركوم كا الجامعة شا17 أ 12 أكامً وحدثرج القومم للأطفاك مروعليفن بليه كازان سيدرستم والياحص أنجى فريد لبخب وليسب

سكينه محتشي إبراهيم جيب هاف أيوجعفر ماهرسعدالن

الحريرة الرواحية المستخطفين الحريرة الحريرة المنظمين المنظمين المنظمين المنظمين المنظمين المنظم المنظم المنظم ا

وسيئ وافان

تحقيق نادية صبحى اول يوليو ١٩٨١. الكثيرين في الصصول على هذه الحقوق عمليا. ولقد اشتمل القانون على بنود

وبعد تأمين أصابة العمل من أهم

ثأمين اصلبات العصل وتأمين البطالة واستحدث سؤذرا نظام التأمين الاجتماعي الشامل بموجب القانون رتـم ۲۱۲ لـسـنـة ۱۹۷۰ الذي بـعا العمل به أول يناير ١٩٧٦ ويَهَدَف الى امتداد مزايا تأمين الشيخرخة والمعجز والموفاة باسلوب غير تقليدي لطوائف عديدة مثل العمالة إلا أن الواقع باشما يؤكد معاناة اللؤقنة وصغار الشتغلين لحساب

هم وخدمة المنازل والجاعة الجائلين وتم إلغاء هذا التقانون وصدر البقانون رقع ٢١٢ لسنة ۱۹۸۰ الذي حل محله اعتبارا من والواقع أن كافة هذه القرانين لم تمنع رقوع العديد من الشكلات الخاصة بالنّظام التأميني فكثير من عديدة وأنواع مختلفة من التأمينات

الفثاث لا تحتمي بالظلة التأمينية كما إن قيمة الشعويضات التي تدفعها المكرمة لعامليها أصبحت هزيلة جدا ولا تناسب ما يستجد على للجدمع من طروف اقتصابية

من المعاش شهرياً،

والكليم والملايات فيقط فالأن نعمل فى الأجهزة الكهربائية ويعض الاثاث للنزلى وهو الأمسر الذي جعلنا نتعرض للعديد من عمليات النصب وخاصة إذا تعاملنا في الاجهزة غالية الثمن مثل الفيديق والغُسألات «الاتوماتيك».

ويؤكد المأج عبد الرحيم ان اغلب الزيائن من العرسان الجند او سیدات یقمن بتجهیز بناتهن بالتقسيط فالبعض يعتبر القسط سن مصدوف البيت الشهرى ولا يشكل عبئا على ميرانية الاسرة وهناك نوعيات كَثيرة من الريائن

حتى القتدرون يلجأون الى الشراء ويشير صاحب المعرض الى ان الماناة الاقتصابية وراء لجوء الشباب الى نظام التقسيط وقد استغلت بعض الشركات تلك الحاجة وإقامت معارض وتعدد اسمأر فأئدة عالية مما يشكل خطرا على الزيائن فتلك الشركات التحصل على مقدم ولكنها تضيف الفائدة العالية على اقساط السلع وبلخل لحد معارض النقابات التي تبيع بالتقسيط على ٢٦ شهرا كان الاقبال شديدا قال طارق محمد ٣٢ سنة متحاسب انه اشترى من

للعرض جميع الاجهزة الكهريائية ولم يدفع اى مقدم كما أن القسط الشهري حوالي ۱۸۰ جنيها رغم ضَخَاْمَتَهُ الآانه أَفضل من توفير ٦ آلاف جنب لنشراء الأجهزة

الكهربائية نقدا. شركات التقه يقول رآفت السلمى عضو مجلس انارة الجمعية المصرية لرعاية التجاريين ان فكرة انشاء معرض جاءت من منطلق المساعدة الاجتماعية للاعضاء لان معظمهم من الموظفين اليسطاء وكلهم يحتاجون الى السلع وفي نفس الوقت لايملكون ثمنها ويطلبون اطول فترة للتقسيط ومن ثم بدأت الجمعية في الاشتراك في المعارض التي تقيمها الشركات المنظمة وقد لاقتى المعرض اقبالا كبيرا كما الترمت الشركة بالاسعار المعلنة في القطاع العام كما أن أسعار القائدة معتمدة قانونا على مستوى جميع البنوك وتخضع لرقابة البنيك المركزي والاقبال حاليا على الاجهزة الكهرباتية

وعلى الاثاث للنزلي. ورغم نجاح تلك العارض الا ان هناك شكوى نقلها الشباب وهي انهم يعلمون أنهم مذبوحون بسعر فائدة عال ولكن لامجال للأختيار خاصة بعد أن وضعتهم الظروف الاقتصادية الصعبة أمام أحد خيارين اما العزوف عن الرواج نهائياً أوالخضوع لأحكام السوق. ويطالب الشباب أن تتولى الدولة البيع لهم بالتقسيط بدون فوائد.

حفلات بالتقسيط ولم يقتصر الامر على بيع الأجهزة الكهربائية والاثاث المنزلي بالتقسيط بل وصل الامر الى اقامة حفلات النزفاف بالتقسيط ايضا: " وهـ و مايطلق عيه أشـر البلية إ مايضحك؛ فاحدى الصحف نشرت` اعلانا استفزازيا وبمسورة منتظمة عن اتنامة لجمل لينالي العمر بالتقسيط وبدون مقدم مع قضاء أيام للعسل في فنائق ٤ و٥ نجوم بقسط شهری فقط ۲۱۳ جنیها. رانا كان الشباب يبحث عن جنيهات قليلة يدفعها قسطا لاثاث المننزل والاجهزة الكهرسائية والسجاد،، قمن اين لهم يقسط شهری یتعدی ۲۰۰ جنیه من اجل اتامة عرس بالتقسيط الريح.

يقول اسامة حسن ٣٢ سَنة ان يرفض فكرة الزفاف بالقسط فما الذى يدفعه لاستضافة بعض الناس يأكلون ويمرحون ثم يعانى هو على مدى عدة سنوات من ضغط سناد القسط وكم يدفع من لجل المعيشة اليبومية وايتجار السكن وباقى الالترامات.

ولان التقسيط اصبح في كل شيَّ فَقَد أعلن احد التجارُّ عنَّ بيع ياميش رمضان الماضى بالتقسيط ويهنا بخل الطعام تأثمة البيع الأجل ايضا.. كما أعلنت بعضَّ الشركات عن تنظيم رحلات المسايف بالتقسيط للموظفين الغلابة بعدان لرحظ عدم آلاقبآل عليها بسبب ارتفاع تكاليف رحلات النصايف والشهامها النرعبات منتشرة بشكل كبير في الميزانيات والدخول الهزيلة. مِنْ دُولُ اللواجِ عِنْ وَلا الدِّيصِ دِي وَلا

من دون سود بهد و و سندون ا الصدودا كانت فكرتي أن تنشئ كل دولة عربية متحضا على أرضها بستعرض امام زوارها من الغرباء-

يستعرض امام زوارها من الغرباء -خاصة الناعمين لاسرائيل حتى الأن -النايح وللحزر العنوانية التي قامت بها اسرائيل في حق الشعب العربي هنا وهناك! فعد عسر التي خاصت اربع حسروب ضد اسرائيل وتعسر ضت لعدوانها لم تضعل! ولبخان للحستل

اعدوانها لم تفعل! ولبدان للحستل جنویه من سنوات لم یستجب لهذه الفکرة علی قرغم من أن مسنبحه اسرائیلیة واحدة کمنبحة مخیمی دصابرا و شاتیان تکفی لاقامة متحف بناته! ولا اظن أن غزة قیدوم فی ظل حکمها اقلطینی للمنود بیکن أن تستحیب للفکرة مع أن غزة کانت مسرحاً لجازر اسرائیلیة متنالیة منذ فعراس 1900 محتی عهد قریب! فالا

مسرحا لمجازر اسرائيلية متتالية منذ قبراير ١٩٥٥ وحتى عهد قريب! فاذا ماتعلل البعض بأن التقادم قد نهب بهذه التكريات الاليمة فإن منبحة الحرم الابراهيمى حنيلة العهد كان يمكن أن تكون وقائمها مادة متحف عربي في أي بلا عربي متاح له ذلك! ومع كشرة العربي فإن فكرة اقامة مثل هذا التحف العربي فإن فكرة اقامة مثل هذا التحف العربي فإن فكرة اقامة مثل هذا التحف

العربي فرجة لزوارنا تعسكنا بنبنها حتى الأن لاننا ـ ريما ـ لانحب أن تكون

هذه لفكرة بالنات مستورية! ولأنها مَنْ

اســراثيـل بالذات! ومــانامت اســرائيل

وساسة لقسمسود

الثقافة في الفترة

مــن ۲/۰ الـــی

ألاديسي السرايسي)

يناتش للؤتمر عنة

سمياور هيء آولاء

أحرية الاختلاف) ويشتبرك فن هذا المرر بالنحد كل

من: آلنائـة سيد ياسين ود. أسينة رشيد. أسا للمور الشانى: فيستناول

(الخطآب السسائد

(خالاتما ألامن

من غسلال ليمساتُ

كل من: عسيساس

تمسرير جسريلة.

الوقيد ود. سييت

الطويلة واخسيسرا

المسور الثسالث

ويتعرض لقضية

(النستسائلة

ألجم اهيرية إلواتع

والنشنسود).

ويشبارك فنيب

حسين سهران

رئيس لهيئة العلمة

لقصور الثقافة و..

عبيقتاس التط

ومحمد أصود عيد.

7 94 A 30 4

ARTISTS

· 经现代的 大块有效。但实现的,然

غلاف للكتاب

الاختبارات التشخيصية

في المجالات التربوية

كتاب جديد للنكتور مسلاح الدين علام

استاذ التياس والثقويم بكّلية التربية

جاسعة الأزهر بعنوان (الاختيارات

التشميصية مرجعية للعله في للجالات

التربوية والنفسية والتعريبية) يعد

الكتباب أول مسرجع عربي متكامل في مجال الاختبارات التشخيصية مرجعة

المك وهو بمثابة دليل للطّالب والبلمث

والعلم يمكن الاسترشياديه في تصميم

الرجمية للقياس التريوي والتفسي)

(كيشية تصميم ويتار الاختبارات

مستر مستقفيرا عن بار مشخسات

للدراسات والنشر والثوريع كتأب جميد

أنشقيصية)

للر حبيثًا من بار الفكر العربين

الب___

سرادی

الطرابيلى مسدير

1940/0/1

{مسۇئىر دم

و الذلائاء

کتب _ مشا

ينخل قات

سبح الد

مصطفی د

تصاوليس، السانح**ة له**

تره من قهل

إِ سَعَقُولُهُ ۗ

و، ج فنيسو سسرحية نستردفية

بيسطية

نعرض، فار

تروج**ة وال**

تشاب اليسر بنت الشاد

نيطه ثبية شيط

عشمان وحد

انست ولمياه

الاول من شو

عقال ا

سى ئىلو،

ب نسور

السلامي ددست لأ

نر **جاکر**ا

يحنو

سنوشيم

تعويد

تسنسي الاصطاعي

سنع نبصر

س ست مر

حسن قب

والأملاء هيوا

ست خيد المسلومي المستعلى 2 المستملية المستملية المستبدع المستبدين المستبدين المستبدين

نو حدة

حبفراه

بعد - حد

سد مبوي دو لمغضن

سنرة فكو

غس حامر خساسته جسيست ال

التفريد التفريد التفريد التيارية التيارة الاتيارة الاتياء الاتاء الاتاء الاتاء الاتاء الاتاء الاتاء الاتاء الاتاء الاتاة الاتاء الاتاء الاتاء الاتاء الاتاء الاتاء الاتا الاتاء الاتاة الاتاء الاتا الاتاة الاتاة الاتاة اع الاتاة الاتاء الاتا الااة الاتاة الاتا الااة الاتاء الاتاة الات

وتنقليد.

للكملة، ولم يمد بالسيا الا الفليل، وظل للثل سائرا كلما ضافت أو ثقلت الاحزان؛

لجيال الكحل تقنيها للراوية. من فاتحة

اعمال ابرافيم اصلان بالذات؟

لَاتًا كُلُّ هَنِم المفارة التي تستقبل بها

يكُفّي أنْ يُشاع عَنْ قرب معدور عمل

جنيد له، حنى تغمر نفوسنا بهجة عقيقية، وشغف هائل لاستعجال انجازه،

هل لأن أبراهيم مقل أساسا، فبعد ثلاثين

عاماً من الكتابة ظل رمسينه مجموعتين

قـمــصـيـتين: (بحـيـرة للسـام ٩٧١)

وايسومسف والسرياء ١٩٨٨ ، وروايستين:

مسلك المسزين، ١٩٨٧ واورنية ليل،

۱۹۹۱ لم لائه فی کل عمل جدید یضیف

قفرة نرعية الى مسيرت الابناعية. والى

سيرة القصص العربى عموماً؟ قلة الانتساع لاتشسفل بال ابراهيم

مقد مجلس ادارة انتحاد البناشرين في

تشكيله البديد اجتماعا صباح الخميس -لللفي وتم اغتيار أعضاء هيئة للكتب

بالتركية وهم: معمود عبدالنعم سراد رئيسا وابراهيم العلم وكيلا ومحمد

أبراهيم أمينا عاما وحسن عاشور أمينا للصندوق. حضر الاجتماع الذي أنعقد

في مقر بار الشعبُ بقصر العيني أعضاء مجلس الابارة العشرة الجند

وهم: منصمود عبطلتعم مرادء أبراقيم

للعلم، مصمد ابراهيم، محمد حصن،

محمد رشاد، حسن عاشور، عاصم

شلبي، لمَّمد سويلم، حمادة النَّخانجي،

د. محمد عبدالطيف. الى جانب عند

من الأعسفساء للعبينين ومن بينهم د.

سمير سرمان، رئيس ميئة الكتأب،

محمود أثم، منير عام الهيئة، عائل محمود آثم، منير عم سي_ شعبان وكيل أول وزارة التعليم ومنير " معالية الحاسبة

وقارها. بحث مجلس الأنارة العقبات

الني تولجه تصدير الكتاب وعننا من

مكتب الوزيير وهو الذي رأس ألجأ

دورية ليله.

دعوة مخرومة!!

النعوات اللقرومة؛ الى سطوح للكتبة؛

وتركيز التبشريم على جميهرة أحببية

ر ومحسرية بقيت اثناء الاحققال رهيئة



من يكتب كثيرة فلابد أن يوجد من يكتب

وإضميف من عندي أن شح الكم لنيه،

الشخصيات عبر ملامح العالم الذي

يتشكل حولها. وحتى الشخوص الذين

تشكيل هيئة مكتب اتحاد الناشرين

بعد انتخابات مجلس الادارة الجديد

تَلْيَلاً) ، وأعتقد أن رصيدي معقول جدا.

رئيس قسم اللغة العربية بكلية الأباب جامعة القاهرة صالونا أدبيا في منزله بالجينة حول النصوص الشعرية الحديثة لكل من: ايمان مرسال، احمد يماني، غادة عبدالنعم، فاطمة قنيل. میلاد زکریا، هدی مسین، یاسر عبداللطيف، مع براسة نقنية يقدمها الشاعد أمبيد ريان، يشارك في الصالون د، لطفی عبدالبنیع ود. سامی البنزاوی، ود. سید ایراهیم ود. مسلاح قنصسوه، د. لمين العيسوطي، د. ليلي الشربيني وغيرهم.

صنبوق التنمية الثقافية عنيما اكتشفوا يوم الشلاشاء لللقبى أنَّ للكان للفسمس للمدعوين في حقل افتتاح مكتبة مبارك بالجيزة بحضور رئيس الجمهورية مكأنه

السطوح! وكانوا - للأسف - من للعنيين بشتون الشقافة !! في حين حصر لا يتسم إلا لمانة شخص بالكاد! وكانوا قد والألاضيش والأحبة؛ الاصتفال! يرجو أرسلوا بعوات للمهتمين بشئون الثقافة النين اخرمت؛ دعواتهم مِنْ صغار كيار وكثرة من (الألاضيش والأحبة؛ الذين لا اً للوظفين في الصندوق عدم توجيبه مثل عسلاقة لهم بالعمل الثقساقى!، وفي كغسر هنه النعوات اللخرومة؛ فيما بعدا ومقدما لعظة خسرمسوا بعض السمسوات واوعسزوا هم معتثرون!! للمشرفين على الاستقبال اقتياد أصحاب

لصلان، بل يعتبرها ميزة.. دانا كان هناك الكتابة وجودهم المقيقى لدرجة تعينك على ان تواد علاقتك بهم، ويكتسبون حميمية تقارب، تلك للتوفرة للشخصيات

نات الرجود الواقعي. وحين كنت الدكنتور على الراعي عن يعرضه ثراء ماثل في كُلُّ نصَّ، فهو يمنع شخوصه من روحه النبيلة، ومراد قلبه العليل، نبضا اضافيا وحياة ثانية، فعالم دررنية ليل، لأمس كبد المقيقة: القد اصلان الروائي دنيا بسيحة رغم محدودية وضع ابراهيم احسلان قلبه ودوحه قو عملة الفاتن هنا، وجعلهما يتحتضنان الشخوص جميعا بالحب والحنو والاسى، وبماننا الى أن نحب ونحنو وناسى مع شفرسها ومواقع لصائهاء فهر يتعامل مع شخرمن تصمه برهانة بالغة. علاقته بما يكتب حميمة الى نرجة تشعر معها انه رُومه الشاعرة الطينة الحرينة ١٠٠٠٠ هذ وابطاله مصهورون قي تأمن البوتقة. سياسته: أنت لاتكتب الا عمن تعرف مُّايِسِتُرِر فُلِيُّق الْحس، نَفَاق العاطفة منشبطها معا، يقود عازفيه في مهارة فهل لشخوص قصصك باثما أساس في ورشاقة ووثرق وحي، نمو التعبير الأمثل عن لحداث المياة الباقية: الحب الوت، الراقع؟ لصاب: فعلا منك اساس لهولاً و الناس في الراقع، كما إنه من الفيد والمثع معسان تنسابع تطور وعى بعض رتفيرات الزمن،

وميرت مرس. اللامع الامم في عالم ابراهيم اسالان من ذلك الوابع بالتفاصيل والنقائق، فهو يعنع الوات الاكبر من زمن أنجاز النص المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع يعم موسه ، مسرور اعتمادا على التيامل، واختران المسور اعتمادى التام على التسجيل البصري... داعتمادى التام على ناكرتي البصرية يعطى اولوية مطلقة للمسورةً. ماهو مرثى هنا له سيادة، فليس ممكناً أن تعتمد على الصورة في اشياء لاتعبرقها ولم تقم معها عبلاقآه اسه والإسساس في هذا أنك تهنتم بالحسالة التي تكون عليها الأشياء رهذا فأرق بقيق جناً، وتحضرنى فى هذا الإطار تماثيل دروبانٍ ؛ لاستغرية وبهمة نظرة انه لايصنع تعثالا إنما يحرر كائنا موجونا فعلاه أهتمام اصلان بالتشكيل اصيل، فقد راهن نروه

مُثَلُّمَاتُهُ بشكل جيد.. دوالغبريب أن هذا لليل انتبهى تضامنا التعبير عن الشهد باشكال مرسومة ثم ستجد قُيما جمالية تشكيلية فر

لبراهيم اصلان لايشكو ابراهيم امسلان من تجساهل تقدى فاعمله كما اسلفتا تويلت بائما بتقييم تستأهله مبواء على مستوى التقاد أو القراء لكن ذلك لم يفرَّه، بالكتَّابَّةُ للجانية، استنادا الى نلك الرمسيد، وكتابته على بساطتها تقطر فناه . ونشهر أن اشتياره الكلمات يتم على مهل وبعناية فائقة، مكابنة اعرفها القريس منه، لكن

أنماً عَالاقة جَالِية بين للكان والزسان،

ويعسته وهو على فسراش الرض بمستشفى الفضلي بطنطا في منتصف

رمضان.. واستأثنته في السفر إلى رحاب

النيار للقنسة لأؤنى العسرة وكنت

كطبيب اعلم أبعاد مرضه الخطيس، والامه

الرهيبة .. وأراه امامي كطبيب مريض..

يعلم أبعاد مرضه.. ويتحمل ألامه للبرحة فيسنية والتفسية.. بصبر المؤمن الصائي

وأبت مداماً . وارى أمامي ملاكاً . طاهرا .

حمَّام غَرفَته بِالسنَّشْفي.. وكأنه يطيرُ

حراسه. ويكل أنرضا. ويكُلّ الاشراق. وكانت لمظة سروعة . أن استاقته في

ويسلني بمتأنه العبود ان ادعو له في مكة

وَلَلْنِينَة .. وَأَتْنَكُر سَاعَتُهَا حَنِيثُ الرَّسُول

الكريم يأن دعاء الريض لزائره مستجاب... فأسله .. وابع في سؤله .. وانا استجمع

شتات روحی ونقسی ـ اسله بان یدعو هو لی ـ فعلمد الاجابة فی قسمات وجهه

نى شرشابة مركز زفتى غريبة في أول

والتمق بكتاب القرية ومعرستها الابتنائية ..

وكان في مسخره يمارس العمل مع أبناء

أسرته في الحقول.. وقضى للرحلة الثَّلنوية

يبنة (١٩٥١ وانضم لجسماعية الأغسوان

للسلمين وبخل السنجن المسربي أيأم عب النامسر سنة ١٩٥٤ وحكم علي

بالسبين عشسر سنرات، وبلخل السبين

جمع ديواته الشعرى الاول القانى الغريات

ـ ثم كستب أولى رواياته الطريق الطويل،

لَتَىٰ فَارُتُ بِجَائِزَةً وِرَارَةً قُتَرِيبَةً.. وتَشْرَبُهَا

وزأرة الشقيقة وقدم له وزيرها الرحسم

فشمي رضوان.. وقررتها وزارة الشربية

والتعليم على الصف الثاني الثانوي سنة ١٩٥٩ ـ كما فار بجائزة التراجم واسير عن كتابه وإنبال الشاعر الثانر، سنة

وأتكر أنه خرج من السجن المربى لدة

ساعات لتسلم جائزته عن نصة «الطريق

الطويلة .. ولم يجنوا له بنلة يلبصها على

مقاسه.. وليس بنلة مقاسها كبير عليه.

وبشرت صورته وهو يلبسها في جرينة

وأُعَنُّدُولُ مِرةَ لِحَرى سنةَ ١٩٦٥ وأقرع

في عَنْامُ ١٩٥٨ فِنَارُ كُتِنَابُ طَاجَتُمُع

للريض وهويراسة متميزة عن مجتمع

السجون. وفي مجال التراجم والسير فازّ

بجائزة لقصة القصيرة لناس القصة

المانة المعالمة المانية المعالمة المعالمة من

النكتور طه حسين.. رتسلم الجائزة من

الرئيس جمال عبطاناسر.. كِمَا قَارُ في

العلم التالي بيمائزة لليلس الأعلى لرعاية الفنون والاثلب عن روايته طيوم للوعون

والتي تررث على طلبة الثانوية العامة سنة

-١٩٦٠ _ وعملت مسلسلا اللعيا ١٩٧٤

يإتاعة الكويت وقد أعست كمسلسل

عنه فی مارس سنة ۱۹۲۹ ـ هلجر بعیماً

الأمرام.



قارئ قصصه لايعانيها وتلك هي مهارة قفنان الإصيل كما قال شيخ الانباء يحيى

تصنيف اصالان في محرسة أنبها بعينها غير ممكن وهو معنى أكنه أنكتور غالى شكري حين كنت عن أول اعسال ابراهيم اصلان وبحيرة للساء .. وابراهيم أسلان لاينتمي لي ميرسة جاهزة من منارس الأنب الأوروني الحنيث، كما أنه ليس امتداداً مستقيما لتيار مصدمن تيارات الانب العربي للعاصر، وإنما هو كذلك الوجه الذي يطالعنا في المصحم، تركيبة غنية العنامس والامسول، انتماؤها الأكبر والاشمل والاوسع الى جيلنا وعصرنا ومرحلتنا ألتأريفية

هذا للعني التي اكده النكبتور يظل قائما في اعمال اصلان التألية على بُحيّرة للساء، وعائماً لاشخصية محورياً

والحيطون به على أنه سيكون رساماً حين يكبر تأسيسا على موهبته البكرة في نقل

اعتمدت على تمقيقه عبر الكلمات، ومن التُصمَّن، لاتقوم علَّى الاستثارة الرجنانية عبر اللغة، انما على العلاقات بين النسب والأحجام، وحركة الشخوص واجرائهاه.





للكتب لجتماعا في السائسة من مد اليوم الشلاثاء لتشكيل لمنة تنفيلية لمتبابعة تنفيذ قبرارات مبجلس الابارة وترجيه دعوة لعقد الجمعية العمومية لأتحاد الناشرين العسرب على هامش رحيل نجيب الكيلانى الطبيب والاديب معرض بيروت البولى الذي ينعقد يوم ١٢ ابريل للقبل. **99** كثيراً ما يرتبط مفهوم العدالة |



في ذهن معظم الناس. بالحاكم والقضآة.. وعقد الجلسات والرافعات ا الَّتِي يِشَارِكَ فِيهَا المَامِونِ.. هؤلاء التى يسارة حيه والحصول المسالة بين المسالة المسالة والحصول المسالة المسال غييسرهم يبدأ فقط من امسام باب إ شياسانيا بتمرك ستنواطيناكي المحكمة . بيت العدالة التي تحتضن الأبطرة والمالة التي العدالة التي القضايا للفصل فيها.

التحقيق مع المتهمين .. أصوله وقواعده.. وعنا صره المنطقة الما المنطقة ا العيوب التي تعتري عملية التحقيق الجنائي.. وأسلوب تلافيها!

حين قرأت كتابا جديداً ارسلته البنا دار النشر والتوزيع الذبار للمعرية اللبتانية، للتنويه عنه.. رأيت فيه أضافة جنينة لمّا لنينا من معلومات عن مشوار ألعنالة وسيرها _ هذا الكتاب الفه ضابط مصرى متخصص جمع بين العلم والتجرية. وهو العقيد عبدالواحد أمام الذي اخرج لنا أولّ كتبه بعنوان «التحقيق الجنائي علم وفن بين النظرية والتطبيق». لذلك اقسحنا له مجال العرض والناقشة هذا الاسبوع. ولسوف بلامظ بعد القاء الضوء على محتوياته وتناقش بعضها.. إن الرَّافُّ يؤكد ان مشوار العدالة بائما بيدا من قسم البوليس الذي تمكم عمله عدة أمور ترتبط

ارتباطاً مباشراً بالتحقيق البنائي.. وهو يأكد على هذا الفهوم بقوله: أن صورة العدل في الحياة هي القصاص من الظام وربعه وبد الحق اصلحه.. ومن ابرز صور ذلك القصاص عبر القتمقيق الجثائي، .. لذا فإنه ليس بمستغرب أن يكون موضوعاً لهذا الكتاب رغم ما قد يثيره ثلك من تسساؤلات شستى فى نفسوس القبارىء للوهلة الاولى.. عندما يدرك أن وظيفة بلومنه ادومي... مستحب بسرت من رسيد. البسمت الجنائي... الا أن ذلك سميسزول ويجد الاجابة ولضمة حين يعرف ملفية

التحقيق الهنائي والعلوم التي يضمها...

ولنا تعليق لابدمنه لقد تعودنا سيوياً على إن نقول ه تلامظه مون خشية للوم أو تقد.. فالكتاب الذي يحسنسوي على مسوضسوع هام وجماهيري.. لم يأخذ حظه من العنابة سواء في رسم الفلاف. ان تقسيم الموأد فوق الصفحات، وربعا يرجع السبب ذلك إلى إن الوَّاف نشره على نَفَـقــتـه الخاصة.. أو أنه قد تعجل في النفع به إلى السوق دون أن يلفذ منه في للراجعة سواء اللغوية أو الفنية.. ونتول مثل نلك ، حستى يراعي للوَّلف رَهُو مُسَابُّطُ شُسَطةً . . مشهود له بالضبط والربط .. فيما بعد · مثل هذه الامور الهامة التي هي عنصر اسساسي مبن عنامسر نجساح الكتب.. والاقبال عليها.. وإلا كيف يقتّني الناس الكتب رهم ينفرون من الاطلاع عليها.. -الا اذا كبان كبتابا دراسيباً.. والقباريء مجيور على اقتنائه. لكننا مع نلك نكرر • إنْ مُــثَّلُ هِنْمُ الاخطاء قفنية لا تقلل أبدأً من للوضوع وأهميته بل وقيمته .. ليس للمت مصمين .. بل والقاريء العادي

ومناقشتنا للمحتويات. من أين نبداً؟! ودائما يتردد مثل هذا السؤال.. من أين نبداً رحلة العرض والقراءة. ويكون الرد جاهزاً.. علينا بالمتويات التي هي خير بليل على تلك البناية.. وفهرس محتويات كتَلَب التَّحقيقُ الْجِنائيُّ. ُ يَقُولُ ان عَند ابواهه اربعة ـ الباب الاول خصيصه المؤلف للمديث عن التمقيق الجنائي سواء من ميث تصيد ماهية التحقيق او صفات المقق الجنائي والعلوم التي يجب الاللم بها .. ثم العنوامل للوُثرة على عسمله.. وفي الباب الثاني.. يحدثنا الوُلف العقيد

أمامٌ عن عناصر التحقيق الجنائي.. ثم

اينسا.. ولسوف يتضع ذلك من عرضنا

يعسرج بنا نلمسية البساب النسائث النى له لمديث قواعد التعقيق الجنائي واء من حيث القواعد القانونية القوَّاءد ٱلفنيةُ.. واضيراً يقدم لنا للوَّاف في ألباب الرابع تطبيقات عملية في جراثم النفس والمال والمدرات، وقبل أن نمنتم حديث الفهرس نقول أن الكتاب من النوع الكبير وعند مسقمات اختصاص هيئة الشرطة يقول الؤلف أنه وققا لاحكام النستور

اسم الكتاب :

الدائم . ورفيقا لنص القيانون رقم ٩ لعام ١٩٧١ .. قبإن أغشمناص فيئة الشرطة توعان.. هُمَا لَمُتَصَلِّصَ لَدَارَى أَو اعمال الضبط الادارى والتي تنقمهم إلى لمنى عشرة ولليفة تبنأ من النوريات

رسالة في الاحتفال بإفتتاح مكتبة مبارك الاسبوع للنضيّ.. لحرج الضيوف الألمان كل الحاضرين من للسئولين

لمسريين، ذلك لأنهم استعانوا في كلماتهم بعبارات جميلة نقلرها عن بعيض الأدباء.. وتسوهموا عس ذلك صراحة.. وهو شيء جديد لم نتعود عليه في عصر ما بعد الثورة!. لكنها يِّد نكون فرصة لكي نقلد مؤلاء المُسيسوف... ويصمتُسعين الوزراء بعبارات الأنباء ويإبداعاتهم الجميلة. لكن الشكلة القطيرة إن ثلك سوف يكلّفهم منشقة الآطلاع والقبراءة بعيما مُجررا هذه العائة الطيبة. وهم فسوق كسريسى للونادة مكتسفين بلقب سسيانة الوزير والتكتسوور). استاذ الجامعة سأبقان

اصدارات جديدة

سيدى أفتايه حروايه جديد المنافعة منافعة المنافعة المنافع

س - صحيد المجنبه من قصصات رجيه اللغني مد بأنه الى سفر طويل، راساتر الى اللينة الثورة وإلى مكة الكرمة.. ولجلس في رصاب الكعينة للشرفة.. أنصو الأغي ردبيين... واسترجع نكريات الشباب التي أ منت . وأنكر نميت الكيلاني الني ولد يونيو سنة ١٩٢١ في أسرة ريفية بسيطة بطنطا وأخمق بكلية طب قمسر العينى التَّحَقِيقَ الْحِنائي علم وفن للوَّلف : العقيد عبدالواحد إمام وتنتهى بملاحظة للحال العامة .. ويعمّل

ضمن أعمالها بجانب ثلك المراسات والمملات التفتيشية والسالمات في الغصوم الثارية ومراقبة للشبوهين والمتشربين ثم متابعة للسجلين خطر وغيرها أما الأغتماس الثاني فهر لختصاص قضائي،. وينحصر في ثلاث مهام.. هي : جـمع الاستئلالات التي تنصمسر في البسمة عن الجسرائم ومرتكبيها .. والتصفيق الابتدائي ثم التمقيق الثاني في جلسة للمكمة، ولما كان نَطَاق عمل الوظيفتين الثانية والشالشة تضرج عن نطاق عـمل رجل الشرطة فإن عمله ينحصر في الوظيفة الاولى وهى مكافحة الجريمة في شستن صورها الأيجابية أو الصلبية.

مقتطفات بين القبيم والحنيث الى الكُويتُ ثُمَّ نواتِ الإمارات العربيَّة حيث من للوضوعات الثيرة التي يلقي عمل کطبیب حوالی اربعة وعشرین عاما عليها للؤلف الضوء لليهس. التطور حتى تولى منصب مدير عام انتشقيف الصمى بوزارة الصحة بالإمارات التحاريشي للتحصيص الجنائي.. في مختلف العصور ومن اظرف مأ ذكره للؤلف في هذا الصند.. انه في عصبر قدماء للصربين كأنوا يستكمون للالهة كتابه نشوق في ركب الفالدين وفي مجال الرواية فازت قصته في الخلام – كما فياز بجائزة الشبان السلمين في مسابقة القصة القصيرة ١٩٥٧ – فاز لا ينغل للدعى وللنعي عليسه هيكلاً ا ويقص كل منهماً روايته فتسمع من الهسيكل أصوات أو تعسدر من دلشله رمسوز واشسارات تبين المسسادق من الكائب.. وهذه في المقيقة اصوات أو اشبارات يمسعرها الكهنة للفشيفون والذين يحكمون بما توحى به قرائسهم وهو ما كان يسمى بنداء الألهة!!. أما فر أفريقها فإن التحقيق الجنائي كان له شكل لَمْر .. حيث كأنت تلمأ القبائل بوضع حشرة في فم القشيل الاكانوا يعتقبون بأن القتيل سوف يبصقها في وجه قاتله.. وفي المنبقة كانت الشبها تنبعه إلى الشخص الذي يرفض زيارة مِنْ الْنَسِلِ». اما أي العصر المبيث فيقول المقيد عبدالواحد أمام .. نقد تطورت وسبائل التحقيق الجنائي لكى تراكب تطور حركة المريمة. لذاك بدأت الاسستنصانة بالعلماء في الاثبسات المِناش. وكلما هنثت طفرة فَّى مجار

الاكت شاف العلمي كلما رجه هذا

الاكتشاف لمجال الاثبات الجنائي

<u>والتدليل</u>. كما أنه في العصر الحديث

ارتبط التصقيق الجنائي ايضاً بالمنيد من القبوائين الاضرى التي يضعها

المجتمع.. لضمان سيادة العدالة.. مثل

قوانين العقويات والاجراءات الجنائية

وعلم البحث الجنائي.

تاريخ القرصنة فى العالم مسر مسينا عن الريان اللنشر مسر مسينا عن الريان اللنشر

سُلْمُونِسُكُي، بعنوان (تاريخ القرصية فِي العَالَم) قَالَم بترجمتُهُ د. أَنُور محمد أبراهيم. يطرح الكتاب تمسورا شيسقا لكل للرامل الرئيسية للقرصة بناية من لسماء القراصنة في العالم القدر وحتى عبصرياً المديث مع اكتُشافُ جنورها الاجتماعية والنفسية من خلال فمسول الكتاب: (قراصنة العالم القديم) (قرأمنة بصار الشمال) (القرام ألبرير) وغيرها.

وشخوص حائرون في علاقة غير منصفة _ قال لي جميل عطية ابراهيم مرة، أن قاموسه فلأفوى محدود تماما مثل أبراهيم المسلان مارايك؟

 القضية ليست حجم مفرناتك لكن
 الاحساس بهند الفرنات وحين تكون ملاقتك باللغة متحققة فيما هو مراي، عبد للفرنات اقل لأن للفرنات للميطة بك أقل عيداً من مقربات اللغة التي تشمل لللمسوس وغيبر لللموس والرثي وغير

عماد الغزالي

أعرف عن أصلان ولعه باقتناء الاشياء القديمة، سالته عما أنا كانت هوايته مازالت قائمة وإسبابها قال: مازات قائمة، وخصوصا الاشياء التي صنعت ينويا، فإذا استرقفك كرسى اعجبك فتلكد أن صانعه لودع نب من روحه، فالبحث عن هذه الاشهاء الجميلة التي لونعها صانعوها اشياهم تستهويني فضلاً عن انني أعلى شاما من قيمة اصماب الهارات العالية، والحرفية منها بالثات غصب وسا وأني ترست النجبارة والمسئلة والمسجبة

والخراطة. فى ديسمبر عام ١٩٩٢ تعرض ليراهيم اصلان لأزمة قلبية حادة استدعت نقله للعلاج في لئنن وعلا بعنها سليما معانى غير أن التجرية لايمكن ان تعر هكذا مع فنان في نبل روحه، سألته عن حصادها فقال: لم تكن تجربة عابرة فُقد عائيت الوت بشكل حقيقي، واعتبرت نفسي حائز شهادتان ميلاد ووفاة وألى ألأن فإنى لااشعر أنها تجرية صالحة للتناول فهى اعمق من ان تفتصر الى سجرد حكاية للكتأبة لكن الؤكد انها لعبت دورا كأدلة للتعامل ضمن أدوأتك الابداعية الاساسية فهى في للحصلة تجرية لاتراما، لكن ترى

لللكة شجرة البر.

خلال التصور الاسلامي. حوات روايته

البياثرة الاولى في مهرجان طشيقت

محمد أتبِل أَنْسُبِيةَ فِي بِالْسُتَأْنِ.

وليل وقضبان، لى فيلم سينمائي. وقد نال

تآل مبطية العلامة الفيلسوف الشاعر

ـ من أهم منجزات آلنعوة لى قيام أب

اسلامي منذ أولقر القمسينات في اطار

من الإدراك الراعي، والفهم الستنير ألفدمة

لو جسيسود- ويتسلوك فنى مستحيته والألب

الأسلامي في الملكة العربية السعوبية.

وشارك في المعيد من الندوات حولُ هذا

الوهسوع طوال اربع اسرن اللقسي-وترجمت كشير من مؤلفات الى اللغات

التركية والأوربية والفارسية والاندونيسية

والانجلب زية والإيطابة والروسية

ُ لَصُدُر لَولَ سلسلة من نوعها في الأنب

لعربى للعاصر عن بعض تضاياً لعلم الاسلامي منها اليلي تركستان واعتراء جكرته واعمالة لشماره عن نيجيريا

والظَّلَ الأُسسونا عن البوينيا وقدم لَفُطَيْرُ

طُوانُقهمٌ فلما انتقلَت تواَّت هتلر ألى

افريقيا وزمفت لسحق أعناته لحلام

بعض للمستريين مستثيين

الألمان، ومساعنتهم في حرويهم

وعسكريين في امكان التفاهم مع

الانجليز ليصبح الأستقلال في

النهاية ثمنا لتعاون الجانبين؛ وعلى

فريق ضمتيل من السيماسيين

والفكرين للمسريين يرى رأيا لمسر

منهم اهمد ماهر الذي كان يخشى ان تنتصر الانيا أو ايطاليا لانه كان

يدرك أن مسمسر لو وقسعت تحد

احتلال اي من الدولتين الفاشيتين فسوف يتفير النظام للصري

النيمة رابلى بنظام أغد نيكتنا ودى

ً _ كما يقول _ ماهر _ هذم لكيأن

الشيعب للمسرى والقنضياء على

استقلاله وحريته لثلك كان بري

الوقوف بمجانب الحلقاء والنقاع عن مصر لان كرامة مصر تأبي عليها أن

تطا أرضها قوات لجنبية فلا تدافع

عن نفسها. وكان يقول؛ أنه أنا كان

ولمِيا على محمر أن تعاون حليفتها

في المرب من غير أن تشترك معمًا

فان نلك حين لاتكرن مصر نفسها

مهيدانا للحسرب وفي هذه الصالة

تكتفي ممسربان تقنم لبريطانيا

وفي تلك.

الرجه التابل لهذه الغطة كأن هناك

والسوينية.

لاتتحلى بفضيلة التسيان لما ارتكبه النازى الالماني في حق اليهود فلمانا لاتكون لنا هذه الفضيلة مكرمة عربية مو دجون ميهود سي يد سناي مود شي يد سناي في دراء في ديارة في ريادة في زيارة السبوء للأضيا وقد زار اميهور، كذلك بعض الاقطار العربية، فتنكرت فكرة قديمة لي طرحتها من قبل ويبدو محلقةً في لجواء السلام!!

عادة صهيونية ثابتة لم تنقطع منذ سواء في الاقطار قلي تعرضت لفظافع سواء في الاقطار قلي تعرضت لفظافع العربية وحتى الأن ولن تنقطع مابقيت ومجازر اسرائيلية مباشرة، او في العربية وحتى الأن ولن تنقطع مابقيت الاقطار العربية التي لم تكن طرقا في العربية الاسرائيلية قلم تكن من قادة قلبول خال زياراتهم الى حيث من دار الماد عدة ملا التصدي، ولا يضعون الحاليات المدهد، عند نصب

من قادة قدول خلال زياراتهم في مدين مضعون الحاليل الزهور عند نصب تذكري يرمز إلى ماتسميه اسرائيل اضحايا الدازي من اليهود؛ ومن تواليت الصحايا الدازي من اليهود؛

مصحع الديري من اليهوده: ومن توابت برنامج الزيارة كذلك زيارة مستحف انشاته اسرائيل ينكر بصنوف التعليب والإبادة التي تعرض لها اليهود أي معتقلات النازي «الهولوكوسته وفي هذا للتحق قصدت اسرائيل أن تجعل التحسو بلخله بالغ الكلية والنكدا من التحسو بالغ الكالة السام عندا من

سجو ببحث بنيع الخابة والنخذ؛ من الوسييقي والؤثرات الصوتية الى الوحسات ونمائج وجسيران واستقار متشحة بالسوارا: فضلا عن الاصوات العبسرة للؤثرة التي تاروي تاريخ ملحيث وتأتى هذه العادة التي تلايخ دما استائدا مع ذه له الاستعادة المناثر

ماحدث وتبتى هذه العادة التى تلاترم بها اسرائيل مع زوارها الرسمهيين معبرة عن ماثورة أباء اسرائيل الاوائل من حسرسها القسيم: «أن نخسى... لن نفقر؛ ولم تستطع اللنيا بكل ماقدمته النزية الاللنية أن تكفر عما تعتبر السرائيل ننبا للانيا لايفتفرا وماثام المدرائيل ننبا للانيا لايفتفرا وماثام المدرا الانتكار، وماثام المدرا الانتكار عما تعتبر وماثام المدرا الانتكار، وماثام النار الانتكار، وماثام الانتكار، وماثا

سرسيل ندب تعقيد المحتصر، وسم النصب النتخاري قائما حتى الآن وكذات النتحف فإن أسرائيل تعتبر أن العالم مازال في حاجة الى التنكير بعاساة هؤلاء الضحصايا! وأنه لكي لايلكرر

ماحيث فقد كان قيام بولة اليهود بفكرتها الصهيونية ضرورةا، لتكون مذه البولة نمونجا للنولة النينية في النطقة العربية خاصة والشرق

الاوسط عامة! وأخر من رأت أسرائيل من قادة الدول انه مازال في هاجة الى التنكير بمحنة اليهود على يد النازي

نجوم حركة تحديث الفن المصري في كتاب اصدر الاتماد العالى لنقاد القن التشكيلي (القب للصرى) فيل كتبك له باللغة الانجليزية تمت عنوان ٢٩٩ فنانا من متحف الفن للصري الحديثه للناقدة التشكيلية وفلطمة أسماعيل، يتناول الكتاب هياة كل فنان بإيجاز، وتعليلا لاحدى لوحاته للميزة للقتناه بمتعف الفن الحديث ويقع ألكتاب في ١١٢ صفحة بالألوان، وهو أول كتاب من نَوْعَهُ بِاللَّفَةُ الْأَنْطِيزِيَةً فَي هَنَا لَلْجِالَ إِذَّ يَسَاهُمْ فَي تَلَاقَى النقس في حركة الأنصال مع العالم، والتعريف بالفتان للمسرى على السلعة العالية. وهو أول اصطار في سلسلة اصحارات والأيكاة للمسرية، ويجسري الآن الاعتداد لإصحار الكتاب الثاني لمركة التحديث في أعمال شباب الفنانين المريين. قدم لكتاب فاطعة اسحاعيل، الفنان والناقد أحمد ختاد سليم وأمنا الغنانون النين تنسمهم يقتنا الكتاب ضهم عبدالهادي الجزار، عبدالرحمن النشار، عبدالوهاب مرسى، عبلى رزق الله، لصمد فؤاد سليم، أحمد نوار، على نبيل



وهب، فرغلي عبدالمفيظ، فأروق حسنی، جاتبیهٔ سری، حامد ننا، حصين الجبالي، انهى أقلاطون، صريم عبطاً عليم، معمَّت شفّيق، محيى النينُ حسين، مصطقى عبدالعطى، مصطفى الرزاز، طه حسين، منير كثمان، رمزي مصطفى، رۋىف رقت، سعيد العنوى، صالح رضاء سمير رافع، ثروت البحر، وتعيَّة حليم.

شاعرة نرويجية

ني القاهرة وبناء هذه الاشتبسارات في منخبتاف ترور القامات في منه الأيام للجالات التربوية والنفسية والتدريبية من خالال قصول الكتاب: (الأنظمة الشاعرة الترويمية اليف موات سكريء وهى صلمية أريعة عشر بيواناً وقد التقت بعند من أساتذة خاصعة القاهرة من محقتلف التخصصات بينهم نكتور محمد عنانى رئيس قسم أللغة الانجليزية والدكتور عبدالنعم تليمة رئيس قسم اللغة العربيثة بالنكتورة محوزفين عشمان أستساذ الأبس الفرنسي وغيرهم. قرأت الشاعرة قصيعة مستوحاة من التاريخ الفرعوني وأتبعتها بترجمة انجليزية

وزارت الشاعرة كلية الألسن والتقت



د. نجيب الكيلاني تَكُلُّ عَنهُ الأَسِ نجيبِ محفوظ في مجلة للمسور واكستسوير ١٩٨٩ (إن نجسيب الكيلاني هو منظر الأنب الإسكامي الآن) وأشاد بصنقه وموضوعيته وأثبت بالتحرية التلمحية أن الأب الإسالامي لايعتى الانتممسار في تأثرة الوضوعات التَّارِيْخِية، وإنما يُعنَّى أساساً بقضايا العصر وواقع الحياة ومشاكلها من خلال الرزية الاسلامية المسميحة، وفي اطار الشكل الفني الجميل والتطور - وتعير بالاهتمام بقنضايا الأنسان كالصرية والكفاية والعنل والحبة والتسامح وأحاط

> لتماء العلم الاسلامي. د. معمود جامع



في دقية بتنف أصبل ودنيات المياة في وبار حبوار حول طقوس للوت في السّجون ومشاعر القهورين ومعاناتهم في مصر القنيمة وحنيثا حيث أنها مهتمة بشعر للوث الفرعوني.

طنطا بعيد من اساتنتها. عاش عباس محمود العقاد عمره كله وهو يعقت الطغيان ويحارب الديكة الورية في كافية صورها

: مسلاح الاستواني

يقول انيس منصور في كتابه تصالون العقادة أن العقاد يطلب البناء أي

تلامينه ـ أن نستعرض كل الشيوعيين في صف ولحد وننظر اليهم فصوف

جدهم جميما من الشواذ جسميا ولضلاقيا لاته كما يقول انيس منصور

لأيمكنُ لانسان أن يرفض انسانيت الآ أنا كان مشتلا وهم جَميعاً كذلك.. وقد

لايُعرفُ الكثيرونُ أنَّ عتلَّر سِكتأتور للانيا ألَّذي اشعلَّ نيران الحرب العالمية

الثانية اصدرنات يوم حكمه باعظم المقاد بسبب مجومه على نظأت

الاستَّبِيلِتِي وتَلكينُهُ أَنْ مِثَلَ هُذَا النَّظُلَمُ لابِدِ وَإِنْ يَهُزُمُ فَيَّ النَّهَايَةُ واللَّير

للنفشية أن الأستناذ العقلة أعلن رأيه منذا ومثلر في ذروة أنتسساراته وأوج

في ذلك الحين كانت انتصارات على اعدائه وفي مقدمتهم الانجليز سببا في

ابتهاع المسريين على اغتلاف من صنوف العباونة. اما أن تكون

في حمايتها!!

من سموت مصر ميدانا للصرب ولاتدانع عن نفسها فنلك مو التسليم بأن لتجلترا

عى لأتى تداقع عن مصر وان مصر

وكان الاستاذ المقاديري نفس

الرأى وكان يؤكد ان انتصارات الالمان

لن تكون تهائية وإن مصلحة مصر

أن تشترك في الحرب مع الحلقاء

حتى يكون اشتراكها ثمنا للجلاء

والاستقلال التام. كان نلك هو رأى

للعقاد الذى أعلنه غداة تشوب الحرب

والمثير للتأمل أن انتصارات ألالمان لم

تمجب عن العقاد رؤيته للفاسفة

التي يتوم عليها النظآم النازي وبي

فلسفة عنصرية كانت تنفع العنصر

الجرماني فوق كل العناصر الاغرى

وتؤمن بأن للأنيا هي سيدة الجميع

وَإِنْ مَاعِدُهُمَا يَأْتُي فَي مَدِرَبُهُ أَدِني

ويخاصة الشعوب العربية والاقريقية

وقسد عسارب العيقباد هذه القلمسفية

للتعجرفة كماروعته ليضا الجرائم

التى كان يرتكبها النازيون فد

اعتلام وخصوصهم السياسيين فالتفعل بنك كنف

يكتبابة مشال او يضع مشالات تندر

بهتلر وتهلمم فلسفته وتسخر من

اطماعه بل طبع على نفقته الماسة

كثابا منغير الصجم ولكنه رفيع

الستوى اسماه تشتار في لليزانة

وشكلها سواء أكانت محلية لم عللية... ويفع العضاد الشمن.. بخل السجن ليخرج منه اشد أصرارا واقوى ليمانا الديمة راطية باعتبارها الإسلوب الامثل بل والوحيد لحكم الجماهير وانطلاقها من هذا الايمان اللانهائي بُالْنِيمَةُ وَاطْيَادُهُ لَمْ يَكُنُّفُ الْعَامَالُ الْ رخ هتلر: أريد العقاد

الجهاد: الرجه والتناع) (الشباح الذّ

للبلمث نبيل عبطفتاح بتعنوان (الوجه والقناع.. الحبركة الاستلامية والعنف والتطبيع). يعد الكتاب متابعة متأنية للظاهرة الاسلامية السياسية وانعكاساتها للتعددة على صميد النظام السياسي والاجتماعي من خلال فصول الكتباب: (مجاز العنف الديني) (راية رارهام الاستبعاد) (الرجود والعنود) (التاريخ للصرى والستقبل). بالتنديد بالديكتاتوريين المليين بل هلجم كافحة الانظمة والنظريات التي تحتقر الانسان.. هلجم الشيوعية والوجودية والنازية ولاعجب فلا خلاف بينها فهي جميعا تدوس كرامة الانسان ولا تقيم وزنا أو حجما لحرية الانسان، فالشيوعية تجعل الانسان،

الاسمان، محسور حيد حناء للمجتمع، والنازية تجمع الشمع حناء للصائم والوجونية تجعل الكون كله حناء للانستان؛

الشريفة التي يختمها أحثال مؤلاء ومسأ الذي يسميض عنهم وصب الشرور. أينحضها عنهم أتهم الكياء في التسمايل وتصب الشماع؟! أن

بعض للجرمين انكيباء منظمون ولكن ليس من رجال الشهر والنجنة والقضايا الشريقة فتاكون اشرار مجردون من فيضائل النيل.. ولولا ان العمل الذي تولاه خيتكر الجريعة انسانية، لما تولاد معه اناس مِن عِنْ والعق أن الحكومة الالمنية وعلى

رأسها فتلر قد لحنقها للفاية جبني هذا ألكتاب كما اشارهم موقف العقاد من النازية ويقسال إن متلو قسال لرجاله: اريد العقاد حيا ال ميتا اما اناعتهم العربية التي كأن يعيرها عراقي يدعى يونس بصرى فكانت تهند ألعقادكل يوم قائلة له عبر الأثير: ياعباس ياعقاد لقد اعتث لك لللنيا حبلا اطول منك سيتشنتك به في ميدان الاسماعيلية والتمريرا أكبر ميعين القاهرة فلمنآ وصلت قوات الالمان في حدود الاسكندرية نصح الكثيرون المقاد يتضادرة البلاد عنى لايتع في قبضة التازيين ويعسد تردد طويل وافق العشقاد والحق انه لم يكن يغشي للوت بل كان يغشي ـ كما مدرج لأصبقائه ـ التعنيب وآلتعثيل بجثثه ثم لعراقها بعد تلك على ملمرت عليه علاة الالمان مع خصومهم السياسيين، ومسافر العقاد آلى السويان عيث لعضى بين ربوعه شهرا كانسلا كان خلالها موضع حفاية وابناء الجنوب ثم وصلته الآنباء بانتصار تبواد الوسيلة فعاد الي القاهرة ليمرف ان متار قد کتبت له تهزیمه که كان يتنبأ ولاعب فما لتنصر حلکم قرنی فی حرب خانسها قط والتاريخ غير شامد على ملتقول.



في هذأ الكتاب كشيف العقاد نظل الحكّم الفردى وما يستتبعه من فساد وأقسساد ومساينتهى الب عسادة من هريمة وشراب.. يقول العقاد: إن سألام الننيا أنا حكمتها السمقراطية مستهسوم لأنها تشوم على التشاهم ولاتحصر قراي في يد انسان واحد ولكنه غير مفهوم والبنيا تمكمها النيكت الورية بل غير سفيهوم وفي الننيا ببكتأتورية واحدة على مذه التقييس والتالية[.. ولكد الاستلا العبقاد أن المكم القردى يشجع القريبين من قدمة السلطة على السرقة والنهب والانحراف كية ذلك أن مسعظم رجسال هتلر اثروا ثراء

والسين) .. ويقول الاستاذ: هؤلاء هم





فلحشا هنى بلغت وبلثع بعضهم في للصارف الأوروبية والامريكية سبعة مسلايين من الجنيسهات والاستن التحقيقات في قضية للشير عامر بأنه كأن يحتفظ بكميات كبيرة من النعب كسا لتضح ليضا ان رجال عاشسوا في ترف لم يعسرف ملول معسرا وأخساف العقادان اجويلزا وذير نعلية حنلوكان له مكانة سيهم نين في شركة قناة السويس تم الصجر عليها بقرار من نيباية محكم



للفل عدويها ماتست عليه للعامنة وهو كتاب لم يطبع سوى مرة واحدة

👀 لايد انها تكتبة أو معاعبة مر

النزميل محمد زايد في اهرا

الجِمعيَّةُ للاضية.. لانه طلب من

النكتور فتحى سرور أن يخبع

تطبيق هذه القواعد التر

وضعها رئيس الاتحة لبرلماني

السولى لا تيسمح بسنجاح

ُمرِ شُخَبِّ الجيزبِّ الْـوطَـُنِيِّ بالنات.. في أن انتخابات.. ولذك

تُصورت آنها تكتة أو مناعبة.

كماتكوينامنه أأى بعض

النكتور سرور وضع
 غاعدة اساسية.. إن براعى

الناذب حسن سمعة للرشح.

أی نکاء سیاسی ضد کثیر مِنْ

مرشحى الحزب الوطنى... الذين مرشحى الحزب الوطنى.. الذين خاتل وجودهم فى البرلمان.. وقاعدة الخرى ان يكون للمرشح استقلال فى الرأى والقرار...

وهذه القاعدة الضاضدكا

وسحى الحرّب الوطنى.. الذين ينخلون للجاس لانهم موافقون على طول الخِط.. بِـل لحيانا

على طول الحطه، بل لحياتا يغيرون رأيهم في نقس الشكلة... حسب التوجيهات... وتم تسمع أن مجلس الشعب عارض قانونا للحكومة... بل أن عضو الحزب الوطني يعضل وحريته إلى كمال الشائلي.. من بداد الالتزام الحريبي كما مقاله أن...

الكتور سرور هو النصيحة الناخب بعيم التخاب للاافين..

تنبن يْكلونْ على كُلْ للوائد.

حسب نص تعبيره.. وان يكون الحكم على للرشح من خلال تاريخه ومسيرته.. وهذه القاعدة ١٠٠٪ ضد مرشحي

الحزب الوطني.. لأن الشرط الإساسي لاختيارهم أن يكوروا

مؤهلين ومدربين على النفاق... ويعضهم اتل على كل الوائد. من الاتحاد القومي إلى الحزب الوطني.. صفق الاشتراكية ذات يوم.. ويصفق الان الاقتصاد

لَحْرُ… وَيَصِفُقُ نَاتُمَا لَكُلِ شَعَار

ترفّعه الحكومة.. حتى أصبح

معروفا عند ألعالم.. إن مجلس

الشعب للصرى لا يُعثَلُ الشَّعي

الصرى.. وِلكُنَّهُ يَمثُلُ الْحَكُومَةُ.

ويسمّع كلامها.. ويصدر قراراته بالإجماع.. بعد ان انتهى الاجماع في كل قدنيا..

وقاعدة جديدة.. ألا يتلار الناخب بالإشاعات التي تصور

التحتب بدراست الرشح على انه لااة في يدادنن السلطات.. وهذه لا تحتاج إلى اشاعة.. لانها حقيقة.. أنّ مرشح

الحزب الوطنى يجب أن يكون كاة في يد الحكومة. تحركه كيف تشاء. وقاعنة لجيرة الإ

يخَّضع الناخَّب لاي مؤثَّر آت..

وبالنات السلطة التي يخضع لها في العمل.. وهذه نكلته أيضًا..

ونحن نعلمان كالجهزة الحكومة تحراه للوظفين

والعمال لانتخاب مرشح الحزب

فأصبحنا نرى عرضا للملابس ومشاهد بعيدة عن مضمنون

كلمات الأغنية واصبح التشافس

بين للطربين من أجلَّ ابدعه،

الاغنية لابدوان يترجم على

الشاشة ويجب أن نبتعدعن

ثانيا ما يقدم لون جديد يساير

جُنْينة في النصوير.

🍑 وَأَغُرب تَساعدة وَضَ

يقولون..

حتى لا يختار النلخب شخ

القطاته اللانعة..

قواعدٌ يُلْتَزَم بِهَا النَّاقَبِ فَي لَيَّ انتخابات قائمة.. والظريف ان



د. علي الراعي

الاسماعيلية مالىكتىور عىل الراعي لحد ابدائها تقدم الفرقة القومية بالمافظة مسرحية بسعسسوان امتول سينى الرآعىء وهى عبارة غن براسا شعبية عن منينة أستسرة الحسرب والهجرة من خلال شخصية د. على الراعى واعمالية

دولليلوبراما مسرح

موسيقى ماهر لحمد العرض مقدم من خسلال الساسب ويشارك في بطولته لبراهيم على ويؤدى دور على الراعي. كما يشارك في البطولة أحم وعجده الهتيمي

الحناد وسيد عباس

ويسسرى خبلت ولقسراج عسبساس

خلال شهر آبریل

السنم والسنعب واهسمسومسي فسي للسرح. تقدم للسرحية نلخل سرلق يضم كل احتفاليات للوند ويمضر أفتتامها د. على الراعي، السرحية تأليف محمدالناتي،

نيسكبور ومبلايس محمديوسف،

محمد محمود ومصطفى سعد ولمياء الأمير

وسمير البنى ٱلناء بروفات اماتحاولش،

العربية لحقوق الانسان

ونجاد البرعى الأمين العام

للمنظمة الصرية لحقوق

تتناول الندوة مناقشة

علاقية الحركة بالبولية

A 18

تسويق الإنتاج

الإناعي والتليفزيوني

اكداًمين بسيوني رئيسَ مُجلس المناء الحاد الإناعة والتلييفزيون

ورثيس شركة صوت فقآه

للصوتيآت والرئيات أن لجمع

تسعى للنشيط تسويق لتناجها في مناطق جنيدة في العلم وخاصة في امريكا وكنيا وامريكا الجنوبية

رُجِنوْبُ شُرقَ آسُيا. كَانتَ الْجِمْعَيَّة لَـعُامَةُ لَشَرِكَةً صوتِ القَّامِ رَةً

للصوتيات والرثيات قد اقرت في لجنت ساعها أول أسس للوازنية التخطيطية للشركة للعام اللاي

نسمة في مهب الريح

تبنأ السبث القائم الفنانة

إشراف : **جمال بيونس**

إمرائيل تخطط للاحتفال بذكرى

إعلان الملك داود القدس عاصمة لليهود

تخطط اسرائيل للاحتفال بذكرى مرور ٣ الاف يَهُ عام على دعوى اليهود التاريخية في القنس.

تنوي اسرِّائيل تَنظيم سُلسلَة مَنْ الأَصَفَّقَالات

والعارض الفنية تستمر لدة ١٥ شهرا في نكرى

مرور ٣ الاف سنة على أعلان اللك يأود القدس

عَاصْمة للشعب لليهوِّدى. تبدأ الاحتفالات في

فيتامين ﴿سَيَّ بِقَاوِمِ الْتَلُوثِ

نكرت دراسة طبية العاملين اضافة إلى انه

لبرد ولزكام ولشعور

بالارهاق.بوجدفیتایین سی بکاره فی لبرتقال

والليمون والبقنونس والخلطال الاصمار

والباتنجان والطماطم ولحمص واسفجان

فرنسينة حنيشة أن يعدلعلاج الإمثل لحالات

المسرحية

ماتحاولش، التجربة السادسة في مسرح الاستفه

کتب۔ هشام الهلوتی: داخل قاعهٔ عبدالله غیث بمسرح الشباب يقوم للخرج مصطفى سعدٍ بعمل بروفات لسرحية من تأليقه بعَنْوَانَ مما تصاولش، وهني التجربة السائسة له مع مسرح الاستفهام قدم من قبل مسرحيّات طلوهما واستقول واوليه ما اعرفش وا ٣٠٠ فبسرايس والمناظ فسنام، مسرحية «ما تحاولش، تناقش رة المصريسة والسقسيسود الاقتىصانية وألتقوانين والسعادات

والتقاليد. يجسد للؤلث كل قيدفي صورة شخصية من شخصيات العرض، فالقيد الاقتصادي تمثله الزوّجة والقيد السياسيّ يمثله الشاب اليسارى، والقيد الديني يمثله الشاب التطرف، للسرحية بطولة مخمد خيرى وسلوى غثمان ومصعد محمود وسمير البنا وَلَيّاء الامير وحِلْمِي فودةً، للسرحية تعرض خلال الأسبوع الإول من شهر آبريل. اطرح شكلا جنيناً من للسرح

يستساحل السنسآء المعرض عن القضية للطروحة ثم يتساءل بعد انتهائه عن اسباب طرحها ومسرح الاستفهام له عناصره للختلفة عن للسرح فتقليدى اهمها كسسر الرميان والكسان

والواقع. كتب ـ أمجّد مصطفى: يقول للظرب محمد

200

غاد للطرب محمد رؤوف إلى فرقة رضا للفنون الشعبية بعد القطاع استمر خمس سنوات يقدم ثالاثية استف اضات غنائية رزينة البنوء الحان للوسيقار حلمي بكر والكفا والعصباية ألحان ابرآهيم راقت

الفرقة طوال الفترة الناضية بسبب لنشخالي في اعمالي الخياصة ويسجرد الحصال عبدالفقار عودة رئيس قطاع الفنون الشعبية

ضمن البردامج الاستعراضي للفرقة طَيلة مصريةً،.

معنى مسبب محدم الحداثة عفاق رشاد تصوير دورها في الفيلم السينمائي دنسمة في مهب الريح، بطولة ليلي علوي وسمير العصفوري ومحمود حميدة ومريم فخر الدين وعرة والاستنعراضية والجناوى رمضنان بهاء النين قصة واخراج محمد خان معالجة سينمائية عانى منير للفرقة وانقت نونَ تريد لرغبتَى في مواصلة للشوار . جرجس فوزی۔

٧٠ مليون باكو. استهلاك

بلغ استهلاك أشعب القرنسى

منيون باتكو معاجعتها تحتل للركز

الثاني على مستوى العلم بعد الولايات الشحدة الإمريكية بما البعثة 1.1 عليال أورثك أورنسي.

و أولجهة الطلب على النباق في فرنتما طرح صاحب كابر مصنع للباق نوعاً جديدا اللق عليه اسم كريستال وباغت قيمة استثماره

٠٥٠ مـــيــون فرنــك مــن لحــل مضاعفة قطاقة الانتلجية له هيث

ينتج سدوياها مليون طن

ويعيبر الفرنسيون البان دوعا من الهيئات الذي الساعد على

تحَفَيفَ الصَّعَط.

للبلن خلال المام للاضي تحو

فرنسيا مبن الل

الخميس، ندوة حول علاقة حركة حقوق الانسان بالدولة



والعلاقة بالدولة والنخبة

. يستحدث في السندوة النكاترة سعيد النجآر للسيد سعيد ومحمد فلثق

الانسان. وعلاقة الحركة بالجلمع السياسي والثقافي وعلاقة رئيس جمعية النداء الجنيد والنكتور محمد الحرَّكة بَّالتَّجتمع النَّولي.

د. سعيد النجار أطفال الروضة

فی اندونیسیا يسرتسنون السزى الاسلامى خلال حصة للطالعا فى جاكرتا. يحبرص أبياء اندونيسيا على تعوید بناتهم عملسی السزی الاسلامتى تبعد أندونيسيا رابع دولة من حيث عند السكان

۱۸۰ مسليون نسمة ويمثل السلمون ٩٥٪

خطوبة تمت خطوبة لحمد نصارجل الأعمال مصطفى قرنى وحقيد الصحفى الكبير مصطفى فين، على لصحفي الجيرة مصطفي حين، حتى الأنسة نجلاء كريمة النكتور مهنس مجيب عبدالله على وحصر الحفل الفيف من رجال الأعمال وتسرة الخطيبين. قيم لحفل على الباخرة اقريكان كوين،

لوحة بالطريق العام لعرض أخبار ادكو المنشورة بالوقد ایکو _ حامد البربری:

ً الْأَلَّمِ مَوَاطُنْ مِنْ كُكُو يَسْعَى صَالَاحٍ فِولِّ فَضَلْ يعمل بالتربية والتعليم موالفضل يعمل بالتربية والتعليم بغارة ابكو التعليمية اوحية اعلانات على حامل امام منزله مشارع جمال عبىلناصر يعرض فيها ماكنشره جرينة لوفدعن منينة لكو من لخبار وقضايا ومشاكل

قطريف أن معظم لبناء للسنة يقفون عام الوحة يوميا ليروا اخبار منبئتهم باللوحة ويقوم للواطن صلاح ليو الفضل بيقع رسوم النقار طريق الوحدة للحلية بالكو عن نلك، النود. وقيادة السيارات لمان الارة السرور في ولاية بيسلفانيا الاريكية إلى اسلوب بسيط وفعال للغلية للقضاء على

فللعرة نتوم سيلتقى لتسيياوات على معرد سوم سمعي سيور قطرق لاسريعة. قامت الهيئة بتخشين وتعريج الإسفات على جانبي الطريق بشكا ارسعيت على جنعبى محريق بشكر واضح بنحيث متسبب في اصدار نبنيات واصوات من شائها ايقاظ معظم سائقي اسيارات وكان من نشيجة هنا الإجراءان انحقضت الحواث في الولاية بنحو عزان . .

كتب ـ صائق حشيش:

طلبت الجمعية للصرية للمفاصل والروعاتيزم بانشاء مجلس اعلى للسيامة اعلاجية يحتد مناطق ألاستشطأه تخبيعهم من الامراض لأجلنية وامراط لروماتويد وللأصل ولروماتيزم. ويقوم بوضع خُطة للعلاج على اس علمية سليمة يشرف عليها اساتة واحسانيون في مجالات العلاج الخندفة. كما يقوم للمنس بلجراه تراسات وتجارب وبحوث علمية على هذه النَّاطُقُ، لنَّشْر في كُلْيْبُ بُورُح على الْكالَبُ السيلحية والصحية في جميع دول العلم، أوضح اللواء طبيب مصدر ضنا عوض استان الفاصل والروماتيزم بالاعليمية لطبية لعسكرية ودائب رئيس لجمعية ان

تَكَرِيمَ أَعَاتَدَةَ الأَرْهَرِ في ختام بؤتمر العلوم والتنمية

شهر سبتمبر القابم!!

فيتامين سىء يقاوم

والتسمم التى يحدث

الستنشاق الشخص

اللهواء لللوث وتقول

الدراسة ان فينامين سي الله السمينة خساصة

بالنسبة للمنحنين... كما النه يزيد من طاقة وجهد والكرنب.

لخُتَتَم الوَّتُمْرِ العِلْمَى الدُولِي الاولِ والذِي نظمتُه كلية العلوم.. جامعة الرَّهْرِ أعماله اس الاول تحت شعار العلوم والـتنمية، نقش خاللها ٧٧٠ بُحثًا في محْتَلُفُ ٱلعلوم الإساسَية والتَّطْبُيقِية وَشارَك فَيْهُ ١١٠٠ بلحث ومؤلفٌ يعثلون ٢٧ نولة و٦٨ جَامَعَة ومركزَ ابحَثياً على مستوي العلم، أوصى الوتمر بضرورة الاهتمام بالبحوث العلمية التميزة الخدمة أبينة والتميزة التميزة المندة التميزة الخدمة أبينة والتلوث مع يعم قرات اجماعات اللية حتى يمكنها تحقيق رسالتها واوصى بوضع استراتيجية قومية التنمية الجتمع، كما اوصى بانساء صندوق العربية والتطبيقية الاستغلالها أو النامة المناعة مناوق الدول البحوث العلمية والتطبيقية الاستغلالها أو أنامة المناعة مناوة المناعة مناوة المناعة الم فَى لَطَّاعَ لَمَسَنَاعَةً وَلَكَّنِمَاتٍ. ۗ

وفي تهاية الرائدر احتطات العلوم للبنين جامعة الازهر باليوبير الفصيلية ، ٢٥ ماداء الدام المادات المادا الفضى لمرور ٢٥ عاما على لنشائها. واللق على هذا الاحتفال بوم الوقاء ومم تكريم عمناء ووكلاء ورؤساء الافسام والاساشة الملززين في مختلف وما محريم عصاء ووحدء وروسه ويوسمه ويرسميه مبروين من سمست الانشطة بالكلية والاناريين كما تم تكريم خريجي اولال تنفضة الاولى واولاًل خريجي نفعة ؟؟ وتم توزيع تجولتر وشهانات لتقدير عليهم. وسوف تنظم فكلية للؤنم و تنوني الثاني تحت شعار العلوم والتنمية؛ عام ١٩٩٧ على أن يكونُ في النصف الأول من العلم.

جمعيسة الروماتيسزم والمفا صسسل تطك سياحة العلاجي

and the control of th

أدراض الروماتويد تصنث نتيجة خلل فيجهاز للناعة وأن النفن في حمامات الرمال وحمامات الطين وسيئة من وسائل أعلاج الطبيعي للتي تصاعد على تخفيف الأم لَقَاصِلُ. وَكُدِّ عَلَى ضُروَّرِهَ الْأَشْرِفُ لَطَبِّي عَلَى لَـعَلاجُ بهذه الوسائل اطبيعية حثى لا يصاب الريض باضرار جانبية نفرى، وانه لابدان يتناول الريض الزيد عن مواثل الإعشاب ألطبهعية بعد جلسات هنه الحمامات التعويض ما يفقنه من سوائل. وقال ال الانوية الحنيثة لَاغْنَى عَنْهَا بِمِلْنِهِ لَعَلَّاجِ الطَّبِيِّ فَى حَلَّى تَتَحَقَّلَ السيطرة الكاملة على الرض. وأضاف انه تجري حقيا تجربة للعلاج الطبيعى في ولحة سيوة لشفاء الإمراف The second secon

نسطاً الأنفي الطرابيلي: الكار عرض فيلم حصرية حرام بفيجة سياط عبة الوقصة بطلة الفيلم تدعر أنها بمياطهة في حين ان لمياط لم تشهد في تاريخها أمارُ أَمْنَاتُ حِيثُ حِامَ بِالْفَيْلِمِ المُستِنْدُ مِستِنْ الْأَحْسِيْدُ مثل تلك قراقصة .. وفي حين يُن الأحسداث ان آهنات قفیلم وقعید فی احقیاته فی مصافظه والمحمثات الى ترتبط ياد فالزوليان أثر لمياط محلفة للحافظة مجلورة لنعياط - كما يعلم الجمية - إلا أن مؤلف الفيلم خنوفها عسن الأصبحناء الحليقيين لهنه الاحداث ا

ينسن مذه الإحداث لوقعه الحليقية والصنها بسياط

طَنظُ مَعَدُ الصِّرِيِّ * لِمَنْتَمَرِ حَتَى * إِلَّا الْمُنْتَمِ وَتَنَى * إِلَّا الْمُنْتَمِّ وَالْمُنْ مُوكِنَ وطنطا غربت بدش مینوش کارنیه (کمیو كسجينا تنقسك بسيون وقطور للنبرية اوبريت والارهاف تناقبه وكنفر النزي اول ابنر کل استان و استخاه و سمدود هشره و شدارات و راستی و الصله استان کندیانش شرق و طحالش و عبىللقناح مجمد ومضنان ولخراج تَمْكَيْنَا فَيْنَ فَرِقَ وَطَنْطَا شَرَقَ المَّالَةُ وَالْمِلَةَ غَيْرِتِ

لحت الفرحة بين دموع مالايين الودعين الفلابة، عقب التصريح الذِّي أكد أنْ مشاكل كلّ مودعي شركات توظيف الأموال، ستنتهي قبل نهاية عام ١٩٩٥ ، وبذلك تم القَّضاء على الإِّشاعة إ الني كانت تردد أن تصويشة عمر كلّ مواطن سيتُم ربها تُحت شعارٌ: اغسالة لكلُّ موَّدع، ومكنسة كهربالن لأيملك شقة، وطشت إ بلاستيك لكل محتاح؛!!

هل انقرض الاوفياء في هذا قرمان.. هل مكافأة من افني حياته في محرا،

الفن الاهمال والتجاهل. هن اصبح رواتنا الكبار مثل غيل الحكومة التهت

صَلَاحِيتُهُم لَجِرْد طَرُوفَ صَحَيَّةٌ لَوْ كِبِرِ لَسُنْ.. كِيفُ نطلب الإحيال

الجديدة بلخ لاصهم لعملهم او حتى ببتل الجهد قاكان هنك فنأنة قنيرة اشْتهرت طول عمرها بالأحترام وللوهبة العظيمة مثل اعتبلة راتب لا

يتنكر هالحد منذ سنين طويلة . تكلمت هذه الفنائة الاصيلة وقالت .

وأشكر الصحاقة كثيراً لانها مازات تنكرني خاصة بعدان فقدت بصرى

منذ كلر من ٨ سنوات بعدان لجريت في عيدى ثلاث عمليات جراحية وانقطعت عن العمل والحمد لله على كل شيء. لاسف الزمن تغير ومن

مُنة طويلة جنا لا يسل عني لي زميل أو زميلة لا دري لانا مع أنَّنا في

للاضي كثا نطمين علي بعضنا انا تغيب أحننا لدة ساعة وليس لدة اعواء

وانا لآلوم احدامتهم فهم احرار ولكن أرجو ان تنقلوا تحياتي الحارة إلى

جَّمهوري أعظيم الذي يعُرف قُنر عقيلة راتب ولا ينقطع ابدا عن السؤال

عبد النبى عبد البارى

تطبوير المسرح العريب لحين اقناع نقابة للهنسين بلذلاء

النور التأنى من

للسرح خصوصااته

غير مستغل كعفر

للنقابة وتستخنمه

فئةقلبلةمن

للهدسين للحب

النطباولية وشرب البقهوة واضباف

للصافظ: منشروع

اعلاة بناء للسرح من

الشروعات القومية. وسيعود بالنفع الحضاري والثقافي

على مواطنى المافظة الحرومين من الانشطة الثقافية

وللفنية خصوصانن

لسرح يعتبر من الباني العريقة ويشبه في تصميمه دار الاويرا القديمة. وطالب الساقية

للسثولين بنقابة

للهندسين بمساعدته

علىتنفيذهنا

للشروع كنضتم بلنسالاءللسسرح

وخصوصان لبيثة

طنطا۔ عاطف تعبس: مشروع تطوير وتحنيث مسرح منينة طنطا الذي يعتبر من اعرق السارح على مستوى الجمهورية مهند بالانهيلر بعداعتماد مليون جنيه منذعامين. نظمت وزارة الثقافة مسابقة لتصعيم مشروع تطوير السرح وتم بالقعل اختيار النصميم الفائز والاعلان عن ثلث منذ ٢

شهور في حقل كبير بنيوان عام محافظة الغربية شهده فاروق حسني وزير الثقافة والسنشار ماهر

لجنسى ستجافظ لغربية وحسبن مهران رئيس تهيئة العامة لقمى وراثقافة والفنان سيد راضى رئيس قطاع السرح، ويسبب عناد نقابة للهندسين بطنطا كتى تستفل ألنور فللني من مينى للسرح كناد لشياف الهنسين

Min street = 2000 gr (200

ماهر الجندي وتطالب النقابة بكخصيص ١٠٠٠ متر ارض فضاء لبناء حاد للنقابة مقابل اخلاءمبنى السرح. اكد الستشار مافر ترفض النقابة لحلاء للبنتى رغم وجبود مبنى للنقابة عبارة الجندى متصافظ مبتى مصبح عن فيلا فلضرة في منطقة متميزة الغربية ان تطوب السرح منوقف موقتاً

انتهاء صناعة السينما

القني للمسرح يرفض البندة في تنفيذ للشروع إلا بعد قدمت محطة لسبي. بي. سي الخميس الناضي حلقة خاصة عن اسينما الصرية منذ بشالها حتى اخلآء للبنى بالكامل لان فتطويس سيكون شاملا وقال الصافظ ليوم أكنت في بناية أنظرير ان مستاعة لسينما في بنايتها كانت المسر الثاني بعد تجارة القطن. لكنها انه عَقَدُ اکْثر من التهته منذ بضع سنوات بعد الانحداد الشيد التي شهنته في العقين الأضيين بسبب بعض العوامل الإساسيـة منها البلام القاولات ونضول غير جلسة مع للهنسين لأقتاعهم يتقعنول عن موقطهم وأبيدي استعياده لقدييو قطعة ارض مناسية التخصصين في هذا الجال، وسوء مستوى الاستيوهات والعامل، وطريقة حفظ الإفلام اتي مُرِّلَتَ تَعْتَمُدُ عَلَى لَشَكُلُ لَلْغَيْمِ، وافعالُ الْسَخُولِينَ لَهُذَا لَـ تَطُورُ فَطُرِقَ الْحَفْظُ الْقَبِيمَ، تَصَلَّحُ لَـالَّهُ عَامُ فَعَدُ وَالْطِرِقُ الْحَدِيثَةَ تَصَلَّحُ لَحْمَسَمَاتُهُ عَلَمًا! عَنْ في حدود ٣٠٠ متر لاقامة تاد جنيد ولكن النقابة ترفض تكك طريقٌ نظلها على مأنة الفيير جلاس. هذا بالأضافة بحجة وجود عقد إلى أَجْهِرَةُ لرقَابَة للسنُولَةُ عن صرية التعبير يتيح لهم البقاء فى وحوانث الرهاب في الفارة الاحيرة والطيل على

أتتهاء صناعة لسينماني مصران انتاج عام؟ آ للبنى ومازال للشروع الكتبيير مهتنا وصل إلى الني عشر فيلما بعد أنّ كان في للضّي خمسة اضعاف هذا لرقم. بالانهيار.

لانبي ندمت على بخولي مجال الفن قلنا لا امثل لزمانش الذين دسوني بل انا عاشقة للفن من لجل هذا الجمهور الحييب، اما عن حبالة الفن الان قابا لا استطيع لحكم لاندى اعتمد على لانى فقط فى التابعة واكننى اشعر أن أشياء كلبرة تغيرت وأنّ الفنّ مي سيد مي رود مش زي زمان. ويقرقم من كل هذا لو كنت مازلت في عملي وأحد زملائی هو آلتی ابتعدلای سبب تاکدوا تعاماً اننی ساسل عده

واطمئن عليه، قهو زميل وصنيق كيف اتركه تحت اي طرف؟!!. 🗪 نعم إنا في الاصل مطرية لامعة

ولكننى تحولت في فن التعثيل اثنى لحبه كثير أولا أحب من يقول انحى ساعت هذا أو ناك فهذا ماض نهب لحقه ولا اريد حتى ان اتنكره ولا لخوص فيه. وزّجو أن تبلغواكل الناس تحيانى وشكري لعميق لهم على كلّ

عقيلة راتب این افلامی.. این مسرحیاتی اکثیرة،

. هل تُحبِّينُ أن تبعثي أي رسالة؟ لَحِابُت م .. لا .. لا اريد ان اقول لهم

والعمل الانتحاب مرشح الحرب الموطني.. وتضع تحت ليديهم الموطنيات الحكومة.. من امول وسيارات وسرائقات ومكافأت ووجبات غنائيية.. ثم يقول النكاور فتحى سرور الايتاثر على النكام المائة المائة المائة المائة على المائة المائة على المائة عنى بالتليفون الاطمئنان على صحنى ومتابعة اخباري حتى ان بعضهم بِلَ لِينَ مُسْلِسُلُ اعادات وتقاليب أُدِّي ما تمر بنجاح سلحق اكثر من ٣٣٠ حلقة، فقا الذي حملت التليازيون 📆 📆 🔐 يناشننى ان اعود إلى الوسط الذن مرة لخرى ولكن للرض بأمر فله، دعلي دماغي، اكثر من ١٢ سنة، فهم لنرجة فالناس عنيما تتعرف على يهملُون نكر اسمى أو تاريخي الفنى، والرب مثل أن التليفزيون في عيد ابنتى يرجونها ان تقبل يدى نيابة نسمى الرشاوي الإنا مواسم الانتخابات!! حلقة واحدة من عادات وتتقليد.. محمد الحيوان سُلْنًا.. لا فري..؟! وتضيفُ الفنانة

عتهم، لا فري مانا أقول لهم.. 🗪 ولكني غاصبة جنا من الإثامة والتليفزيون للذين تناسبا اعمالي ى شىء.. فمن باعنى لّا اشتريه.. واتوجه بالسؤال إلى كل للسئولين، لكبيرة عقَّبُلَة راتَّبٍ لا تُتصوروا لِنا ظاهرة:

> كتب ـ أمجد مصطفى: انتشرت الإغانى للصورة في الفترة الاخيرة وظّهر الطّريونُ باشكال غريبة احيانا نجد مطربا يرتىنى دايشارت، على رامية متشبها بالنساء وفي اغتية لخرى يرقص مطرب بالقشة!. 🗪 للوسيقار حلىمى بكر يقول: مَا نَرَاهُ فَيُ الأَغْلَنِي لِلْصَوْرَةَ الْآنَ مهرلة مخرجو هذه ألأغان مهوت مسرجي ... اباحوا كل شيء بالرغم من أن معظمهم لا يعلم أن الفيديو أن له خط معين بداته فرنسا بالايحاء واستخنام الصورة لَلتَعبيرٌ عن مواقف الإثارَّة واظهار الحالة السيكلونجية وّيجب ّلْن يعلم جميع للضّرجيّن لن موسيقانا الشرقية لها شكل

عاطف سالم الخرج عاطف مسالم يقول: الاغنية وبالقالى انعكس على تصويرها. ونسن نائما كنا

إليبه حبال الاغنيبة الصبور دوالتنطيط الذى انتشر في العالم وليس في مصّر فقط. الطربة تابية مصطفى تقول: الاغانى للصورة للاسف اصبحت مثل الاعلانات وبعث

الوجى الصغير يقول: ما يحدث الآن في الاغلام الصورة يقلل من قيمة الاغدية. فموضوع

التشبه بالغرب. 🗪 حمید الشاعری یقول: ما يظهر في الأغاني يسأل عنه لَّلْخُرْجٌ بِاعْتَبِارِهِ يضَّع ما يناسب الإغْنية من تصورات. العصر بصورته الواقعية واعتقدان الاغنية الآن أصبحت ثَّات شكل ُجديد ومختلف.

مقلنين ولكن في تجربتي الاخيرة مع لطيفة ابتعنت فيها تفقد بريقها بسبب ما دراه من مهازل تظهر على الشاشة خاص بعيد شاماً عن ألشكا عن الشكل التقليدي الذي وصل

> كتب ـ اسلام صادق: تشهد وكالله الغورى ازمة جنينة بسبب الشروع الذى تـقدم بــه الفنــان عز الـندِن نجـيبُ منير عام مراكز الصرف الينوية بالوكالة للحصول على ٧ مراسم وانخالها ضمن مشروع ورش الحرف البدوية للزميع اقامته ضمن نشاطات للركز بلخل الوكالة. ناشد الفنانون السبعة اصحاب الراسم النين تضرروا من قرار عز الدين نجيب

> > هادى الجيار

الطرد فاروق حسنى وزير ومحسن شعلان وعصام الدين الثقافة التُدَخَّل لحسم الازمة الصادق مهير عام الشثون بعد فشل اللحنة الثلاثية التي المالية والادارية بسالركز في النوصول إلى حسل يسرضني شكلها النكتور لحمد نوار الطرفين. قال النكتور صالح رئيس للركز القومى للفنون

ولسينماوالسرح ورغمانني قلمت مجموعة لوار هامة في مسلسلات سابقة



وانه سيحتفظ بحقه القانوني بالتمسك بهذا للرسم وانه يحتفظ بمستبنيات تكفل له الاستمرار في مرسمه، وقالت الفنانة هـ دى خالد ان الاسبلوب

التشكيلية من عن البين نجيب رضا انه لن يخلى مرسمه... الذي اتحده الفنان عز الدين هادي الجيار : **منعم الضو موجود في باب الش**

الورق وبأنات لحيد ملامح للشخص وطريقة قليس وتسريحة قشعر حتى نوع فحكتها ولانتي من حي باب الشعرية وهي شعبية قلد كان سهلا على أن القمص هذه الشهرية على المناسبة ال

مرة اخرى علت الإضواء لتسلط على مرة اشرى علات الإصواء بمسبح حسى الفنان هادى الجهار بعد الله اللمميز انشخصية منعم الضو في مسلسل طلال والجندون، والذي كان منافسا لمنحوم السلسل بموهبته واجتهاده وعن هذه الفرصة التي جاءت متأخرة كثيرا بقول هائي لجيار: ان الادوار الجبية للتميزة تياتي عا فترات متباعدة وقد تستخرق سنوات والسبب في تلك يرجيع في نلمي عدد الزافين أجيدين على مستوى تتليفزيون



مثل بجنة حتصوته دومازال النيل يجريه وغيرهما الاأن دور منعم كأن له بريق لانها للرة الاولى قتى الدم فيها هذه قنوعية ولانه مكتوب بشكل جيد ولذلك فقد اجتهيت في الإعطادله وكنت مستمتما بقراطه عا

سببية حديث المحد على كالمصافحة المخصية لاننى مختزن فى لكرتى نمائج قريبة منها وقبل بناية التصوير توصلت مع للخرج مجدى إبوعميرة على الشكل النهائى الذى وسمه للؤلف.



نجيب لاخلاء مراسمنا يمثل اهنارا لحق الفنان في الحفاظ على مرسمه.. ويبهدم المعلاقة بين الفنان وللكان. مند القنان محسن شعلان

الشبرف النعام عبلي مبراسم الغورى بستقتيم استقالسته أذا لع بتم ايجاد ميخة تعيد للفنانين السبعة حقوقهم التي أهنرت . وأشار إلى أن الفنأن عرّ النين نجيب خصص دورا كاملا لوكالة الغورى لشفل جميع حجراته بالاداريين. وكان من للفروض إن تخصص جميع هذه الحجرات كمراسم او مواقع للحرف ولكن اختصارا للطريق فضل الحصول على املكن الفنانين لتخصيصها للحرفيين على هساب

القنانين. 🗪 وتبقى للشكلة بلا حل.. الحرفيون يبرون انهم لجق بالكان.. في حين يرى الفنانون أثهم لحق بالراسم؟..

أشرف السعد

رأى

فرج أ

7

السادة المودعين

٠٠٠٪ نقداً فسوراً لصفار المودعين

بحد أقصى ١٢٠٠ ج مصرى

٠٥٪ نقداً لكانة المودعين بدون حـد أقصى

نوراً ونى أقل من دقيقة والباقى عيناً _ جميع أنواع السلع الراقية والمتوسطة بسعر القطاع العام وأقل من ١ ٪ إلى ٥ ٪

السيدالرئيس

محمد حسنى مبارك

السيد الدكتور

رئيس مجلس السوزراء

السيد المستشار

نائب رئيس الوزراء المدعى العام

السيد المستشار

مدير إدارة الأموال بجهاز المدعى العام

لم نكن أبدا لنترك مصر في عهد الحرية والأمان، لم نكن أبدا نفر من العدل إلى الظلم ومن النور إلى الظلام

السيد الرئيس . . .

قضاء مصر في عهدكم وإلى الأبد ملاذ الضعفاء والمظلومين وتاصر الحق وباطش الظلم ، قضاء مصر ينادى كل المصريين، أصحاب الحقوق - لاسلطة فوق القانون ونحن نرفع أيدينا اللهم احفظ قضاء مصر

السيد الرئيس . . .

تأسست شركات السعد عام 1940 وظلت معمل في مجال تلقى الأموال حتى ١٩٨٠/١/١٠ وقامت بصرف ٣٠٪ أرياحاً سنوية للمودعين بواقع ٢٪ شهرياً – أى ٣٠٪ حسب نظرية الفائدة المركبة وظلت تصرف هذه الأرياح لمدة ثلاثة أعوام حتى ١٩٨٧/١٢/٣١ ،ولم يخصم من السادة المودعين مليم واحد من الأرياح التي حصلوا عليها إلا في الستة شهور ما بين ١٩٨٧/١٢/٣١ وهذا قد أقر من الجهاز المركزي للمحاسبات عن طريق السادة مراقبي الحسابات المعنيين من قبله والسيد رئيس هيئة سوق المال ومؤخرا السيد المدعى العام الاشتراكي ومفاد هذا أن الشركة قامت بصرف أرباح تعادل ٧٥٪ إلى ٩٠٪ نقدا قبل تاريخ التحفظ ثم تقوم الآن برد أصل رأس المال ٥٠٪ نقدا والباقي عينا

والمراجعة والقور فريسوف أيا مواق والمور موط المواجعة القدام والمقوا فالواحظة المتكافي المواجعة المواجعة المواجعة

نحن نقدم السيارة الأولى فى مصر السيراميك المالى الأول الأجهزة الأولى فى المالم

سوزوکی ایجیبت سیرامیگ کلیوباترا باناسونیگ – سامسونج

السادة مودعو شركة الحجاز نظرا لتصفية مديونية الشركة لدى السعد فقد تم بحمد الله سداد ٧٠٪ من مديونية مودعي الحجاز وشركة السعد تقوم برد قيمة المديونية الي السسادة مسودعي شسركسة الحسجساز من مسعسارض السسعسد في مسصسر الجسديدة والمنصسورة وبنفس الأسسعسار المعلنة في القطاع العسام

ونسأل الله عز وجل أن يجزيكم خيرا على حسن صبركم

أشرف السعد

9,0

66

2005

تسنة العاشرين رمضان

انجاز كبير بشاميل (١) لاعبين كبار ونائد ثين لبطولتي

العالم والمقرر اقامتهما بتايوان وسويسرا في يوليو

واغسطس القائمين.. واللاعبون المؤهلون هم: أيمن

أبوالعلا ووليد سيد وراشد بدر ولحمد ماهر وعمر بدر

وسنامح صبنتى ومجعد الصبياتي ولصمد رشندي وامينز

طنطاوي. ولم يكن تأميل اللاعبين التسعة لبطولتي العالم

دفعة ولحدة هو الاتجاز الوحيد وانما كان مناك انجازا لأ

يقل عن التأميل وهو الجانب التنظيمي الذي اشلابه مسئولو الاتحاد الدولي النين شاهدوا البطولة في اللاعب

كتب ـ صبرى حافظ:

واكد ايشان بويوف سكرتيسر

اللنجنة الفنيسة للانخساد الدولي

المندوب القنى عن الاتحساد الدولى

كمراتب للبطولة بأن بطولة مصر

كتب_ مصطفى جويلى :

المستشار جلال ابراهيم.

قرر انداد الفروسية اتامة الحلقة السايمة ليطولة الجمهورية للفروسية ايام الخميس والجمعة والسبت القائمة بمينان سباق الغيل باكانيمية النقل البصرى بالاسكندرية بنعوة من المكتور جمال مختار رئيس الاكاديمية ورئيس اللجنة الاوليمبية للصرية، وصرح اللواء علوي غازي سكرتير عام الأتعاد بأن الحلقة السابعة هي الحلقة قبل الاخيرة لبطولة الجمهورية ويشترك نيها ماثة فارس من الاندية والهيثات التابعة لالانحاد للدراجات الاولى والثانية وَالثَالِثَة. وَقَالَ انه تم تعديد الارتفاعاتُ للمواجِّزُ

حيث تبلغ ١٤٠ سنتيمترا فما فوق للعرجة الاولى و١٣٠ سنتيمتراً للعرجة الثانية و ١٧٠ سنتيمترا للعرجة الثاقلة. وأضاف اللواء علوى غازى ان فارس نادى سبورتنج خلاد مجمد على يتصدر قائمة الفرسان للعرجة الاولى بعد انتهاء الجولة السابسة يليه في الركز الثاني القم هماد من ناني سموجة والثالث خالد عاصم من نادي القروسية بالجزيرة والرابع كريم حمدي من القوات السلحة والخامس اهمد الصواف من الشرطة والسادس جمال عامر من القوات للسلمة.

«عبدالعال» يجتمع باللجان المنظمة للبطولة

يعقد اليوم محمود عبدالعال رئيس اتجاد الجمباز اجتماعا بمقر الاتحاد برؤساء اللجان المختلفة للنظمة لبطولة العالم للقارات وللقرر اقلمتها بالقاهرة في الفترة من ٢٦ _. ٣٠ ابريل. يبحث عبدالعال آخر الترتيبات والاستعنادات النهائية لبطولة





تقرر خلال الاجتماع للوافقة على تحديد أيام معينة لمضور اللاعبين للختارين من نادى ميئة قناة السويس بالاسماعيلية وهم مصمد على حسن حبارس مرمي ومصمد عبدللفيث مناقع ومحمد جمعة مهلجم لصعوبة وجودهم يوميا في القاهرة لمضور التعزيبات ويبحث الاتماد حاليا بمرة منتخب الناشئين الروسي أو أحد الأندية القوية الروسية للحضور للقاهرة لإقامة عندمن يورى كورسوف اللقاطت الودية مع المنتخب القومي للناششين استعمادا لبطولة العالم التي تقام في فرنسا خلال الفقرة من ٢١ حتى ٢٠ يوليو الفادم

ويشارك الغريق تبلها في بطولة للجر الدولية التي تقام خلال الْفَتْرة مَنْ ١٢ حتى الجدير بالنكر أن الفريق يتدرب حاليا في حمامات استاد القاهرة والأهلى

رئيس جهاز الرياضة يبحث استعداد الاتحادات للسدورة الأفريقيسة

الأفريقية والتي سشقام بزيمبابوي

خلال شهر سبتمبر القائم. أكد أنه

سيناتش خلال لجتماعاته القائمة

خطط اعسناد ويرامج الفسرق على

للسترى الدولي خاصة الاتمانات التي

ستشارك في تورة اتلانتا الأوليمبية

القادمة. وأشار الى أنه لن يسمح لأي

منتخب قنومى بإقنامة معسكرات

خارجية إلا بعد براسة ظروف هذا

المعسكر مؤكنا أن مصر تعتلك العنيد

من للنشأت الرياضية أهمها الركز

الأوليمبى بالمعادى والتى تتوقر فيه

جميع الامكانات المتناحنة لجميع

المنتخبَّات القومية في كاقة الألعابُ

كتب ــ أيمن مصطفى :

قبررت اللجنة الفنيسة بأتضاد

التجديف تنظيم معسكر مفتوح

للاعسبي للنتسخب القسومي الأول

والناشئين لمدة ٢٥ء أيام من كل

اسبوع بمركز تدريب الاتحاد تحت

اشراف الخبير المجسري وزلطان

ميلزه ومساعده عباس خميس

اللنين يقومسان بالمرور على الاندية

لتابعة برنامج تدريب اللاعبين

والالتسزام بالخطة العسامسة دلخل

الاندية، إلى جانب اختيار بعض

العناصر الجديدة لاجراء اختبارات

لها تمهيدا لضعها إلى صفوف

المنتخب في اطار اعتباد المنتخب

الاول للاشتراك في بطولة العالم

للكبار والتى سنقام بغنلندا خلال

القبترة من ٢٢ ـ ٢٨ اغسطس

ويطولة العالم للناشئين والتي

ستقام ببولندا خلال الفترة من ٢

الرياضية للختلفة.

كتب ـ عائل يوسف: يبدأ عبدالنعم وهبة رئيس جهاز الرياضة لجتماعاته برؤساء الاتحامات الرياضية أول ابريل القبل لبحث الترتيبيات النهائية لعورة الألصاب

انضمام مصر للاتحاد الدولى للكروكيه صرح أحمد حمروش رئيس الحماد الكروكية بالله تعث الرافقة على الضعام الاتحاد الواقعة على الصعام الاتحاد التصبري لمستصوية الاتحاد الدولي للكروكية ليكون بذلك اول التحاد عدولي، والله من يتضم للاتحاد الدولي، والله من للقرر حضور أول اجتماع لجلس اللرة الاتحاد الدولي يومي ۲۷ و ۲۸ يونية القائم

علي جبانب لخر تلقى الاتصاد بعوة مَنْ نَقْلِيسُوهِ الأَنْجِلِيــزَى لاقامة عدة مباريات ونية بين للنشخب للمسرى والإنجليـرّي خيلال القشرة من ٢-٧ يوليـو القائد بانجلترا.

مصر تشسارك ب ملاكمين في بطولة تركيا قرر اتحاد الثاثكمة اختبيل العقيد مسن محمد على رئيسا البعثة نضريق لقسومي للمسلاكسمية كن تشارك في بطولية تركيا النوليية التي نقام خلال الفترة من؟ جتى ١٢ فريل القادم، وتضم الكتور عبىالعربير غنيم منريا واللاكمير مصطفى لحمد حسن وقباري عبداکریم وطی غیداللطیف ومحمود خلیفة، وکلات البعثیة انشارکة فی بطولة البطالباللولیة التی ببلات أمس الأول، الأحد، قد غایرت القاهرة بوم السبت الأضی برناسة سعذ غنيم وتبضم صلا برناسه سعد عديم وتصدم صلاح لمن مدريا وكمال عبدتسلام حكما بوليا و للاكمين مسحمد ابراهيم سليمان و ايدن قصاوى ومحمد رضا محمد على تاثى للشركة في لبحاولتين ضمن الاستعداد و م الأعماد الافريقية الساسة قلى تقام بهـراري بزيميـ غوي شائل سيستميس القائم ونورة الانشا الونيمبية عام ١٩٩٦.

مباريات ودية لمنتخب سوريا لكرة الماء مع الاندية المصرية يصل الى القساهرة يوم ٢٠ بريل القادم المنتخب السورى لكرة للاء في زيارة للقساهرة

تستغرق عشرة ليام لاداء عدة مسهساريات مع المنتسخب الأول ومنتخب الناشدين وعدد من الأنبية الصرية. وصبرح المبسن عبرثية ىكرتيىر عام اتصاد سباحة للساقات القصيرة بأن النتخب

«البوري» يطالب

الاسكندرية .. مؤمن رساده

باستبعاد محمد سعدا

تلقى مجلس ايآرة الأولينبي

تقريرا من البيورى للنير الفنى

للقريق الاول لكرة القدم يعندم

قيد محمد سعد لاعب النادي

الاوليسسبي والاهلى فعسابق

مبيمن مسفوف انفردق الوسم

القادم اكت اليبوري في تقريره

انشفاض مسلواه.. وكانت الشلافات قد نشبت في الأونة

الأخيرة بين سممند سخ

والبسورى لتعسده المسراكسه في

للَّهِـارِيْــات. العروف ان تعساقت

محمد سعدمع الاوليسجى

ينتهى في ٣١ يونيو الْقَالَم.

السورى سيزور القاهرة طبقا لبروتوكول الشعاون الرياضي للوقع بين الاتصابين المسرى والسورى للسباحة بتبادل الفرق الرياضية واقباحة المسكّرات الشتّركة في كلا البلدين وتبادل المبرات ألفنية فى السيساحــة وكــرة للاء

وقال أنه طبقا للبروتوكول سيقوم المنقضب المسترى لكرة الماء برد الزيارة خلال ألفترة من ٢٥ سيتمبر الي ٤ اكتوبر

> منطقة الشرقية نظلا للملاكمة

فازت منطقة الشرقنية ببطولة الجسمسه ورية للشباب للملاكمة وألتى اقيمت مؤخرا باستاد الرقبازيق، شساركت في البطولة (١٤١) مسلاكميا يمثلون ١٠٠٠ منطقة تابعة للاتحاد، جباء فور الشرقية برصيد ١٩٠ يقطَّهُ، يليها منطقية الإسماعيليية في الركز الثاني برصيد ١٧٠) تقطة، ثم منطقة الجيزة في للركز الذالث برصيد ١٦٠٠

اشتمل اللوقف في الزَّمَّالك.. اصبحت الصرب • علانية • بين ثلثي

اعضاء مجلس الإدارة والستشار جلال ابراهيم رئيس النادى.. لدرجة

دفعت الاعضباء للمطالبة بسرعة عقد اجتماع لمجلس الادارة واستجواب

ومعرفة اسرارهم الخاصة.. والجلوس معه في مكتبه رغم وجود قرار بمنع نخول هذا العضو النادي. وقد قنام احد الاعتضاء برفع

ىعوى قضائية ضدخمسة من اعتضاء متجلس الادارة يطالب

والوفدة عندما توجهت بهنا الاستجراب للمستشار جلال

قال : لن استطيع ان امنع عضوا من الاطلاع على قضايا في مكتب المستشار القانوني لأن مذاحقه وانا لا اعبادي احبنا في مبجلس

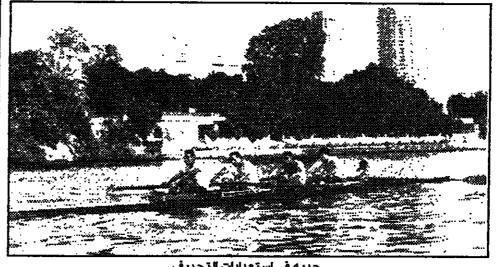
الاستجواب يتضمن كيفية السماح لاحد الاعضاء والشطويين بالدخول للنادى والاطلاع على مستندات خاصة باعضاء مجلس الأدارة

بشطبهم من عنضوية الجلس لانهم تغسيسوا عن الجلسات المنصوص عليها قانوناً .. وسوف يتم نظر هذه القسفسية يوم ٢٩ مارس الحالى.. هذه القضية كانت هى السبب الرئيسى فى الخلافات بين اعضاء مجلس الادارة ورئيس

آلادارة وربما يكون هناك سسوء

جلال ابراهيم

تفاهم، فقط.. ونفي أن يكون قد طلب تأجيل اي اجتماعات لمجلس الإدارة خوفاً من مواجهة احد. من ناحسيسة اخسري بنأت



جديه في استعدادات التحديف

على جنائب أشر عقد منجلس الادارة لجتماعأ رأسه فؤاد سلطان تم خلاله بحث التقرير الفتي لبعثة

ستقام بالنرويج خلال سبتمبر

بلجيكا والشانية في فرنسا ثم ايطاليا والمانيا وسويسرا. واكد أنه في حالة تحقيق اللاعب نتسائع طيسبت خسلال البطولة

في البطولة الافريقية لفردي الاسكيف بناء على طلب الاتصاد الدولى تمهيدا لإشراك اللاعب في بطولة كأس العالم والتي ستقام بنظام تجميع النقاط على خمس سيشترك في بطولة المالم والتي مسراحل تبسدأ للرجلة الاولى في

الاتحاد قام بأرسال بيانات اللاعب على ابراهيم الفائز بالركز الاول

صبرح بذلك شساهر توفسيق

ـ ٣ اغسطس القائم

سكرتيس عنام الانتماد.. وقنال ان

اصلاح وتجديد الغسالات والثلاجات والتكييات وإعانتها كالجنينة وبالضمان

شرکة فاز مصر Egypt Gas قبة فيستنسب المستنبين والمستنبين المستنبين المستنبين والمنشات وكذا جميع عمل السيد الدورية وإصلاح الإميزة الممثللة للسفانات ولجزة الطهى التي تعمل بالفائز اربالبوتلياز

مناطق خيمة العملاء المحادي وحلوان // نمزج ۲۰ شرع الرساس قلطر الثاث العملي المسيدة ۵ العملي Torriay ۲۰ شتر ع ش الملاشين مخرن المترو ت: ۲۹۰۱۸۱۵/۲۹۰۲۲۲ مِسرکسز ، ۲۹۰۱۵۱۶۲۲۰۰۰۰ میرکنز المسانة ۲ ش مجدی هابر *أمب*دان المبانه

· O LIMB 11-17-77 HALLO

71-1774 السلامة والإمان وتفاعياً للمساطة الجنالية وطبقاً لللانون يحظر ننفيذ أى من الإعمال الخاصة بالقائر الطبيعى عن غير طريق الشركة كما يحظر عل اصحاب للصفاح والورش والحال التجارية والصناعية وما ان حكمها في المناطق التي تم توصيل الفائر الطبيعى لها استقدام اسطوانات البوتاجاز.





ت ۲۹۲۱۸۶۰ ت وفائل ۲۹۲۱۸۶۳ ماركة تشيسكون الأمرمكية مآلينآت الفيشارج وليدميدل الأمريكيية

Gold Medal Popcom Poppers ست هدوها بالجناح الامريي رن بسية للتجريبزات ت ٣٤٥٨٠٦٥ فاكس ٣٠٣٤٧٨٥

لصيانة وبيع أجمزه تقطيروتنقية المياة المزلية من تحصرون كالأمايع

فِيُرالْعِصْرِيةِ وَالْعَادِينِ وَلَهِمُومُ وَفِيْنُوا الْبِكْرُوا وَالْمِيكُودُواتِ لِتَجِسْبُ * ا أآكام الكلى و بصلب الشرايين والألام الروما ترميت والعديدمن الأمرامن الأحري . العيانة المصف : البريشين/چيزة ت ١٨/٢٠٠٠١٠ فكور ١٨/٢٠٠١٥٠٠ العين ٢٤٦٤٠١٨

شركة الهوارى للأقمار الصناعية _وه ا المرا بالكيديث دريك 300 روه ١٨٠ المنتماري مع بلوس 20 مولة - بده؟ ما باراكلير معديدي 200 - ، - 100 ١٦٠ التي ايس علير 20 مطة - و- ١٤٥ م المركليس مع يتبليك 40 م ما الم ١٨٠٠ استماي مع بنوس 20 مولية _ و ١٥٠ على بالكابس مع در الماع و ١٨٠٠ ما ١٨٠٠ . 25 الشمال مع بلاي 20 مراة _ ووقع المراكب مع در الكليس مع در الموادي و و ١٨٥٠ ۵ ش اندین باشا چی /زیزنا الإسکندریة ن ۵۸۷۵۲۸۲ (الع فران الحالحالی العاد العام العاد العام العاد العام العاد العام العاد العام العام

محطة مدكورشاع ٢٠ بجوليعمارة رقم ٢١ ت ٥٣٥٩٤٦

المنتخب القومي التي شاركت في

البطولة الاقريقية الثانية والتي

اقيمت بجوهانسبرج عاصمة

واعلن سالم منشبهور وكبيل

الاتماد ان المجلس بحث استعطانات

مصر لتنظيم التصفيات الافريقية

للؤهلة للدورة الاوليمبية باتلانتا

عام ٩٦ وللتي سنتقام خيلال يونيو

القادم بالقاهرة او جنوب افريقيا

حسسب رؤية الاتعساد الدولي

ويشارك فيها ٨ دول بعد انضمام

الكوت ديفوار والسنغال وليسوتو

وسوزيلاند إلى الاتحاد الافريقي،

العمومى الفتوحة للتجديف ولآه

ابريل القادم بالاسكندرية والقاهرة

والاسماعيلية في اطار خطة الاتحاد

توفيس النشاط للحلى للاعبين

خلال فترة الامتحانات.

على جانب أغر تقام بطولة

جنوب افريقياء

نتخب البرازيل لكرة القعم نجم غبريث روساريو من اللاعب المضتارين للعب مباراة وبية مع متتخب فندوراس التي تقلم يوم الاربعساء القيامسد. ويرز وزاجسالوه القسرار الذي انتضنه بنانه طلب من روماريو الاشتراك في اللقاء الودى الأخير مع سلوناكياً ولكنه رقص ويالفسل لغشار معرب البسراريل غريثًا من صغار السن النين يلعبون

لاندية برازيلية، منهم اللاعب توليو مستسمسسير تسائمسة خناقس النودى البرازيلي برصيد ١٧ هنڤا بڤارق ٦ أهداف عن رومساريو الذي يلعب لنادى فالأمنجُو. الجدير بالذكر أن روماريو حسرح بأنه لايريد اللعب في صفوف للنتَّخب البرازيلي حـة العام القائم وذلك بعد استبعاده من لقاء سلوفاكيا.



لانتخابات مجلس الامارة التي

ستجرى بعد ١٦ شهراً من الآن،

والغريب أن الحملة يقودها بعض

ابناء الزمالك العاملين في الادارة حيث اعلنوا صراحة رفضهم لاستمرار للجاس الحالى وطالبوأ بضرورة انتخاب اعضاً، جند ..

بعدان كشرت الانقسامات

وتلعب جبهة المعارضة بألنادى

على عدة اوراق اهمها عدم حصول

فسريق الكرة على النوري لمنة

موسمين بالاضاقة إلى صفقات

اللاعبين الضاسرة مثل وليد

التنزاني واوتشييري الغياني..

والغريب ليضا أن بعض أعيضاء

مدريى النادي يؤيدون هذه الحملة

مركز تدريب للتنس

بملاعب الأهلي

سرح مسحمت نسيف مبلير م

القسامرة للتنس بأنه تجسري حساليسا

لتمسالات لإنشاء مركز تدريب للمنطقة على مسلاعب النادى الأهلى، تجسرى

النطقة لختبارات لجميع فلاعبين بالركز

الأوليمبى لاختيار أقضل العناصر

للاشتراك في مركز التدريب. كما تدرس

للنطقة إقامة بطولة للناشئين تحت ١٢

تأجيل بطولة الجمهورية

للسياحة الطويلة

قرر أتحاد السبلحة الطويلة برئاسة

بلمى المراغى تأجيل بطولة الجمهورية

بالاسماعيلية بحيث تقام الجمعة القامم

ينظم السباق لمساقة أكاك للعمومي

و٢٠١٤ لُلناشــــَـنين تعت ١٧ سـنة و٨٥ لاناشسئین تحت ۱۵ سنة، مسرح عبدالنعم عبده مدیر عام الاتعاد بان

بطولة الجمهورية الشتوية تعتبر لحدى

مراحل الاعداد الناخلي للفريق القومي

تمهيدا للاشتراك في البطولات الدولية وتضاف مدير الاتحاد بأننا سنقيم تجارب

على لاعبى الفريق القومى خلال البطولة

بالاضاقة الى ضم أفضل العناصر لإعناد صف ثانٍ للمنتخب وهنا الحال يسرى

على نرق الناشئين بالإضافة ألى ضم

عض الناشئين ليشتريوا مع القنريق

وأغساف عبعللنعم عبده أن الفسريق

سيشترك ني عند من البطولات الدولية

وأن مواعيدها موجوبة في الاتعاد إلا أن

مجلس الادارة سيعقد لجنماعاً عقب البطولة مع مدرب الفريق لانتقاء الفضل

البطولات وأنسب للواعيد للاشتراك في

الأول لزيادة الاحتكاك للبكر لهم.

ليشارك فيها لاعبو الفريق القومي.

تسوية ألتى تقسام بنادى التسسراع

سنة خلال لكتوبر القائم.

والخلافات بين اعضاء للجلس.

اشراف :كمال الدين عبد الخالق

سكرتير اللجنة الفنية للاتحاد الدولي للخماسي

بطولة مصر الدولية تؤكد تفوق المصريين فني

بالنسية للبطولات الأزهلة الدرجة

في برنامج الاتصاد الدولي كل عام..

وقال أنه كَنانَ على ثقة فيمنا شاهده

والحقيقة أن للستويات تكاد تكون متقارية وهو يؤكد ارتفاع المستوى الفنى بحيث لا يوجد فأرق كبير بين النول السبع المشاركة وإن كأن واضحا أن هناك أداء قويا وحماسا تسبينا للاعسبى مسحسر لكفسوذ بالبطولة وقد حققوا ما أرابوا!!

المسستسوى القشى والمهسأرى وأشساد

سكرتيدر اللجنة الفنيدة

بالتصضيرات الادارية والتجهيزات

وحول مستوى وأداء اللاعبين

للشباركين قبال: شبهنت البطولة الضامسة منافسة قوية بين لأعبى مصر وفتلننا وليشوانيا ويولنناء

ه ١ مليون دولار لضم ألن تكرت صحيفة الكوزييزي ملكو سب ورت، الإيطالية في ساجم الكرواتي الن يوكمبيتش (٢٥) غاما لاعب فريق وتسبو روما لن يلف مع فسريقسه للوسم القسادم وتوقعت المسجيفة في ينتقل قلاعب لفسريق برهلونة الاسبساني الذي أعلن عن است عباده ليقع ۲۰ مليان ليرة ليطالية (۱۵ مليان دولار) لإشام المنفقة. وانفارت الصحيفة الى أن الصفقة بن تتم إلا بوصول لإعبب وسط لاتسب ومنتخب الجلتسرا بول

برشاونة الأسباني يعرض

La participation of the

و النلاناء ۲۷ ا

جونةأ

تفنرة من ﴿

ي خالها كلا مزأ

سسسر ۲

سنده نت ال

جاسكوين ألى مستواه القديم بعد شفائه من الإصلية.



قرر عزمى قريطم رئيس هيته استاد القاهرة تسليم الصالة الرئيسية رقم (١) بمجمع الصالات بالاستاد لاتحاد الجمياز ابتداء من ١٠ ابريل القائم وحتى ٢٠ من نفس الشهر للاعباد لمفل افتتاح بطولة العالم الماشرة للقارات للجمبار الإيقاعي وَللتَّرر لِمَامُتُهَا بِالْقَاصِرةُ فِي أَلْمَةٌ مِنْ ٢٦ - ٣٠ لبريل القادم. وتسليم الانتحاد الصالتين رقم ٢٠٢. ٤ في المنة من ٢٢ - ٣٠ ابريل لتسدريب الفسرق الشاركة في البطولة.. جاء نَلْكَ في الآجتماع الذَّي عقد مؤخراً في البطولة.. جاء تلك في الاجتماع الذي عقد مؤخراً بين رئيس هيئة استاد القاهرة ومحمد على محمود مستول الصالات للفطأة

بالاستاد ومسئولى الاتعاد الجمياز محمود والمستاد ومسئولي الاتعاد الجمياز محمود عبدالعال ونظمى نديم رئيس ومدير الاتحاد للمروف أن الفرق المشاركة ستبنا في الوصول إلى القَاهَرة ابتَداء مَنْ يوم ٢٣ لبريل وسيقام حفلًا الآفيتتاح يوم ٢٦ وتبناً منافسات البطولة في للدة

من ۲۷ ـ ۲۰ ابریل. يذكر إن العول التي ستشارك في البطولة (١٧) سولة وهي جنوب افريقيا والأرجنتين وأسترقيا وانربيجان والبرازيل وكندا والمدين وكأراحستان والكسبك ونيوزيلننا وماليزيا وكبرغستان

وستتشارك كل بولة بثلاث لاعبات ناشينات ولاعبة باحتياطي، و ٢ لاعبات ولاعبة الحتياطي،

واريع لاعبات لـقرق الجـمـاعي (كهـار) ولاعبة «لحتـيـاطي» واريع لاعبات لفرق الجماعي (تاشئات) ولاعبة المتياطي، وصرح نظمي مدير اتحاد الجمياز بأنه فور استلام الصالات، ستقام يروفات لحفل الآفتتاح وسنحاول ان يتسم بالبساطة والتلقائية وان يضفى حضارة مصد على الحدث الايقاعي الذي سينقله التأييفريون إلى معظم بول العالم بالأضاقة أ- ١٧ بولة للشاركة.

دعوة الاندية والمنتخبات المصرية للمشاركة في ثماني دورات دولية

كتب ـ أحمد فاروق: تلقَّى الاتعاد للصرى لكَّرة القدم ثماني بعوات لاشترك فرق الاندية او منتخبات الناشئين في دورات دولية المدة اسبوع، تقلم خيلال شهري يونيو ويوليو القادمين بدول: السبانيا - السريد - ايرلندا الشمالية - اسكتلندا - الدانمارك - بلجيكاه .

ينظم أولى النورات نادى انترناسونال ا مستار بمعينة فالنسيا باسبانيا في الفترة من ٢ ... ٩ يوينو القادم وتقام للسابقات - الشمالية لكرة القدم في القائرة من ٢٣ إلى ٢٩ يونيو القائم في للراحل السنية أتحت ١٤ و ١٦ سنة أعلى كيأس العليب وأغر موعد للاشتراك فيبها يوم ٣١

مأرس الحالى.

كُما تقام بورة لويزنز باسكنتندا بي

الفترة من ٢٣ إلى ٣٠ يونيو في للراحل السنية مابين ١١ و ١٩ سنة وكفر موعد

أسأ لعبرق وأقدم الدورات فيتقبام على

كأس رانا بالبندارك في الفيترة من ٢٢

إلى ٢٩ يونيو القادم للعام الرابع عشر

على الشوالى وقت شسهدت بطولة العام

٩٥ - في أثنين منهسما على إن تكون

دورة بلجيكا الدولية للمنتخبآت الوطنية احداهما. وسيتم عرض التوصية على مجلس ادارة الاتماد لاخذ قرار بشائها.

للاستراك فيها ٢ لبريل ١٥.

في المراحل السنيسة تنت ١٤ و١٩ و١٩. سنة وأخر موعد للاشتراك نبها يوم ٣١٠ مايو، لما بورة جنوثيا فشقام بالسويد في الفترة من ١٦ _ ٢٢ يونيو القادم للمراحل السنية مابين ١٠١٠ و ١٩٩٠ سنة وأخر موعد للاشتراك فيها يوم ١٠ _ ٤ _ ٩٥ . ` والنورة الثائثة ينظمها اتصاد ايرلندا

المَاضَى اشْـتَرَاكُ ٥٠٥٠٠ فـريقا من ٤٢٠، دولة مما ينل على قــــوة البطولة وشهرتها، تقام مسابقات الاولاد في الراحل السنية مايين ١٠ و ١٧ سنة لماً البنات فسفى المراحل السنيسة تعت ١٦ و۱۲ و۱۹ و۱۱ سنة. أما نورة كبيف فتقام لفرق الاندية في الفترة من ١٠ إلى١٧ يوليو القادم وفي الراهل السنيسة مسابين ١٠ و١٩ سنة وأخر موعد للاشتراك نيها يوم ٢٠ أبريل القادم. واخيسرا تلقى الانصاد المسسري لكرة القسدم الدعسوة للإنسيتسراك في دورة كـوكـأكـولا ـ مارليم النولـية والـتى لم يرفق معها أي تفاصيل عنها!! هذا وقد رشحت اللَّجنة الفنية بالاتعاد المصرى برئاسة العميد ابراهيم الجرينى 7 نورات: ليسيج بدلجسيكا، رائنا بالدانمارك، 13. جبوثها بالمسويد لاشتشراك للنشخب القبومي للناشبتين تحت ١٤ سبة الذي يستنعد لنهائيات كألس العالم للناشئين سحسياية تعت ١٧ سنة التى ستقام بمصر عام

and the same of th

اليسوم: افستستساح بطولة الجسائزة

الكبسري للمسصسارعة بالاسكندرية

تعتَّرُع في ألقاسة من مساء آليوم (لثلاثاء) بطولة الجائزة الكبرى (ابراهيم مصطفى) للمصارعة المرة والريهائية الـ ١٧ ألتى نقام بالصالة للفطاة لأستاد الاسكندية وتسشر

لدة ؟ أيام، تشترك في البطولة الجزائر والغرب وتونس وابنان واسعونية واليمن وروسيا

وطلبكستان والهند والهكرانيا ورومانيا والبانيا وجنوب الريقيا بالاضافة لمر لتى تشارك بغريتين كفلين. تبدأ مباريات الدور قبل النهائي للمصلوعة الرومانية، ثم اليزان واقرعة المسارعي المرة، تقام غداً (الاربعاء) نهائي المسارعة الرومانية في التاسارعة صباحاً، تبدأ الادوار التمهيدية للمصارعة المرة في الادوار التمهيدية للمصارعة المرة في المحادمة المرة في المحادمة المرة في المحادمة المرة في المحادمة المحاد

لثالثة عصراً. ويضم ليرم الأخير بعد غد

(الخميس) النور قُبِلُ النهائي والنهائي للمصارعة الصرة، يليها حقل الختام

للبطولة. الجنير بالنكر أن البطولة العربية سبس التاسعة للمصارعة المرة رادرمانية والتي

لَمُتَتَّمَّتُ لَمْسِ الأولِ (الاحد) وشارك فيها

٧ دول اخسرى الجسرّائر والفيرب وتونس وابنان والسعوبية واليمن بالاضافة لمصر.

يتأم خلال الانتتاح مهرجان لعتزال للممارع

أنوأى والاوليمبى حسام النين مصطلى

أكسبريس يسحق فورسيز

(۷/ صغر) في بطولة افريقيا سمق دريق كسبوس رد ليجلز الارادي لكرة الدم فررسيز الشيريال الميدوية

(٧/صفر) في مبارة العربة للدور الأول ليطولة الاندية القريقية ابطال الدوري، والتي

قيمت بينهما بالعاصمة الارغنية تكمبالا،

ويتكك يغسوز الفسريق الارغثنى بعجسعسوح

للباراتين ٩/مُسفر. وفي الملر نفس للبطولة فاز

فريق (بيسيسي) ليونز النيجيري على

سيماسي سوكوري من توجو (١/مىفر)،

ليفُورَ بمُجموع للباراتين (٢/مُسُفر). وفي بطولة فطل الكؤوس قال فريق اوليمبيك دي

مقولى فكاميروني على انتبنيت تومياً الانجولي في بور الثمانية (٢/معقر) ليفور

بمجموع الباراتين (١/٥). كما فاز فريق ايد. السيخ المراتين (١/٥) على مسبورتس من

رسلط لعاج في مباراة فعودة لتي

فيت ايضاً بالأسكترية.

کتب۔ ایہاب زہدی :

الفيوم - سيد الشورة: الني مبلاع عبلمتيم لمكم لدول مبارة كرة النم بين فريق الفرق والفيوم لتى اليمت بمامب الفرق في الفار دوري الدرمة الشائية لكرة القدم الفرق في الفار دوري الدرمة الشائية لكرة القدم امجموعة شمل ألمسين مغب نهاية الشرط الاول بعد أن أعتدى عليه محمد معوض لدارئ فريق الغرق القيامه بطرد حارس مرمى الفرق بعد نهاية أشوط الاول والذي انتسبى بالتسعسائل ١/١، وفي ينفس للجموعة حقق فريق بني سويف فرزأ كبيراً مزم فريق الواسطى للتصدر للمجموعة ٥/صغير احرز عماد شاكر أأ اعداف والممد شباهين منفأ وحكم للباراة ممعد عبدالكاني، وتمكن فريق شباب نامس من ألغوذ على غُرُل النَّبَيَّا ٢/مسغَر لَحْرِزهُمَا أَشْرِفُ عمرى ومسعمود البذاري وحكم الباراة محمد عابتين والى سنسطأ تمكن فريق سملوط من الفوز على سُمُسطاً ٢/٢ في مَبْلُولَة تَرْيَةُ حَمْلُت بِالنَّدِيَّةُ وَالْآثَارِةُ حكم للباراة رفعت عسلاني وسيد الشورة ومسيرى

صلحق وتعكن قريق ليشواي من القوز على نامسر الفكرية ٢/مسفر لعرزهما ناصر رجوع في الشوط الاول. حكم للباراة مبحند سعد ومكرم شفيق ومصمد رمضان. وفاز فريق نقل النيا على السلمة الشعبية بالغيرم ٢ / صفر كما تمكن فريق بني مزار من الفوز على معلمين بها \مسفر، ويهنه النتاتج اشتعل المراع على القنه التي يتصدرها فريق الواسطي 27 نقطة ويليه كل من شباب نامسر وسمالوط ١٠ نظمة ويشي سويف ٢٨ نقطة والنبيع ٢٧ نقمة وني حالة اعتماد فورها بمباراة لغرق يرتقع رسينعا في ٤٠ نقطة بينما اسبح فريقا سمسطا وتأصر الفكرية اقرب فريقين للهبوط

مسابقات للرسم للانسي وحامل لقب البطولة العربية







A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O

الأصير أربو بينيا الرازات المتهامين وتتعالم

7 مباريات في البطولة [[

العسربيسة لكرة السلة

تقام ليوم \ مباريات نسمن منافسات البطولة

العربية لكرة لسلة لأبطل لدوري والكأس القاسة

حلياً بمجمع الصالات بمنيئة نصر، منها ٤ مباريات

بُلِعَبِ الرَّمَرَاءَ التَّــونَسيَّة مع وبَلَدُ بِـوالـــارِيكُ (الإبرائزي) لمساعة المُسَاعة المُسالة (١٢) علما

والفاسي للفريس مع لكهريه اللبناتي، لساعة الفاسة بالساة رقم (١٤) والواردية المراترية

مع الانعاء الليبيء في أماشرة مسلما في المسألة رقم (١٢) ثم يلي اللساء المام بين الجريرة بطل

مصر وحامل لقب ابطولة العربية الانسية مع التيم

للغربي في السليمة مساء في المسألة رقم (٢). وهناك مبداراتان للأنسات الأولي سيدورينتج مع

للكتاس للغربي، والأعلي مع الهومنتيّن للبناني." يعتبر لقائل الزهراء التونسي مع وباد بواغارك

والجزيرة بعلل مسسرمع لتبغ الغربي اهم لقاطك

ليرم للمنافسة المقيقية بين ثاك الفرق من جانب

وكون لفرق الأربعة متاسين مقيقيين على كأس

البطولة خاصة فريق لجزيرة بطل مصر في جميع

في بطولة الرّجل.

رغم صعوده لدور الر ٦ الأفريقي: جماهير الإسماعيلية غير راضية عن أداء «الدراويش، أمام فانتاستيك ضعف اللياقة والتهديف مشكلة الفريق.. وياسر عزت يعود في« أبريل» القادم..

كتب ـ أيهاب الجندي: رغم صحود النائي الإسماعيان الي دور قـ ١٦ ليطولة السرية بما اللائمية إطال الموري، بعد قوزه على فريق وفائتاستيك، بطل بوروندي بهدف صقد فيل لاشيء في مباراة الحودة التي اليمت أول أمس.. ألا أن جماعير الإسماعيلية التي حضرت اللقاء خرجت غير سميسة بهذا الضوز الضعيف؛ .. ويعد أعرض للتواضع الذي ظهـر به لاعـبّى «التراويش» أسلم تُدريقٌ وغلبـان، جــاء للقــامرة للـفــروج بـالال الخسائر ويدون افضائحا بعد أنّ أنتهت مباراة النماب بهزيمتهم صفر/ `.. لكنهم استغلرا الحالة السيئة التي ظهر عليها بعض لأعبى الإسماعيلي.. مع ارتفاع بعض مصبي والسرعة في الانتقال من لياقتهم البدنية والسرعة في الانتقال من النشاح للهجورم والانتشار السليم مع الخشونة الرائدة في معظم فترات البارأة الخشونة الرائدة في معظم معرب سبريد.

اما الإسماعيلي فمع نقص اللياقة البدنية، فنجد أن خط الوسط يحتاج إلي المتملم زاد ووجود اكثر من لاعب في منطقة للتاورات.. ولم يستطع إيهاب جلال شغل منه النطقة بمفرده، كما تأثر المروق بخررج بشير عبنالصمد مصاياً، مما أبي إلى انتقاد الفريق للناحية الهجرمية خاصة مَنْ المِبهة اليمني (الضعيفة) الفريق افانتأستبكه. ويجَّود عصام عبد**العال** وَا مِلْمَا مِنْ مِسْمَا وَأَنَّا لِسُنْ مِنْ مَنْ مُنْ لاعب خط وسط يبنا الهجمات من الخلف الي الأمام وهنا أفضل له.. والعجوز تحرك كثيرا ولكن بدون فاعلية على للرمي، كلها لجتهادات بعيدة عن الخطورة.. بثل كل من أعمد ثناوي وفوزي جمال جهدا طبيا

طول شوطي البازات...
لم يستطع لاعبو الاسماعيلي دضرب، مسيدة التصلل التي نصبها القريق البروريني خاصة في الشوط الثاني، روقع فيها عصام عصام علامات أن الشاعها الاعبود الدراويش، إلا أنهم لم يسست غلوا طرد وامسينات با درقم لا يست غلوا طرد وامينات با درقم لا يست غلوا طرد وامينات با درقم لا يست في المسينات با يست في المسينات با يست في المسينات با يست في السينات المسينات با يست في السينات با يست في المسينات با يست في السينات با يست المسينات المسينات بالمسينات المسينات الم سازانی درتم ۲ ـ من اسریق افانتاستيادة بل كان الفريق الشعم في

يقــوم منتـــخب عمــر لكرة الهـد

جبوالة وروبيسة

مَلَالُ لَلْفَتَرَةً مِنْ ١٦

لى ٢٧ ايريل القائم

يزور خلالها علامن

رومانيا والنشيك

ربيب ضمن خطة اعبلا النتخب لنهائيات

كناس للعبلم لكرة

اليبد الثي مستسقام

٢٠ عايق القادم.

وصسرح مت

بايسلندا من ٧ إلى

طول شوطي للباراة..

حصار بوروندی ومحاولة للاسماعیلی تصویر: مجدی حنا هدفا تم الفارّه!!

الكابتن شحته وضع عليه عدم الرضاء بعد المبارات، ورغم ذلك اكدان النتيجة عادلة، ونقس اللياقة وعدم التركير وراء الغرز الضميف، والنلمية الننية كانت طة للستوي، وأضعنا لعياقا مجللة، وكأن العنف الشنيد من جانب الضم بالانسانة الى روعيم العالية ولياقتهم

جولة اوروبية لمنتخب كرة اليد سيستسوجسه إلى كتسسيك يوم ٢٤ أبريل لاناء ميارتين وبيتين مع التشخب التشيكي يومي ٢٥ و ۲۱ بریل ویعـود

وأنساف شسمته أن الفريق لعب للباراة

على جسانب كنسر وجسه الكم سميح أأذى لعرزه غريقه رسط سيطرة

الإسابة مثل أبرجريشة والممدرزق

وعاطف عبط عريز والأسيوطي... وسنماول خلال فترة توقف الدوري إعادة للباقة للبنية وعلاج الأغطاء قبل مباريات دور الـ ١٦ في مأبو القادم. الفنى أغانت استيك البوروندي هجرما حانا لمكم للباراة السربائي، وحمله مستواية

جامل الاسماعيلي بعدم لعتساب الهدف بطرد مسانعس أفيضل لاعبى خط ظهرر

بعض فشرات الشوط الثاني هو الألمضل البنية الرنامة، سببا رئيسيا لعدم تركيز انتشار واستحوانا علي الكرة- وأحرذ الاعبيناء. وقال شحته أن من معناك اللقاء أن الهنف جاء في النقائق الأولَّيّ، لأنه ال كنا متمانلين لكان اللقاء لكثر خضونة النتيجة عائلة ويغيب لكثر من لاعب لساسي بسبب

كاملة وكان لمتساب الهدف كفيلا بثلب موازين للباراة لمسألح ضريقه، ثم لخنتم الحكم مسلسل للجآملة للاسماميلي

وأشار الكسندر الى أن الاسماعيلي لا يستعق هذا الفرز الهزيل، وإن استكمل مُسيرته الاقريقية بهذا للستّرى قسوف يغرج مبكرا من قبطولة الأقريقية. وأشاد بنجم الاسماعيلي لعمد العجوز وومسقه بأنه يستسمق الاحتراف في أوروياً ميث كان أمسن لاعب في للباراتين.

● من القرر أن يلتني وجور الإسماعيلي في دور الد ١٦ مع فريق دسانت برويرة بطال رواندا... ● يمتاج بشير عبنالمسمد لقترة علاج شهر تقريبا بعد اصابته بخلع في الكثف

لقطات سريعة

الأيمن.. أما رضا سبكا فيحتاج لعُلاج ١٠ والجثرف حاليا في والرأث السعوري من للقرر عبونه في نهاية إبريل القادم بعد انتهاء عقدد والأنضمام لصغوف الفريق في للصوار الأفريقي. 🗣 تقرر أن تكرن مكافعة الفوز ٠٠٠

جنب لـكل لاعب، على أن يتم زيا للكافأة في حالة تضلي كل دور.. ● بعضٌ جِماهير الأملي عضرت اللقاء ومعها أعلَّام الثَّهيين، وثالوا تشجيع لَحماهير..

 الربي شعبان اللاعب رقم ١٠ في قر
 افيانت المنائي الأهلي الأهلي بتاريخه وبطولاته. وتمني أن بلعب كه. أحمد رزق نجم نفاع رخط وسط الإسماء يلي والنتخب القومي بنافي تدريبات اكرة بعد الإصابة التي لمنت به منذ ٢ شهور .. ويعود للملاعب كريبا. ● حمزة الجمل اكد ان عقده مع النادي

سينتهى هذا للرسم رشال أنه قبل أتخاذ أي

قرار، يجب أن يفكر في مستقبله أولا.

صعود طنطا لنهائي

سنة الى الأنوار النهائية لنورى

دوري القطاعات صعد فریق نادی طنطا تمت ۱۷

القطاعات بعد أن تصدر الفريق قمة للجموعة الأولى بـ٧ نقاط وجاء للقاولون العرب في للركل الثاني برصيد ٥ نقاط. استطاع ناشئو طنطا أن يصققوا الفوز علم ٢/صغر وعلى القيوم ٤/١ بالقيوم وتعادل القريق مع للقالون بطنطا صفر/صفر بعد مباراة قوية وحماسية بين الفريقين حاول للقاولون الفوز بالباراة ليستمكن من المسعدة الى الأدوار النهائية بدلًا من طنطا إلا أن تألق حارس مرمي طنطا سنامح فيؤاد جناد حيال دون فيوز

القاولون ومن أمامه خط النفاع الذي لعب بقوة ورجولة.

اللاعبين للم

نادية مسقسوت، تقسيم: هنان

خَلَف، لَمْرَاح: منحت يحيي

١٠ ، اغنية راغب علامة _ مغرم يائيل.

ه؟ره اغنية عبدالعليم _ اناكل ما اقول

٥.٢٠ أغنية فريد الأطرش ـ باويلي من

٠,٤٠ للسلسل المستريس فالترجل

۹۰۱ برنامج قیامیرس مسعیمدی جدا

الدين، لغراج: ربيع ابوعمر

٨,٢٥ اغنية على المجار ... عنوان بيتنا.

٨.٣٠ نشرة لقبار اللغة الغرنسية

ـاعداد وتقديم؛ صفية صلاح

٥,١٥ نشرة الاخبار بقلغة العربية

الترية

والمصانه

٦,٣٠ برنامج المائلةه.

٦,٤٠ برنامج انحن معلته.

٧.٣٦ النشرة باللغة الانبليزية

٧,٢٩ برنامج دأوراق متساقطةه

٧,٥٥ برنامج عيرن الشعب

٨,٣٥ برنامج بانوراما عللية.

۹,۰۱ برنامج دسکانیات.

٩,٢٦ برنامج معلومة بجنيه

١٠.٣٠ موجز الانياء

١٠,٤٧ برنامج سينما ق٧

١٦، لبقة مطاة طحد ١١,٥٧

4,2٪ برنامج مهمة خاصة جنا

٦,١٣ أثان للغرب

٧,٢٠ آثان العشاء

د أماكن وواعيد معتسكرات بين للمسابقات الخبتلفة تأن الختلفة بالاتحاد قررت اللجنة الغنا مكافأت كبيب والتلك الإخبة لضمان ارتفاع المستوى. و صرح العُسيد أحْمد الصباوي وكيل الاتصاد بأنه سينتم اشتراك

مُجِمَّوَعَهُ كَسِيرةً مِنْ لاَعِمَّى الدرجةُ الأُولِي والناشئين والناشئات:

اتحاد ألعاب القوى يبحد

ثالوث الخطر يهدد عرش الكرة الإنجا کتب ـ حمدی مبارز: فلحت رائحة الفضائح من مالاعب كرة القدم الانجليزية

في للومسم الصالى بشكل لاقت (رشبوة.. مُسْخَيْرات..، عنَفَهُ وَلَعَلُّ مَا هَدَّتْ مَرْهُرا هَوَ عَوْدَ ٱلثَّقَابِ ٱلذِي أَشْعَلَ برميل البارود. فلم يكن يتوقع أحد من عشاق كرة القدم في العالم أن يزج بأسم حارس مرمى قريق سأوتمبتون الانجليزي ومنتخب زيمبابوي النولي دبروس جروبيلاره في أكبر فضيحة رشوة تشهيها ملاعب كرة القدم في انجلترا في الأونة الأغيرة، فعندما لتهمت محميفة المن؛ البريطانية تجروبيلار بتقاضي ٤٠ الفجنيه سترليني من مكتب للمسرافنات المسرية في الشسرق الأقصى لتسهيل فوز أنيوكاسل، على ليفريول ٢/صفر عندماً كان يلعب في مسفوف ليفريول أتهم البعض الصحيفة بالتجني على جرويبالار ولم يصدق لغرون النبا. وساعد على ذلك نفى جروبيلار القاطع لما نشرته المسمينة وتأبيد الاتماد الزيميابوي له، الا أن الشرطة الانجليزية لم تغلق ملف القضية منذ تفجرها في شهر توفعير للأضى ويدأت في تقمني المقائق وراء القضية إلى أن ثبت تورط جروبيالاًر في الفضيحة. ولم يقف الأمر عُندُ هَذَا الصَّدَ بِل ثَبِّتَ تَورَطُهُ فَي تَقَاضَى * الْأَفْ جِنْبٍ لشرى في مباراتين كفريين ومبلغ غير معروف عندما تعادل قريقه المالي ساوتمبتون مع مانشستر سيتي ٢/٢ مطلع هذا للوسم. وكان في البديهي ان تتخذ الشرطة في هامبشاير حيث يقطن جروبيلار قرارها باعتقال جروبيلار لتتضع الأمور والمتيقة.

وفي نفس اليوم الذي أعتقل فيه جروبيلار بل في نفس الساعة اعتقلت الشرطة الهوائدي اهانزسيجرز عارس مرمى فريق ويعبلنون الانجلياني لاتهامه بالرشوة للتساهل في الباريات بعد إن تقاضي مبالغ من مكتب للمرافئات في أسياً. كما اعتقلت اللاعب النيجيري (جون فاشأنى نجم نادى استون فيلا لاستجوابه بشأن مزاعم تلاعب في نتأثج مباريات محلية في انجلترا. ويبدو ان الشرطة في انجلترا تركت كل ما يشغلها في قـضايا رركرت امت مامها للبحث في سبعيلات اللاعبين والسنواين في مجال الكرة. ففي اليوم ذاته القت الشرطة القبض على رُجِل أعمال ماليري يقيم في لندن يدعى دهيثج سُولُ ليم لتورطه في فَصْيحة التَّلاعب في نتاهُ ___ سن به سورت می مصیحه انتلاعب فی نتائج الباریات فی مالیزیا والتی کان ضحیتها إبعاد ۱۲۰ لاعبا اعتبرف ٤٧ منهم بأنهم تقاضوا ١٠٠ الف دولار في مكاتب للرامنات وترأوهت للبالغ التي تقاضاها كل لأعب

في للباراة الواحدة بين ٤ و١٨ الف تولار. وإذا كانت حملة الاعتقالات التي نمت في يوم وأهد لنجوم الشاغل الأخضر في الشاغل الشاغل لكل المتمين باللعبة في العالم رايس في بريطانيا فقط، فإن ذلك لا ينسينا أن ما تم هو حلقة أخيرة في السلسل الذي بناً مبكرا قمندُ شهر تقريبا أقال نادى الارسنال للنير الفنى للفريق نجـورج جبراهام، بعـد انعـادات بتقاضيه 270 قف جنيه رشرة لتسهيل عمليات انتقال

- بين. وقبلها ضرب القرشى أريك كانتوبنا الذي يلعب مع قريق مانشستر يونايت لحد مشجعى فريق كريستال بالاس فأرقف حتى ٢٠ سبتمبر القبل. وفى فبراير للاضى اقتممت الشرطة ملعب بريدج بعدما لجتلعه مشجعو فريق تشلس لحتجلها على خسآرة فريقهم أمام قريق ميلوول وفى الشهر نفسه

الغيت مباراة جمهورية ايراننا وانجلترا بعد نصف ساعة

أصابم الاتهام تشير بقوة لجروبيلار

غى بدايتها بسبب أعمال الشغب التى انتعلها مشجعو للنتخب الانجليزي على ملعب لاتسدون زود في ببلن. وسبهلْ شبهر فبراير آكنثر عمليات عنف في اللاعب الانجليزية فقد قام مشجعو تشلس بأعمال شغب في منينة بروج البلجيكية واصطنموا برجال الشرطة. وفي مارس ثبت تناول كريس ارمسترونج لاعب كريستال بالأس عقاقياً منشطة. كما حكم على لأعب تشلس

(بينيس وايز) بالسجن ثلاثة أشهر لاعتدائه على سائق سيارة وأطلق سراحه بكفالة. ولُعلُ هذه الاحباث التي تتراوح من عنف الى رشوة ثم سفَدرات هي الشغل الشّغال للمستولين عنّ الكرة في انجلترا الذين اعتبروا إن ذلك ومسمة عار في تاريخ اللاممين وبالتالي في تاريخ الكرة الانمليزية. ويسمى للسئولون جاهدين لوقف هذا للسلسل والخطر الذي يهند كيَّانَ الكُرة الأنْجِليِّزية العريقة. بعدَّ أنْ للح الاتمادُ آلاورويي لكرة ألقدم بامكآنية نقل تنظيم نهائيات كأس الأمم الأوروبية للقرر أن تقام في أنجلترا المسيف المقبل (١٩٩١) الى مكان أضر بصبب العنف والمساكل التي يسببها الجمهور الانجليزي والسمعة الدولية التي حظى بها هذا المحمهور، ولم يكن الاتصاد الدولَى لكرة القدم بُعْدِدًا عِنْ الْاحْدَاَّتْ فَي بُرِيطَّانِيا وإنْ كَانْ مُّتَحَفَّظًا فَيْ بعينا عن الاصنات في بروهاي وبن صن مستحصل الاداد بأي تصريح عن قضية الرشوة الذي يلعب فيها جروبيالار غقط فيها جروبيالار غطوية الايناف النولي ولننتظر الايتاف منى الحياة حسب انظم الاعادالدولي ولنتظر ما سيحدث وما يستجد من أمور وكل ما تتمنَّاهُ الا تدخلُ الكرة الانجليزية غرفة الانعاش بسبب ثالوث الخطر

قاز عمرو غنيم بالركز الأول لبطولة الصيد للتنس وصصل كرم زاهر على للركز الثاني، وفي مسابقة تحت ١٨ سنة للركز الثاني، وفي مسابقة تحد ١٨ سنة فأز شريف زاهر بالركز الأول وعمرو



الثانى، وفى مسابقة تحت ١٦ فاز محمد عبىالفتاح بالركز الأول وأمير عز النين بالركز الثاني. صرح عبدالعزيز عضو لجنة للسابقات مأتحساد التنس أن البطولة شبها

دالعنف.. الرشوة.. للخدرات: ١٦.

عمرو غتيم منافسات قوية في اطار الاستعناد لبطولة أَفْرِيقِيا التِّي تَقَامُ بِالقَاَّهِرِةِ فَى الفَتْرَةُ مَنَ ـ من تنصيبه بصري فرون بصعه محتمم . فتح باب الاشتــراك في بطولتي الأهلي . والرّمــالك خـــلال أبريل القائم وأجــراء الإختيــارات للمتقــمين يومي ٢٩ و ٣٠ م

وقبال الانتخب سرور متعير عنام التليفريسون

٧٠٠ صباح الغير يامصر. ١٠,٢٢ منك للعلومات. ١٠,٤٢ عشر علي عشرة. ۱۰،۵۰ منرن وکارتون.

١١.١٨ أكروبات عللية. ١٢٠٠٢ النَشَرَةُ الاغْبارية الأولى، لفراج علية ياسين.

من مسائد العبامات وعلي من

رالطفيليات. ٢.٢٠ لسماء قله المسنى. ٢,٢٧ استشارة طبية. ٢,٤٣ ضيلم أعائشة بطولة ضاتن

حمال منکور. 71.3 شموح. ٥٠١؛ فلسفة للثانوية العامة، - ,ه البرامج التعليميةكيمياء للثانوية

٠٦ للنشسرة الأضبيارية والجسرينة للمسورة، ٧,٢١ مسلسل اعسباح الرردا بطولة يوسف شعبان وأيمان الطوغي وشريف منيس ومدعث مسالع

ه ۵ ۸ حتیث قروح. ٠٠ ٩ النشرة الأعبارية ٩,٤٥ برنامج مستقبليات ٢. ٢٤ مناة الملومات

القنساة الثانية

ه ٨ برنامج لفبارى بالانجليزية. ٣٠ به اسمية ثقافية مع التكتور الطاهر لمسد مكي الأستاذ بكلية نار بالانطابرية. اغتيان لمعدثرون ومعمت مسلّح ومسطقي قَمَّر ووليه توفيق وايمان البحد دروش ١٠,٤١ للولمية.

اتتساد كىرة اليسد ان

التنجب سيشارك خـــالال زيارته

لرومسانيسًا في

بطولتها النواب

لِلْتِي سِتَقِام مِنْ ١٧

السي ٢٣ ابسريسل وتشارك فيها إلى

ورومسأنيسا كل من

ــرواتيــ

جَسلابٌ مسف

ويوغسسلاف

وليتوانيا وللجر.

القنساة الأولس ١١.٠٣ بنياً ٱلكَارِئون.

۱۱٬۲۹ عزیزتی حواد ١٢,٢٢ مسلسل الربيا التزام الهنومه ١٠١٥ في بَيْسوتُ الله عَنْ منزلة العج

يجب. ١,٢٧ بنيا أنشى عن قرية الشيخ زايد، ١٤٧ البساط السحري. ٢٠٠ الجميد في الطب عن الجميد في الكيمياء الصيرية والجوارجية

سسأت وزكى رستم واخراج

والهيدركربونات الأرومانية ١٠

وَلَعْرَآجَ عَلَيْلُ مَسَلَّقَ. ٨ ٢٥ رفع المستار .

١٠,١٥ غثرة أعلانية ١١,١٥ فيلُّم اللَّمُوبِيُّهِ. ٠٠ ١ ممك في اي مكان. ١,٥٨ ابتسامة لغر الليل. ٢, ١٢ أوتار الليل. ١٢,١٨ القرآن الكريم.

- يه قيناة للعلومات ١٠,٠ في نور آلقرآن الكريم. ١٠٠١٦ فكرأت اليوم للنشوح تتغسمن

فالان حمامه

-١١.٣٠ بعوة للضحك.

١٢,٤٥ فكرة وغنوة.

١٢.١٥ برامج اَلأَطُفَال.

لهوكي الانزلاق. ٢,٠٠ اختير معلوماتك.

۲٬۱۵ من مدي گسنة.

- Y.Y

١,١٥ فن الاتّيكيت.

العالم.

إلى القاهرة يوم ٢٧

ابريـل للنفسول في

متعنسكر متخلق

يستأشر بغنتها إلى

أيسلننا للمشاركة

فی دہسائیسات کیآس



وسميرة سميد وجروا من

سرحية راقصة قطاع علم.

١٢,٣٠ تبسيط العلوم عن نقص الغذاء.

١٠٢٠ مِسورِ رياضيةِ: بطولة كأس

سة لسستك.

٢٠٢٥ الانسسان ثلك الكاتن المي عن

شفيق جلال. ٢,٢٥ أمرمة وطفولة عن الإيمز وقعمل

1.10 برنامج رعلة وضعكة ومعلومة.

عند مريضة السكّر.

٠٠ ،ه مسة × شسة عن النشل.

٧٠ ,٥ مسلسل (سمارات آفريقياً) .

٥,٣٤ أغنية لفواك لمبد المليم حافظ

مكتبة مبارك الجنينة.

٧،٠٠ فنشرة ففرنسية.

الاعتباطي للسنثمر. • ٨٠٠ النشرة الانجليزية.

مينكك.

٤٦ أه الكأسيرا هنا وهناك عن اقتتاح

ر. ٦ الانتقال في اناعة خارجية على فهـراه لنقل فبطولة الأمـريفيـة

٧,١٥ جبر للاعتلاية عل معادلة الدرجة

٧.٣٥ رياضة مالية للنبلوم الشجاري.

٩,٣٢ مسلسل الاغتيار للشتعل،

للناشئين للتنس.

١٠,٢٤ رسالة بطرانة الجسمسورية

للمصارعة من ستأد الاسكندرية.

أعلوم وعبية اللطيف عبنالعليم

٢٠٥٠ الناب في خيمة للجثمم.

5,50 مترعات.

مبحت صالح







القنساة الثالثة 1,20 مسلسل دملجي، ومتوعات. 7,70 الافتتاح والقرآن الكريم.

٢,٢٧ عالم الكَارْتونْ. ٢,٤٧ بكل لغات العالم، ٢,١٢ مسلسل ارسائل مىغيرة، بطولة عينظرهمن أبو زِعرة. الانتسان عن المسلمي مرضي القبولين المسلمين بردوج. مندوق بريد ق٢.٤٧ مندوق بريد ق٢٠ والأمراض التي يتحرضون لها ٢٠٤٠ علم وعلم. ٥٠٠٠ عواديت الاغلام مع المطرب ٢٣٠، الول مرة.

٤,٤٢ باق من قرمن. ٠٠. ٥ النَّفرة الاغبارية. ٥,٠٥ قرية منتجة, ۰٫۲۰ کتاب نی مسابقة. ۰٫۱۰ ریبورتاج. ٦٠٠٠ فسقرات اليسوم للفيلوح للأطلسال والشباب والرياضة.

۱۱٬۰۰ مىسىرھىية دىسازب وثلاث ١١,٥٦ مُسلسل (موالك باسمة) بطولة ليلي طاهر وعبيدائله فترغلي ولفراج عبدالعميد تحمد وحلقة بعنوان الرأة التعربة. ١٢,٢٠ غداً تقول المسعانة. ١٢,٢٠ القرآن الكريم.

> القنساة الرابعة £ . . . الافتتاح والقرآن الكريم.

٠ ١٠ أيام العمر، ٤,٧٥ مترعات فرنسية. ٠٠ ، ٥ مكايات ني الكليات. ٣٠، النشرة العربية. ه، (ه طلب لمالة.

In the control of the c

٠٠ زمور ٦, ١٥ بنون مجاملة، ٦.٢٥ منسلسل أيام للنيسرة بطولة منمسود ياسين ويربسي وبهلال



صلاح نو الفقار رجاء حسين الشرقاري ومادلين طبر ولغراج وفيق وجدّي. ٧,٢٠ قنشرة الانجليزية. ۰ ۷٫٤ هنوټة توټة.

٠٠ ٨ مورى للناة في اسبوح. ١٥٨ معلومة ع للاشي. ۸۲۰ مولفت. ٨.٢٥ كأس أنظرق. ٩٠٠ أيام زمان. ١٠,٠٥ ق ٤ مماك ع الغط، ١١.٢٠ أنباء وختمات. ١١,٤٠ غمسة فرفشة. ١١,٥٠ القران الكريم. ١٢,٠٠ قلناة الرياضية.

القناة الخامسة ٤٠٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.

4 - ،3 في كل مكان تقطة. أ ٤، ٢٨ باترة للمارف. ٤,٤١ جزيرة العرايس. ٩,٠٠ النشرة الاغبارية. ٥,١٠ غَداً كُمْل ٥,٢٨ مسلسلَ دعيسون، بطولة قسؤاد للهندس وسناء جعيل وشيرين

ويونس فسلبي وأغبراج أببراقيم الشكنتيري. ٦.٢١ منكم واليكم. ٦٤٢ للنتري. ٧٠٠٠ النشرة الانجليزية. ٧,٠٥ الننيا بخير. ٧,٣٠ بليل للشآمد. ٧,٢٥ بئياً كسيلمة والسلر ٨٠٠ كتابك للفضل.

٨٢٠ النشرة للدنسية. ۸٫۲۰ منکراتي. 4,70 يلطان مسي. 4,70 غار وإمسماله. ۱۰,۰۵ مزازیك. ١٢,٠٠ ترآنيم للساء. ١٢,١٠ القُرآنُ الكريم. ۱۷,۱۵ سویر فایف.

القناة السادسة · . ٤ ألبرامج التعليمية · · ،ه الافتتاع والقران الكريم ٥،١٠ مسلسل الاطفال ٥,٢٠ ثملام العصافير ٥,٤٥ بكرة ويعده

۱۵ یا مسلسل سر الارض ٦,٢٠ فنون شعبية ٦,٤٠ كامل العند ۷,۰۰ جنید ولکن ٧,١٥ أياتُ متحكمات ٧,٢٠ مُمثوع الشقول ٧,٤٥ قضية للمناولة ٨٠٠ منفارة انثار ۵ ۸٫ کامیرا ۲ ۸٬۲۰ مکتبتی ٨٤٥ بعيد عن العين

٠٠، ﴾ مُعلَّني الإسلَّمَي ١٠١٥ معلمل راقت قهمان ـ الجزء ٢٠٢١ بناه شادية ـ قلهم قبل دعايا للثالث ١٠,٠٠ يُشرة بانورلما قبلتا ۱۰٫۲۰ کگرت احمر ۱۰٫٤۵ مسلجد لها تاریخ ١١,٠٠ خبث في البلتا ١١,١٥ كلثوميآت ١١.٢٠ نجوم من بلننا

أمة على الهواد ۱۲٫٤٥ ابت ١,٠٠٠ القرآن الكريم والفظم. القناة السابعة

٤,٠٠ القرآن الكريم وافتتاح ٤٠٠٧ مسلسل الأطفال مغامرات م فلفضاه 1,۲۰ برنامج _ عکایات جنتی

نعال الشاعي.

1,10 برنامج _ زمور الصعيد لعداد: ١٢،٠٢ المنام

عمرتك اللبلة

• تعرض القناة الأولى، فيلم (اللعوب بطولة محمود ياسين وابدأن وهشام سليم ولفراج عثمان شكري، ثمور أحداث الفيلم صول حسين الوظف بشركة التأمين، يتولى رعاية شقيقه عاطف ويساعه على الحقور على عمل، يستفل عاطف عمله للمصول على ١٠٠ الف جنيه. تقيم برنامج بدخامج بمحك في أي مكان اعداد أسال مرسي واخراج سيدة محمود، تتضمن القاطت من المنافة حول صناعة الشغولات الأحمية ورخفته وسيكه. كما يتضمن الحال المنافة حول صناعة الشغولات الأحمية الأحمية الشعود والقموص وصاحب معرض أحجال كريمة. تتخلل الحافة المنيك المديدة المديدة اللهات مع صنع تركيد، الأحمية بأساء المديدة اللهات مع صنع تركيد، الأحمية المديدة لحمد فؤاد وانت عمري لأم كلثوم ومعقول لهاني شاكر. ● تقدم الفداة التادية، بر رامج دحدث بالفعل، أعداد دلال عيدالفتاح

و تقيم فعدة وتعليه ، ورجع دعين بعض عدد دين بعضائه ما ورفير واخراج سليمان خليل. يعرض قيلم الفقدة بطولة عارت بوشير وجون دون وبرت حالين واخراج ريان جرانت. يحتضيف البرنامج النكتور عمل صدي اسماعيل.

• تعرض القناة المائلة، القصل الأولى من مسرحية «عازب وثلاث عواسيه بطولة صلاح تو القال ونعيمة وصالي ومحدود القافاري ووحيد سيف ملك الجمل ورجاء حسين تقيف عرت المدردي واخراج، عداد الفادي

مع عبدالحليم حافظ وزيارة الكتب فالان مع الفتان عبطمليم حآفظ بمناسبة تكراه سجلت معه لياة غثاه تمسينة اقارنة للفنجان. يُتمدث عن أسلوبه في لفتيار لعمله وأنسماره خامية انسمار نزار تبلنى كما يتحنث عن قرافته في الكتب لتي تسُبِقَ مسقَّره لي الضارَّج، وعنَّ مكتبيتًّ للوسيقي واستماعه للموسيقي الأجنبية. يتباللنه عات

القاءمع وزير الثقافة

مارس ألحالي.

ازيارة لكتبة فلان

للاعن أعلوق الشعر بوي والشعاع رجميال نجيب والطرب أسامة الشعريف، يتعشرن عن ومان بها. قبلت ابعال قين جها ذُرِنُوْكَا لَفَراجُ سَامَيُّ الْجَوَفَرِي. محد الميوان، ضيف فقاتى وعجباتي يغُتَّار لَكَاتُبُ لَصَحَلَي مَحَمَّدٌ لَّحَيْراَنٌ في الساعة الرامنة ظهراً باللغة مسوت العرب مجموعة من الأغنيات من خال برنامج الغاني وعجباني يغتار لغنيات علي شط بحر لهوي الكارم محمون وبيامرزوق في ورد في

طنافتة للغلقة... بصوتالعرب تقدم الأعاه مسرت لعرب في منت بالبطولة كريمة مختأر ومتعدرضا وأعسأن

تقدم سميمة كمروج في أسلعة ١٠,٢٠ بسياماً بالأعدة النسرق الأوسط حلقة عن

الإذاء

تقدم تُكُوتُ صَالَح في السَّاعَة ١١،٤٥ مساء بالبرنامج العام حلقة خاصة من برنام جها

بستضيف برتامج نثياً للنوعات في السلعة

عرب لعبط عزيز سمود ودني يوم في شهر في سناه لعبد الحليم حافظ والسه فاكر) لأم كأشم البرنامج اعناد وتقديم نادية اسماعيل.

تتناول السهرة سفهرم لندس في اطأر للغربي في الليلة وكل ليلة تلقى لهذه شبري في لسانة الثلثة بعد منتصف الليل بصبون العرب مع عبدالله الأمازي وزير الثلثاة الغرب في القام خاص للشبكة من خلال برناج والليلة وكل ليلة يتعنث مناسبة اللم أيام للغرب أنتافية والفنية أتى اليمت في مصر مؤخراً. يؤكد علي المية قياً أمثل هنَّه الأيام العربية - المربَّية في شَهَايِدُ الْأُولُمِيرِ لَعَرِينِةً النَّقَاقَيَّةُ وَالْغَنَانَيَّةَ ، بِيدِيٍّ

رفياني موسوعة علمية شرق وسطية

الثانية عشرة ظُهراً بأللعة الشباب وأرياضة،

لَلِيلَ، يُمْثَيِّلِيَةِ طَالِقَاءُ لِنَعْلِيَّةً ﴿ لَيُمْثَيْلِيَّ تَأْلِيفَ حسن زين العابنين ولفراج يسرية على. يقوم لتلعاري وسمير حسني رفانية عبنالغنى

رأيه في الفناء الحديث. يتحدث عن عبدلوه أ وأم كاشوم وأهم يتها بالنصبة له كمستم

لشُلُوخُ مَنْ هَالِلَ بِرَشْجُها الْنِيائِيَّ تَوَسَّعُ عَالِكَ أِنْ لَشَارِحُ عِبْرَةً عَنْ عَلَمْكَ فِي أُورِيهُ

تميز أبناء القبائل الأفريقية. لبرنامج أعداد سنرالنني. ورحلة في عقول الأصنقاء عن العنطيب الأسمر

يقدم يرنامج درحلة في عقول الأصدقات ر لساعة ٢٠,٢٠ مساء باتاعة اشباب وأرياضة مطقة خاصة عن الفتان الرامل عب ناحليم حافظ بمثاب تستشيف على لهراء لفناتين كمال الطويل ومسحب ىد للوجى والشساعي لطويل ومسمحه سريي ر عبدالرممن الأبنوي، يتمشون عن رجلة العندليب الأسمر وخروجه من تريته هتي وصوله في لقمة وثريمه علي عرش لفناء ... الك. حي رياني خاص عن طيسخولوس، بندم لبرشي اثناني تي منتصف اليل، برنا، حيا خاصاً بعنان السخوارس،

أبريامج تليف لنكتور عبدالمطي شعراري وأخراج أبرامهم للسوقي وبطولة ضائن أنور وعبطتني ناصر. مبتئني سر. طستجواب عن اكتاب اخارجي يستشيف محدي لكنيسي في أسأة. الناسعة صباحاً بلااعة مسرت لعرب. النكتور محمود كامل انتاته استالا للتأهج وطرق لتعريب بكلية لتربية جامعة عين شمس من څلال برنامچه داستجواپ يوجه استجراب لي المكتور حسين كامل بهاء لنين وزير التعليم حول أسهاب بقاء

الكتاب القارجي محط أنظار الطلاب أعينانا منهم في تمقيقه النفرق. يجدد الثقة بلجامة لعربية كرمز الترسيد قرآن السهرة تقدم قاعةً لَقَرَلُ لَكُرِيمٌ في ك الحابية عشرة مساء ماتيسر من سورة يوسف تلارة الشيخ مصمد صيرة للنشاري منة القرآنة ٤٥ متيقة لهوأة

لعشاق للوسيق الكلآسيكية تيع ني لسامّة ٨٧٠٠ بالرنامج الوسيقي، موسيقي للياد له اتدل منتها ٢٩ دنيقة لهواة التسميلات نستمه في أصاعة ٥٠,٥٠ صباحاً، السيمنونية رقم ٤ من مقلم ري كبير مصنف ١٠ . نسبتم ني لساعة ٦،٢٠ مساء لي موسيقي ورنسات أوروبية من اعصور الرسطى أي

عصر التهشة. ولعشاق للوسيقي العربية ستنيان السامة الساسة مساء بالبرنامج أأرسيني مختارات من التراث أعناد أيمان عبط مميد تتفسن أقنيات وأبيض ألامارى لعبدالغنى اسيدلهن مود قشريف ويامائي النسيم غنا ليلي مراد لحن عبدالوغاب واقرح يقالين لأم كلشم لمن رياض استباطي وياورية العب المساقي لحن وغاه عبدالوهاب.